

Министерство культуры, национальной политики и архивного дела  
Республики Мордовия  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Республики Мордовия  
«Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова»

СОГЛАСОВАНО

Министр культуры, национальной  
политики и архивного дела  
Республики Мордовия

 С.Н. Баулина  
« 16 » марта 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ РМ  
«Саранское художественное  
училище имени Ф.В. Сычкова»

 Ю.А. Дырин  
« 16 » марта 2026 г.

**ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**

государственного бюджетного профессионального образовательного  
учреждения Республики Мордовия

«Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова»

за 2025 год

Саранск 2026

Комиссия по проведению самообследования, утвержденная приказом директора от 30 января 2026 года №17/01–08

Председатель комиссии:

Дырин Ю.А. директор Училища.

Члены комиссии:

–Кудашкина Л.В., заместитель директора по учебной работе;

–Торбин Д.В., заместитель директора по хозяйственной работе;

–Морозова А.Н., ведущий библиотекарь;

–Левченко Д.П., советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями;

–Абдрашитова И.В., педагог–психолог.

Председатели ПЦК:

–Петрусевиц А.А., преподаватель истории мировой культуры – ПЦК базовых, общегуманитарных и социально–экономических дисциплин;

–Митрофанова Н.Н., преподаватель рисунка – ПЦК общепрофессиональных и специальных дисциплин отделения «Дизайн»;

–Чудайкина И.В., преподаватель основ конструирования и технологии пошива одежды – ПЦК общепрофессиональных и специальных дисциплин отделения «ДПИ и НП»;

–Асеев А.М., преподаватель живописи – ПЦК общепрофессиональных и специальных дисциплин отделения «Живопись».

## СОДЕРЖАНИЕ

	Введение.....	5
1	АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ I.....	7
	Организационно–правовое обеспечение образовательной деятельности..	7
	1.1 Сведения о наличии основных документов образовательного учреждения.....	7
	1.2. Основные цели и виды деятельности.....	10
2	Структура училища и система управления.....	12
	2.1. Организационно–управленческая структура .....	12
	2.2. Система управления образовательной организацией.....	13
3	Структура подготовки специалистов.....	19
	3.1. Лицензируемый вид деятельности.....	20
	3.2. Уровни образования.....	20
	3.3. Цели реализации образовательных программ среднего профессионального образования.....	21
4	Анализ приема и мониторинг абитуриентов в училище.....	22
	4.1. Анализ приема и мониторинг.....	22
	4.2. Сведения об обучающихся и мониторинг по училищу.....	25
5	Содержание подготовки выпускников.....	30
	5.1. Анализ содержания подготовки выпускников.....	30
6	Качество подготовки выпускников.....	33
	6.1 Мониторинг качества знаний.....	33
	6.2 Итоговая аттестация обучающихся.....	34
7	Показатели взаимодействия с партнерами и трудоустройство выпускников.....	38
	7.1. Профориентационное партнерство.....	38
	7.2. Мониторинг трудоустройства, обучения.....	39
	7.3. Сведения об обучающихся на основе договоров о целевом обучении.....	39
8	Условия реализации образовательных программ.....	42
	8.1. Кадровое обеспечение.....	44
	8.2. Ресурсное обеспечение.....	48
9	Информатизация образовательного процесса.....	52
	9.1. Комплексная информационная среда Училища.....	52
10	Реализация мероприятий национального проекта «Культура», федеральных проектов и программ.....	54
	10.1. Посещений проведенных мероприятий.....	54

10.5. Федеральная программа «Пушкинская карта».....	55
10.6. Грантовая деятельность.....	56
11 Воспитательная работа, социальная поддержка обучающихся.....	58
11.1. Программа воспитательной деятельности.....	58
11.2. Организация мероприятий и работа «Советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями».....	67
12 Социальное партнерство.....	71
12.1. Работа с родителями.....	71
12.2. Международное, всероссийское, межрегиональное и региональное сотрудничество.....	71
12.3. Работа в методических объединениях, секциях.....	72
12.4. Организация педагогической практики студентов (наставничество)	73
12.5. Методическая работа.....	74
12.6. Участие, организация и проведение мероприятий.....	74
12.5. Творческое сотрудничество с районами и учреждениями Республики.....	77
13 Структурное подразделение «Школа креативных индустрий».....	79
14 Обеспечение безопасности Училища.....	81
14.1. Антитеррорстическая защищенность.....	81
14.2. Аналитический отчет о проведенных мероприятиях.....	83
Заключение.....	90
ЧАСТЬ II.....	92
Показатели деятельности образовательного учреждения.....	93

## ВВЕДЕНИЕ

Самообследование государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Мордовия «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова» (далее – училище) проведено в соответствии с:

– пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324;

– приказом Минобрнауки России от 14.06.2013 N 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией».

Цели проведения самообследования:

- обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Училища;
- подготовка отчета о результатах самообследования (далее – отчет).

Задачи самообследования:

– получить объективную информации о состоянии образовательного процесса по каждой ОП;

– установить степень соответствия фактического содержания и качества подготовки обучающихся и выпускников требованиям ФГОС СПО;

– выявить положительные и отрицательные тенденции в образовательной деятельности в течение последних 1–3 учебных лет (в зависимости от направления);

– установить причины возникновения проблем и поиск путей их устранения.

Самообследование проводилось комиссией.

Комиссия по проведению самообследования, утвержденная приказом директора от 30 января 2026 года №17/01–08, просмотрела и проанализировала представленные материалы по организационно–правовому обеспечению образовательной деятельности, структуре, качеству, содержанию и обеспечению образовательного процесса, условиям реализации профессиональных программ, состоянию материально–технической базы, а также вопросы трудоустройства выпускников и отзывы о качестве их подготовки.

Особое внимание уделялось анализу учебно–методических комплексов дисциплин, проведению и анализу контроля знаний студентов, учебных планов и результатов итоговой аттестации выпускников Училища. В результате этой работы была проведена проверка знаний студентов, дана оценка качества подготовки специалистов в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальностям и профессиям среднего профессионального образования (далее СПО).

По результатам самообследования составлен настоящий отчет, в котором подведены итоги, сделаны выводы по каждому из разделов, а также поставлены задачи на ближайшее будущее.

Отчет о самообследовании включает:

I. Аналитическая часть.

II. Показатели деятельности профессиональной образовательной организации, подлежащей самообследованию (утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 года №1324).

# АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ I

## РАЗДЕЛ 1.

### ОРГАНИЗАЦИОННО–ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

#### **1.1. Сведения о наличии основных документов образовательного учреждения.**

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Мордовия «Саранское художественное училище имени Ф. В. Сычкова» создано в соответствии с приказом Министерства культуры РСФСР от 01 июля 1977 года №209 и приказа Министерства культуры МАССР от 13 июля 1977 года №231.

Впервые зарегистрировано постановлением Главы Администрации г. Саранска от 23 октября 1995 года №1389 с наименованием Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Саранское художественное училище.

Постановлением Правительства от 25.04.2001 №187 училищу присвоено имя Ф. В. Сычкова.

В 2002 году, в соответствии с приказом Министерства культуры Республики Мордовия от 27 апреля 2002 года № 51, учебное заведение было переименовано в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования (среднее специальное учебное заведение) «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова».

Распоряжением Заместителя Главы города Саранска от 28 мая 2002 года №1260–рз зарегистрировано переименование учреждения в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования (среднее специальное учебное заведение) «Саранское художественное училище имени Ф. В. Сычкова».

Приказом Министерства культуры Республики Мордовия от 01 июля 2011 года №155 переименовано в Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования (среднее специальное учебное заведение) «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова».

Приказом Министерства культуры и туризма Республики Мордовия от 02 ноября 2015 года №166 переименовано в Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Мордовия «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова».

Учредителем и собственником имущества учреждения является Республика Мордовия.

Полномочия учредителя Училища в пределах установленной федеральным законодательством и законодательством Республики Мордовия компетенции осуществляют Правительство Республики Мордовия, Министерство земельных и имущественных отношений Республики Мордовия и Министерство культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия.

Функции и полномочия учредителя Учреждения осуществляет в части координации и регулирования его деятельности: Министерство культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия.

Полное наименование Учреждения в соответствии с Уставом: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Мордовия «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова».

Сокращенное официальное наименование: ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова».

Организационно–правовая форма Учреждения: Государственное бюджетное учреждение.

Тип образовательной организации: профессиональное образовательное учреждение.

Училище осуществляет образовательные программы по реализации федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, и руководствуется в своей деятельности:

- Конституцией Российской Федерации;
- Гражданским Кодексом Российской Федерации;
- Федеральным законом Российской от 29.12.2012 №273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

–Приказом Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

–Нормативными правовыми актами органов исполнительной власти Российской Федерации, Республики Мордовия;

–Уставом ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова»;

–Положением об оплате труда работников ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова», иными локальными нормативными актами училища.

Училище в соответствии с Уставом является юридическим лицом. Учреждение имеет самостоятельный баланс, лицевые счета, предназначенные для учета операций со средствами бюджетных учреждений Республики Мордовия, печать со своим наименованием, штампы, бланки, фирменную символику.

Училище осуществляет образовательную деятельность на основании – Лицензии серия 13Л01 №0000643 от 25.04.2019 года (регистрационный №4084), выданной Министерством образования Республики 05 мая 2016 года с бессрочным сроком действия по образовательным программам среднего профессионального образования специальностям:

54.02.01 Дизайн (по отраслям), среднее профессиональное образование – подготовка специалистов среднего звена, присваиваемая квалификация: «Дизайнер, преподаватель»;

54.02.02 Декоративно–прикладное искусство и народные промыслы (по видам), среднее профессиональное образование – подготовка специалистов среднего звена, присваиваемая квалификация: «Художник–мастер, преподаватель»;

54.02.05 Живопись (по видам), среднее профессиональное образование – подготовка специалистов среднего звена, присваиваемая квалификация «Художник–живописец, преподаватель».

Юридический адрес Учреждения: 430003, Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Васенко, д. 3

Тел./факс: 8 (8342) 47–29–34; 8(8342) 47–86–95

Адрес электронной почты – [uch.khud.sychkova@e-mordovia.ru](mailto:uch.khud.sychkova@e-mordovia.ru)

Сайт учреждения – <http://shusaransk.ru>

vk.com – <https://vk.com/shusychkova>

max.ru – [https://max.ru/id1326141143\\_gos](https://max.ru/id1326141143_gos)

Училище проходит лицензирование и государственную аккредитацию в соответствии с законодательством Российской Федерации.

ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова» является некоммерческой организацией.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса определяются Уставом и регламентируются локальными нормативными актами Училища. Училище имеет государственное задание, план финансово-хозяйственной деятельности.

ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова» имеет структурное подразделение «Школа креативных индустрий» с 1.09 2024 года. Структурное подразделение «Школа креативных индустрий» осуществляет образовательную деятельность по Дополнительной общеразвивающей программе «Школа креативных индустрий».

Училище является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, расчетный и другие счета в банках, круглую печать со своим наименованием и изображением Герба Российской Федерации, штамп, бланки.

Директор училища Дырин Юрий Александрович.

## **1.2. Основные цели и виды деятельности**

Основными целями деятельности училища являются:

–удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения среднего профессионального образования;

–удовлетворение потребности общества и государства в специалистах со средним профессиональным образованием с учетом актуальных потребностей практической деятельности;

–формирование у обучающихся в учреждении гражданской позиции и трудолюбия, развитие ответственности, самостоятельности и творческой активности;

–сохранение и приумножение нравственных и культурных ценностей общества.

Для достижения поставленных целей Училище может осуществлять следующие основные виды деятельности:

–реализация образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена;

–проведение общественно–значимых мероприятий в сфере профессионального образования;

–организация и проведение физкультурно–спортивных мероприятий для обучающихся;

–организация и проведение просветительных и культурно–массовых мероприятий.

*Вывод:*

*Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Мордовия «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова» располагает всеми необходимыми организационно–правовыми документами для осуществления образовательной деятельности.*

## РАЗДЕЛ 2.

### СТРУКТУРА УЧИЛИЩА И СИСТЕМА ЕГО УПРАВЛЕНИЯ

#### 2.1. Организационно–управленческая структура

Управление училищем осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом училища, на принципах единоначалия и коллегиальности. Разработана организационно–распорядительная документация в форме локальных нормативных актов.

Корректировка структуры училища и его подразделений осуществляется на основе реализуемых принципов управления, определяющих исходные позиции и правила, которые позволяют уверенно двигаться к достижению намеченных целей.

<b>Общее собрание</b>	Трудовой коллектив училища	–утверждение программы развития Училища, –утверждение положений об общем собрании, о педагогическом совете. –утверждение правил внутреннего трудового распорядка. –избрание комиссии по трудовым спорам. –утверждение проекта коллективного договора. –контроль деятельности иных органов управления Училища, в том числе заслушивание их отчетов.
<b>Педагогический совет</b>	Педагогические работники	Координация и определение направлений, задач, содержания и форм педагогической и воспитательной деятельности.
<b>Студенческий совет</b>	Студенты училища	Участие в работе Общего собрания, Совета профилактики, Стипендиальной комиссии, Совета студенческого самоуправления
<b>Отделение живописи. Отделение дизайна. Отделение ДПИ и НП.</b>	Преподаватели	Реализация образовательных программ подготовки специалистов среднего звена в соответствии с требованиями ФГОС СПО.
<b>Предметные цикловые комиссии</b>	Председатели ПЦК	Утверждение учебно–тематических планов.
<b>Учебная база практики</b>	Преподаватели	Реализация требований ФГОС к условиям выполнения производственной (педагогической) практики.
<b>Учебная часть</b>	Секретарь учебной части	Организация информационно–технического и учебно–методического обеспечения учебного процесса.
<b>Учебно–воспитательная часть</b>	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Педагог–организатор	Организация воспитательной работы в образовательной организации, в том числе с учетом содержания деятельности Российского движения школьников. Педагог–организатор содействует развитию личности, талантов и способностей,

		формированию общей культуры обучающихся (воспитанников, детей), расширению социальной сферы в их воспитании.
<b>Библиотека</b>	Ведущий библиотекарь	Обеспечение реализации программы подготовки специалистов среднего звена.
<b>Служба психолого-педагогического сопровождения обучающихся</b>	Педагог-психолог	Сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся, в процессе воспитания и обучения, создания условий для профессиональной подготовки, реализации потенциала обучающихся, их духовного развития, физического и нравственного здоровья.
<b>Хозяйственно-административная служба</b>	Заведующий по хозяйственной работе, инженер по охране труда, кладовщик, слесарь-сантехник, электромонтер, рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту здания, сторож, вахтёр. Программист. Уборщики служебных помещений.	Обеспечение административно-хозяйственной деятельности училища, комплексной безопасности объектов училища и социально-бытовые условия для реализации образовательных программ.
<b>Отдел кадров и документационного обеспечения управления</b>	Отдела кадров и документационного обеспечения управления, специалист по документационному обеспечению персонала, инспектор отдела кадров.	Осуществляет подбор и расстановку кадров, обеспечивает соблюдение трудового законодательства в Училище, организует ведение документооборота в учреждении.
<b>Юридический отдел</b>	Юрисконсульт, специалист по закупкам	Формирование единой экономической политики училища на основе анализа состояния и тенденций развития отрасли; обеспечение финансово-экономической деятельности Училища.
<b>Финансово-экономическая служба</b>	Главный бухгалтер Заместитель главного бухгалтера, бухгалтер Главный экономист Экономист (Плановый отдел ЦОД учреждений культуры «Централизованная бухгалтерия учреждений Минкультнац РМ»)	Формирование единой экономической политики училища на основе анализа состояния и тенденций развития отрасли; обеспечение финансово-экономической деятельности Училища.

## 2.2. Система управления образовательной организацией

Система управления училищем ориентирована на коллегиальные способы выработки управленческих решений и отличается стремлением к гибкости, адекватности, оперативности, эффективности и способности к саморегулированию.

Управление строится на принципах самоуправления, единоначалия и коллегиальности и осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Республики Мордовия, Уставом училища. В управлении участвуют общее собрание работников и обучающихся, педагогический совет и директор училища в пределах их компетенций.

Органы управления	Органы самоуправления	Коллегиальные совещательные органы
–директор, –общее собрание работников и обучающихся, –педагогический совет.	–студенческий совет, –совет родителей.	–предметно–цикловые комиссии, –совет классных руководителей, –совет профилактики, –стипендиальная комиссия, –первичная профсоюзная организация Училища.

Непосредственное управление деятельностью Училища в соответствии с действующим законодательством осуществляет директор, действующий от имени Училища и представляющий его во всех организациях.

***Директор:***

- обеспечивает системную образовательную и административно–хозяйственную работу Училища;
- определяет структуру управления и штатное расписание;
- обеспечивает рациональное использование бюджетных средств и средств, поступающих из иных источников.

Перечень полномочий директора определяется трудовым договором, заключённым с работодателем – Министерством культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия.

В соответствии с должностными инструкциями и приказами директора ответственность за отдельные направления деятельности несут два заместителя директора:

- заместитель директора по учебной работе;*
- заместитель директора по хозяйственной работе.*

Директор назначает и освобождает от должности своих заместителей, руководителей структурных подразделений и иных работников Училища.

Для решения важнейших вопросов жизнедеятельности Училища по мере необходимости проводится общее собрание трудового коллектива.

Общее коллегиальное руководство Училищем осуществляет представительный орган – **Совет Училища**.

В состав Совета Училища входят:

- директор (по должности);
- заместители директора (по должности);
- представители работников;

Состав Совета Училища утверждается приказом директора. Председателем Совета Училища является директор. Заседания Совета проводятся в течение учебного года и созываются по мере необходимости.

Деятельность Совета Училища осуществляется в соответствии с утверждённым планом. Круг вопросов, выносимых на заседания Совета, охватывает весь спектр основных направлений деятельности Училища.

**Основными задачами Совета Училища являются:**

- определение приоритетных направлений развития учреждения;
- установление общих принципов организации образовательной, научной и воспитательной работы в Училище;
- объединение усилий коллектива в целях подготовки специалистов, отвечающих современным требованиям;
- координация учебной и учебно–методической работы, а также решение иных вопросов, отнесённых к его компетенции и выносимых на общее собрание Советом Училища или директором.

Решения Совета Училища принимаются открытым голосованием и считаются правомочными при участии в заседании не менее двух третей его состава и при условии, что за них проголосовало не менее двух третей присутствующих.

В целях совершенствования организации образовательного процесса, качества обучения и воспитания обучающихся, методической работы, а также повышения педагогического мастерства педагогических работников в Училище создан **Педагогический совет** – коллегиальный совещательный орган, объединяющий педагогических работников. Председателем Педагогического совета является

директор. Педагогический совет Училища организует и проводит свою работу по плану, ежегодно утверждаемому директором не позднее 1 сентября текущего года.

Деятельность Педагогического совета осуществляется в соответствии с Положением о Педагогическом совете, утверждённым директором Училища. Заседания Педагогического совета проводятся регулярно, не реже 3–4 раз в учебный год.

С целью реализации права обучающихся на участие в управлении образовательным процессом, в Училище действует *Студенческий совет* – форма студенческого самоуправления.

Студенческий совет Училища обеспечивает:

- участие обучающихся в управлении образовательным процессом;
- решение вопросов жизнедеятельности студенческой молодёжи;
- развитие социальной активности студентов;
- поддержку и реализацию социальных и творческих инициатив обучающихся.

Учебно–методическая работа в Училище осуществляется *цикловыми предметными комиссиями*. Основные направления их деятельности:

– методическое обеспечение учебного процесса, разработка, обновление и совершенствование учебно–программной документации на основе федеральных государственных стандартов среднего профессионального образования;

– определение и внедрение новых педагогических технологий обучения, направленных на повышение качества подготовки специалистов и их конкурентоспособности на рынке труда;

– организация и методическое обеспечение проведения промежуточной и итоговой государственной аттестации обучающихся;

– совершенствование педагогического и профессионального мастерства, повышение квалификации преподавателей, оказание методической помощи молодым преподавателям и др.

Перечень цикловых комиссий, их персональный состав и председатели утверждаются приказом директора Училища сроком на один учебный год. В настоящее время в Училище действуют следующие предметные цикловые комиссии:

- ПЦК базовых, общегуманитарных и социально–экономических дисциплин;

- ПЦК общепрофессиональных и специальных дисциплин отделения «Дизайн»;
- ПЦК общепрофессиональных и специальных дисциплин отделения «ДПИ и НП»;
- ПЦК общепрофессиональных и специальных дисциплин отделения «Живопись».

Работа предметных цикловых комиссий ведётся в соответствии с *Положением о предметной цикловой комиссии* и планом их работы. Заседания комиссий проводятся регулярно, один раз в месяц, в соответствии с планом, рассмотренным на Педагогическом совете.

Для оперативного решения текущих вопросов деятельности Училища еженедельно проводится административное совещание под руководством директора. В работе совещания участвуют заместители директора, юристконсульт, специалист по кадрам, секретарь учебной части.

Взаимодействие структурных подразделений Училища обеспечивается локальными нормативными актами и средствами оперативного управления. На каждый учебный год руководителями разрабатываются планы работы структурных подразделений.

О результатах своей деятельности Училище ежегодно отчитывается в соответствующих органах в порядке и в сроки, установленные действующим законодательством.

Взаимодействие структурных подразделений и общественных объединений Училища осуществляется на основе перспективного и ежемесячного планирования.

**Режим работы** Училища определяется:

- годовым календарным учебным графиком;
- единым расписанием учебных занятий на учебный семестр;
- правилами внутреннего трудового распорядка, являющимися приложением к коллективному договору;
- правилами внутреннего распорядка для обучающихся Училища.

Правила внутреннего распорядка, должностные обязанности административного, педагогического, учебно–вспомогательного и технического персонала разработаны в соответствии с законодательством Российской Федерации и

Уставом Училища. Делопроизводство в Училище ведётся в соответствии с установленными требованиями и обеспечивает сохранность документов строгой отчётности.

Училище имеет собственную нормативную и организационно–распорядительную документацию, охватывающую все сферы его деятельности.

*Выводы:*

*Самообследование показало, что:*

*–управление Училищем регламентируется уставными требованиями и действующим законодательством;*

*–обеспечено эффективное взаимодействие структурных подразделений, что позволяет в полном объёме поддерживать нормальное функционирование образовательного учреждения;*

*–действующая система управления создает необходимые условия и механизмы для подготовки высококвалифицированных специалистов;*

*–в Училище сформированы и результативно работают 4 предметные (цикловые) комиссии, осуществляющие руководство учебно–методической работой по одной или нескольким учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям.*

### РАЗДЕЛ 3. СТРУКТУРА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

В Саранском художественном училище имени Ф.В. Сычкова реализуются образовательные программы подготовки специалистов среднего звена (ППСЗ) в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) и дополнительное образование по программе общеразвивающего обучения в соответствии с лицензией серия 13Л01 №0000643 от 25.04.2019 года (регистрационный №4084), выданной Министерством образования Республики 05 мая 2016 года с бессрочным сроком действия.

**3.1. Лицензируемый вид деятельности с указанием выполняемых работ, оказываемых услуг, составляющих лицензируемый вид деятельности:**

- на осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ по видам образования,
- уровням образования,
- по профессиям, специальностям,
- направлениям подготовки (для профессионального образования),
- по подвидам дополнительного образования:

#### 3.1.1. Профессиональное образование

Формы обучения: очная форма.

№ п/п	Коды профессий, специальностей	Наименования профессий, специальностей, направлений подготовки	Уровень образования	Присваиваемые по профессиям, специальностям и направлениям подготовки квалификации
<b><i>СПО – подготовка специалистов среднего звена</i></b>				
1	54.02.01	Дизайн (по отраслям)	Среднее профессиональное образование	Дизайнер, преподаватель
2	54.02.02	Декоративно–прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	Среднее профессиональное образование	Художник–мастер, преподаватель
3	54.02.05	Живопись (по видам)	Среднее профессиональное образование	Художник–живописец, преподаватель

### 3.1.2. Дополнительное образование.

Формы обучения: очная форма.

№ п/п	Подвиды
1	2
<i>Дополнительное образование детей и взрослых</i>	
1	Дополнительная общеразвивающая программа «Студия рисунка и живописи»
2	Дополнительная общеразвивающая программа «Школа креативных индустрий»

### 3.2. Уровни образования:

–Основная образовательная программа (программа подготовки специалистов среднего звена) по специальности 54.02. 01 Дизайн (по отраслям) углубленной подготовки в области культуры и искусства

**Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации	Срок получения СПО по ППССЗ
основное общее образование	Дизайнер, преподаватель	3 года 10 месяцев

–Основная образовательная программа (программа подготовки специалистов среднего звена) по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) углубленной подготовки

**Специальность 54.02.05 Живопись (по видам)**

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование видов ППССЗ	Наименование квалификации	Срок получения СПО по ППССЗ
основное общее образование	Станковая живопись	Художник–живописец, преподаватель	3 года 10 месяцев

–Основная образовательная программа (программа подготовки специалистов среднего звена) по специальности 54.02.02 Декоративно–прикладное искусство и народные промыслы (по видам) углубленной подготовки

**Специальность 54.02.02 Декоративно–прикладное искусство и народные промыслы (по видам) углубленной подготовки**

<b>Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ</b>	<b>Наименование квалификации</b>	<b>Срок получения СПО по ППССЗ</b>
основное общее образование	Художник–мастер, преподаватель	3 года 10 месяцев

### **3.3. Цели реализации образовательных программ среднего профессионального образования.**

Образовательная программа СПО имеет целью развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по выбранным специальностям.

Образовательная программа среднего профессионального образования подготовки специалистов среднего звена ориентирована на реализацию следующих принципов:

- приоритет практико–ориентированных знаний выпускника;
- ориентация на развитие местного и регионального сообщества;
- формирование потребности к постоянному развитию и инновационной деятельности в профессиональной сфере, в том числе и к продолжению образования;
- формирование готовности принимать решения и профессионально действовать в нестандартных ситуациях.

*Вывод:*

*Самообследованием установлено, что в Училище:*

- осуществляется подготовка по трём специальностям:*
  - «Дизайн»;*
  - «Декоративно–прикладное искусство и народные промыслы»;*
  - «Живопись»;*
- ведётся работа с обучающимися по дополнительной подготовке к поступлению в Училище по Дополнительной общеразвивающей программе «Студия рисунка и живописи»;*
- осуществляется деятельность по креативным направлениям творческой деятельности в рамках Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Креативные индустрии».*

## РАЗДЕЛ 4.

### АНАЛИЗ ПРИЕМА И МОНИТОРИНГ АБИТУРИЕНТОВ В УЧИЛИЩЕ

#### 4.1. Контрольные цифры приема

На основании распоряжения Правительства РМ от 10.03.2023 №126 контрольные цифры приема на 2024–2025 учебные годы в ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова» составляют:

–25 человек каждый год по специальностям, из них:

Специальность, квалификация	Уровень, срок обучения, форма получения образования	КЦП	поступившие 2024		Итого 2024	КЦП	поступившие 2025		Итого 2025
			бюдж.	плат.			бюдж.	плат.	
Дизайн (по отраслям) дизайнер, преподаватель	среднее профессиональное, 3 года 10 месяцев, очная, дневная	10	10	4	14	12	12	2	14
Декоративно–прикладное искусство и народные промыслы (по видам), художник–мастер, преподаватель	среднее профессиональное, 3 года 10 месяцев, очная, дневная	6	6	2	8	4	4	4	8
Живопись (по видам), художник–живописец, преподаватель	среднее профессиональное, 3 года 10 месяцев, очная, дневная	9	9	5	14	9	9	5	14
<b>Итого:</b>		<b>25</b>	<b>25</b>	<b>11</b>	<b>36</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>11</b>	<b>36</b>

В результате приёмной кампании 2025 года план набора выполнен на 100%. Контрольные цифры приема абитуриентов на 2025 год составили 25 человек.

#### 4.1.1. Мониторинг конкурса при поступлении в разрезе специальностей:

Специальность	КЦП	2024		КЦП	2025	
		Подано заявлений	конкурс		Подано заявлений	конкурс
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	10	37	3,7	12	27	2,25
54.02.05 Живопись (по видам)	9	17	1,9	9	14	1,6
54.02.02 Декоративно–прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	6	8	1,3	4	5	1,25
	<b>25</b>	<b>62</b>		<b>25</b>	<b>46</b>	

В среднем ежегодно подают документы около 55 абитуриентов.

В 2025 году количество поданных заявлений уменьшилось, однако это не повлияло на комплектование бюджетных мест: набор на бюджет сохранился в полном объёме.

#### 4.1.2. В среднем, конкурс:

Код и наименование профессий (специальностей)	Кол–во чел. на место
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	2,5–3 чел.
55.02.05 Живопись (по видам)	1,8 чел.
54.02.02 Декоративно–прикладное искусство народные промыслы (по видам)	1,4 чел.

Ежегодно все бюджетные места полностью заполняются, что подтверждает устойчивый конкурс на поступление на бюджетную основу обучения.

#### 4.1.3. Мониторинг подачи заявлений и принятых на бюджетную и внебюджетную основы:

Учебный год	Подано заявлений	бюджет	внебюджет
2023	57	25	17
2024	62	25	11
2025	46	25	11

#### 4.1.4. Количество обучающихся, поступивших с ДХШ и ДШИ на 2023–2025

г.г.:

Код и наименование профессий (специальностей)	2023–2024 учебный год	2024–2025 учебный год	2025–2026 учебный год
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	13	10	9

54.02.02 Декоративно–прикладное искусство народные промыслы (по видам)	5	3	2
55.02.05 Живопись (по видам)	12	10	12
	<b>30</b>	<b>23</b>	<b>23</b>

Положительным результатом служит количество абитуриентов, поступивших с ДХШ и ДШИ на 2025–2026 учебный год

**4.1.5. Практико–педагогическая направленность** проходит в соответствии с программой производственной (педагогической) практики ФГОС по специальностям 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.02 Декоративно–прикладное искусство и народные промыслы (по видам), 54.02.05 Живопись (по видам).

**Базы практик:**

Организации	Специальность	2025 год (3 курс)
МБУДО «ДХШ №2»	Дизайн (по отраслям)	13
МБУДО «ДХШ №3»	Живопись (по видам)	11
МБУДО «ДХШ №4»	Декоративно–прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	2
		<b>26</b>

По освоению практических навыков и о совместной деятельности по подготовке педагогической профессии педагога дополнительного образования в Республике Мордовия заключены договора с ДХШ и ДШИ.

В ходе профориентационной работы в 2025 году были проведены следующие мероприятия:

- закрепление преподавателей Училища за детскими художественными школами для ведения профработы и оказания консультативной помощи;
- привлечение ведущих преподавателей Училища для профессиональной работы непосредственно в школах и в стенах Училища;
- приглашение учащихся для участия в мероприятиях, проводимых студентами или для студентов (олимпиады, конференции, конкурсы);
- разъяснительная работа с родителями абитуриентов.

*Вывод*

*Мониторинг показателей количества абитуриентов по специальностям, поступающих из ДХШ и ДШИ, показывает высокое качество обучения в детских школах Республики Мордовия и высокий процент поступления в Саранское художественное училище имени Ф. В. Сычкова.*

Таким образом, при поступлении в училище за последние 3 года в среднем наблюдается конкурс 2,5 человека на место.

## 4.2. Сведения об обучающихся и мониторинг по Училищу.

### 4.2.1. Количество обучающихся в разрезе бюджетного и платного обучений:

Код и наименование профессий (специальностей)	2023–2024 учебный год			2024–2025 учебный год			2025–2026 учебный год		
	всего	бюджет	внебюджет	всего	бюджет	внебюджет	всего	бюджет	внебюджет
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	56	40	16	57	40	17	57	42	15
54.02.02 Декоративно–прикладное искусство народные промыслы (по видам)	22	17	5	24	18	6	21	17	4
55.02.05 Живопись (по видам)	48	35	13	48	35	13	50	36	14
	<b>126</b>	92	34	<b>129</b>	93	36	<b>128</b>	95	33

Мониторинг показателей количества абитуриентов по специальностям показывает стабильность контингента, количество отчисленных обучающихся минимально.

### 4.2.2. Численность обучающихся в разрезе регионов на 2023–2025 учебные годы:

	2023–2024 учебный год	%	2024–2025 учебный год	%	2025–2026 учебный год	%
<b>Общее количество студентов, всего</b>	<b>126</b>		<b>129</b>		<b>128</b>	
из Республики Мордовия	104	82%	108	84%	104	81%
из других регионов России	22	18%	21	16%	23	19%
из стран дальнего зарубежья	0	0	0	0	0	0

Мониторинг показателей количества абитуриентов по специальностям показывает, что приём из Республики Мордовия стабильно остаётся на высоком уровне.

#### 4.2.3. Численность обучающихся по РМ и другим регионам:

Регионы	2023–2024 учебный год		2024–2025 учебный год		2025–2026 учебный год	
	количество	процент	количество	процент	количество	процент
Саранск	80	63%	80	62%	78	61%
районы РМ	24	19%	28	22%	27	21%
Другие регионы (Нижегор.обл., г.Арзамас; Камчатский край, г.Вилючинск; Чувашская респ–ка, г.Алатырь...)	22	18%	21	16%	23	18%
	<b>126</b>		<b>129</b>		<b>128</b>	

#### 4.2.4. О численности обучающихся по курсам на 2025 год:

Наименование профессий / специальностей	На базе основного общего образования				
	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	Всего
Дизайн (по отраслям)	14	13	17	13	57
Живопись (по видам)	14	12	13	11	50
ДПИ и НПИ (по видам)	4	7	8	2	21
<b>Итого</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>38</b>	<b>26</b>	<b>128</b>

#### 4.2.5. О численности обучающихся по курсам из других регионов РФ, стран ближнего и дальнего зарубежья, районов Республики Мордовия на 2025 год:

Наименование региона РФ, страны ближнего зарубежья, района РМ	На базе основного общего образования				
	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	Всего
АО Ямало–Ненецкий	1				1
Камчатский край		1		1	2
Нижегородская обл.	1	2	7	2	12
Пензенская область	2		1	1	4
Пермский край				1	1
Республика Коми (г.Воркута)			1		1
Ульяновская область				1	1
Чувашия, Чувашская республика		1			1
РМ, Атюрьевский район	1				2
РМ, Большеберезниковский район	1	1			2
РМ, Дубенский район	1	1			2
РМ, Ельниковский район			1	1	2
РМ, Ковылкинский район	2	2		1	5
РМ, Кочуровский район		1			1
РМ, Лямбирский район			2		2
РМ, Темниковский район		1			1
РМ, Теньгушевский район			1		1
РМ, Торбеевский район		1			1
РМ, Чамзинский район	1				1

РМ, г. Рузаевка	4	3	1		8
г. Саранск	18	18	24	18	78
<b>Итого</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>38</b>	<b>26</b>	<b>128</b>

#### 4.2.6. Сведения о получении обучающимися наград конкурса «Молодые Дарования России»:

Наименование профессий / специальностей	Всего обучается по очной форме	Кол-во	Количество получателей	Награды	Организация, назначившая
Живопись (по видам)	50	1	Куракина Дарья 3 курс	Лауреат I премии в номинации «Живопись, акварельная живопись»	Министерство культуры Российской Федерации
Дизайн (по отраслям)	57	1	Щипакина Татьяна 4 курс	Звание «Призёр» присуждением II места в номинации «Живопись, акварельная живопись»	Министерство культуры Российской Федерации
ДПИ и НП (по отраслям)	21	1	Юлдашева Алиса 3 курс	Звание «Призёр» присуждением III места в номинации «Живопись, акварельная живопись»	Министерство культуры Российской Федерации

Конкурс включён Министерством просвещения РФ в перечень олимпиад и конкурсов, которые направлены на развитие интеллектуальных и творческих способностей детей на 2024/2025 учебный год, отнесён к высшему уровню.

Информация о победителях и лауреатах вносится в Государственный информационный ресурс о лицах, проявивших выдающиеся способности (ГИР).

#### 4.2.7. Сведения о получении обучающимися стипендий Правительства РФ, Главы Республики Мордовия, работодателей и пр.:

Наименование профессий / специальностей	Всего обучается по очной форме	Кол-во	Количество получателей стипендии	Сумма стипендии (в месяц)	Организация, назначившая стипендию
Живопись (по видам)	50	1	Елистратова Дарья 2 курс	3000,00	Указ Главы РМ № 310-УГ от 2108.2025 г.
Живопись (по видам)	50	1	Куракина Дарья 3 курс	3000,00	Указ Главы РМ № 310-УГ от 2108.2025 г.
Дизайн (по отраслям)	57	1	Щипакина Татьяна 4 курс	3000,00	Указ Главы РМ № 310-УГ от 2108.2025 г.

*Вывод: на основании проведенного анализа (табличных данных) показано, что в 2025 году наблюдается стабильное количество получателей стипендии.*

#### 4.2.8. Сведения об отдельных категориях обучающихся:

Категория обучающихся	Всего	в том числе,			
		1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
Число обучающихся из числа инвалидов	2	1	1		
Число обучающихся из малообеспеченных семей	6		4	1	1
Остальная категория обучающихся	120	31	27	37	25
<b>Итого</b>	<b>128</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>38</b>	<b>26</b>

#### 4.2.9. Сведения об отдельных категориях обучающихся, проживающих в общежитии:

Категория обучающихся	Всего	в том числе,			
		1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
Число обучающихся из малообеспеченных семей					
Остальная категория обучающихся	34	6	9	12	7
<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>7</b>

#### 4.2.10. Сведения о месте проживания обучающихся:

Всего обучающихся очной формы обучения	Проживающие				
	в месте постоянного жительства	в общежитии	в общежитии другой образовательной организации	на квартире (с оплатой проживания)	у родственников (без оплаты проживания)
128	91		34		3

#### 4.2.11. О количестве обучающихся из многодетных семей:

Всего обучающихся из многодетных семей	в том числе,			
	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
19	4	5	6	4

#### 4.2.12. Мониторинг контингента обучающихся:

Специальность, квалификация	Уровень, срок обучения, форма получения образования	2024	2024 (на 01.04 2025)	2025	2025 (на 01.04 2026)
		Дизайн (по отраслям) дизайнер, преподаватель	среднее профессиональное, 3 года 10 месяцев, очная, дневная	58	57
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), художник-мастер,	среднее профессиональное, 3 года 10 месяцев, очная, дневная	25	24		21

преподаватель				
Живопись (по видам), художник–живописец, преподаватель	среднее профессиональное, 3 года 10 месяцев, очная, дневная	51	51	50
	<b>Итого</b>	<b>134</b>	<b>132</b>	<b>128</b>

#### 4.2.13. Сравнительный мониторинг контингента обучающихся:

Количество студентов	на 1 сентября 2025 года	на 01 апреля 2026 года
Всего по училищу, из них:	132	128
–бюджетное обучение	95	95
–платное обучение	37	33
<b>Количество отчисленных студентов</b>		
Всего по училищу		4
в т.ч. по неуспеваемости		2

*Вывод:*

*Анализ самообследования работы с абитуриентами показал, что в Училище:*

*–проводится мониторинг движения и приёма обучающихся, а также профориентационная работа;*

*–план приёма в Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова в 2025 году выполнен;*

*–контрольные цифры приёма на 2025–2026 учебный год выполнены;*

*–условия соглашений с детскими художественными школами и детскими школами искусств соблюдаются.*

*Рекомендуется продолжить и усилить профориентационную работу для выполнения контрольных цифр приёма:*

*–на следующий год необходимо продуктивно организовать профориентационную и информационно–рекламную деятельность, значимость которой возрастает в условиях повышенной мобильности выпускников, усложнения демографической ситуации и роста конкуренции на рынке образовательных услуг;*

*–планируется введение новой специальности 54.02.08 «Техника и искусство фотографии», что рассматривается как перспективное направление развития Училища. Введение специальности «Техника и искусство фотографии» соответствует актуальным тенденциям развития сферы культуры, искусства и креативных индустрий.*

## РАЗДЕЛ 5.

### СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

Подготовка специалистов по специальностям осуществляется в соответствии с Федеральными государственными стандартами среднего профессионального образования (ФГОС СПО).

#### **5.1. Анализ содержания подготовки выпускников.**

Учебный процесс в Училище организуется согласно рабочим учебным планам, графику учебного процесса, рабочим учебным программам, календарно–тематическим планам.

*Рабочие учебные планы* отражают образовательный уровень, квалификацию, нормативный срок обучения, распределение максимальной и обязательной учебной нагрузок студента в часах, федеральный и региональный компонент стандарта в части требований к уровню подготовки специалистов. Резерв времени, предусмотренный ФГОС, используется на проведение учебных занятий, промежуточную аттестацию и практику. Рабочие учебные планы утверждены директором Училища.

*Рабочие программы учебных дисциплин* регламентируют последовательность изучения содержания учебной дисциплины и включают перечень необходимых практических и лабораторных работ, самостоятельных работ, тематику курсовых проектов, список основной и дополнительной литературы. Рабочие программы разработаны преподавателями в соответствии с примерными программами учебных дисциплин и рекомендациями по разработке рабочих программ учебных дисциплин.

*Рабочие программы профессиональной практики* включают программы практик по получению первичных профессиональных навыков; по профилю специальности; преддипломную практику.

*Программы государственной итоговой аттестации* разрабатываются ежегодно. Они отражают квалификационные характеристики выпускников, виды государственной итоговой аттестации, сроки проведения, необходимые экзаменационные материалы, условия подготовки и процедуры проведения.

Учебные планы, рабочие учебные программы, календарно–тематические планы преподавателей, учебные пособия, методические указания к курсовому и дипломному

проектированию, дидактический материал, контрольно–измерительный материал составляют комплекс учебно–методического обеспечения образовательного процесса.

### ***Организация учебного процесса***

Учебный процесс в Училище организован в соответствии со следующими принципами:

- распределение обучающихся по учебным группам;
- учебные занятия проводятся строго по составленному учебной частью и утвержденному директором Училища расписанию;
- учебная работа Училища построена на основании разработанных и утвержденных действующих учебных планов, учебных программ, календарно–тематических планов и другой учебно–методической документации;
- обучающиеся Училища обеспечиваются необходимой учебно–методической документацией;
- наличие годового плана работы всех структурных подразделений Училища;
- проведение индивидуальной работы с обучающимися и их родителями по вопросам успеваемости, воспитания и др.

Учебный год начинается с первого сентября и состоит из двух семестров.

Учебная нагрузка по очной форме обучения составляет **36 часов** в неделю, которая распределена равномерно по дням недели.

Самостоятельная работа обучающихся, факультативные занятия и консультации планируются так, чтобы максимально учебная нагрузка не превышала **54 часов** в неделю. По плану внутри училищного контроля регулярно проводятся проверки выполнения учебной нагрузки, ведения учебных журналов и проведения учебных занятий. Результаты проверок обсуждаются на оперативном совещании при директоре Училища и на заседании педагогического совета.

Основными формами контроля учебной работы обучающихся являются межсессионная аттестация (срезы остаточных знаний по отдельным дисциплинам и блокам дисциплин) и промежуточная аттестация, организованная в соответствии с локальными нормативными актами Училища.

По каждому циклу дисциплины спланированы внеаудиторные самостоятельные работы, объем которых отражен в рабочих учебных планах и рабочих программах (составляет 50% от общего объема часов по дисциплине).

На весь период обучения предусмотрено выполнение не более трех курсовых работ (проектов) по дисциплинам общепрофессионального и специального циклов в сроки, определенные рабочими учебными планами по специальностям. Темы курсовых работ (проектов) рассматриваются на заседании предметных (цикловых) комиссий. Для установления соответствия уровня подготовки выпускников требованиям ФГОС проводится государственная итоговая аттестация (ГИА) в форме выпускной квалификационной работы.

Училищем разрабатываются и утверждаются в установленном порядке Программы ГИА по каждой специальности. Программа ГИА включает условия подготовки и процедуры проведения, критерии оценки уровня и качества подготовки выпускников. Результаты ГИА оформляются протоколом заседания государственной экзаменационной комиссии, обсуждаются на цикловых комиссиях, совещаниях при директоре Училища, педагогическом совете.

*Вывод:*

*Самообследованием установлено, что учебный процесс в Училище организован в соответствии с действующими нормативными и законодательными актами. Созданы условия для качественной подготовки специалистов, востребованных на рынке труда.*

*За I полугодие 2025–2026 учебного года была проведена проверка заместителя директора по учебной работе Училища комиссией Министерства культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия, в ходе которой были выявлены нарушения в преподавании отдельных учебных дисциплин.*

*По итогам проверки даны следующие рекомендации: учебные часы по отдельным дисциплинам протарифицировать на другого преподавателя; неотработанные часы учебной нагрузки в первом полугодии отработать во втором полугодии 2025–2026 учебного года в соответствии с расписанием.*

*Принятые меры направлены на обеспечение надлежащего качества преподавания и выполнение учебного плана в полном объеме.*

## РАЗДЕЛ 6.

### КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

Качество подготовки выпускников в Училище контролируется путем проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

#### 6.1. Мониторинг качества знаний

Учебными планами предусматриваются различные формы промежуточной аттестации: экзамен, дифференцированный зачет, контрольная работа.

Экзаменационные билеты по преподаваемым дисциплинам обсуждаются на заседаниях предметных (цикловых) комиссий, утверждаются председателем ПЦК.

Для оценки знаний, умений и навыков, обучающихся в Училище, проводится текущий контроль, срез остаточных знаний.

Текущий контроль служит для постоянного выявления уровня усвоения знаний и его повышения, обеспечивает условия для своевременной корректировки и разнообразия форм и методов работы преподавателя. Основными формами текущего контроля являются устный опрос, письменная проверка, практическая работа, тестовый контроль.

Промежуточная аттестация студентов проводится в соответствии с Положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация определяет уровень подготовки обучающихся по дисциплинам. Основными формами промежуточной аттестации в Училище являются: экзамен, дифференцированный зачет, контрольная работа. Уровень сложности контрольных материалов, экзаменационных материалов соответствует требованиям ФГОС. Уровень подготовки обучающихся измеряется в пятибалльной шкале оценок. В Училище разработаны формы и порядок оформления учебной отчетной документации.

Анализ результатов промежуточной аттестации студентов показал, что порядок ее проведения соответствует установленным требованиям, а качество знаний студентов Училища улучшается, но требует внимание показатель абсолютной успеваемости (абсолютная успеваемость – 97 %).

В связи с наличием академических задолженностей в 2024 г. был отчислен один студент специальности «Живопись».

*Вывод:*

*Самообследованием установлено, качество подготовки специалистов в соответствии с требованиями ФГОС СПО оценивается как достаточное, тем не менее нужно разработать ряд мероприятий направленных на ликвидацию академических задолженностей.*

## **6.2. Итоговая аттестация обучающихся**

Государственная итоговая аттестация (ГИА) выпускников проводится на основании Программы ГИА, согласованной с предметной (цикловой) комиссией, заместителем директора по учебной работе и утвержденной директором Училища.

Программами ГИА выпускников предусмотрена выпускная квалификационная работа.

Для проведения ГИА выпускников Училища было сформировано 3 Государственные экзаменационные комиссии (ГЭК), в которые вошли преподаватели высшей и первой квалификационных категорий.

Возглавили комиссии ведущие специалисты организаций города, состав председателей ГЭК был утвержден учредителем:

### ***Отделение «Дизайн»:***

Председатель комиссии – Махаев Виктор Борисович, кандидат искусствоведения, доцент, старший научный сотрудник МРМИИ имени С.Д. Эрьзи;

Заместитель председателя – Дырин Юрий Александрович, директор училища;

Представитель учредителя – Бычков Николай Владимирович, заместитель Министра культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия.

Члены комиссии:

Митрофанова Н.Н. – преподаватель рисунка и дизайн–проектирования;

Митрофанов Александр Павлович – преподаватель шрифта и дизайн–проектирования;

Колмакова Елена Владимировна – преподаватель педагогических основ преподавания творческих дисциплин;

Кудашкина Людмила Владимировна – преподаватель учебно–методического обеспечения художественных дисциплин, заместитель директора по учебной работе.

Секретарь комиссии – Кудашкина Людмила Владимировна.

***Отделение «Живопись»:***

Председатель комиссии – Рыжов Дмитрий Валерьевич, член Союза художников России, кандидат педагогических наук, доцент кафедры театрального искусства и народной художественной культуры МГУ имени Н.П. Огарева;

Заместитель председателя – Дырин Юрий Александрович, директор училища;

Представитель учредителя – Бычков Николай Владимирович, заместитель Министра культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия.

Члены комиссии:

Колмакова Елена Владимировна – преподаватель педагогических основ преподавания творческих дисциплин;

Асеев Алексей Михайлович – преподаватель живописи и композиции;

Балакшин Евгений Геннадьевич – преподаватель живописи и композиции;

Матвеева Наталья Евгеньевна – преподаватель живописи и композиции;

Разумовский Андрей Геннадьевич – преподаватель живописи и композиции;

Кудашкина Людмила Владимировна – преподаватель учебно–методического обеспечения художественных дисциплин, заместитель директора по учебной работе.

Секретарь комиссии – Кудашкина Людмила Владимировна.

***Отделение «Декоративно–прикладное искусство и народные промыслы»:***

Председатель комиссии – Баулина Надежда Петровна, заведующий отделом «Музей мордовской народной культуры» МРМИИ имени С.Д. Эрьзи, Лауреат премии С.Д. Эрьзи.

Заместитель председателя – Чудайкина Ирина Викторовна, преподаватель основ конструирования;

Представитель учредителя – Бычков Николай Владимирович, заместитель Министра культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия.

Члены комиссии:

Колмакова Елена Владимировна – преподаватель педагогических основ преподавания творческих дисциплин;

Острась Людмила Михайловна – преподаватель художественной вышивки и композиции вышивки;

Тундавина Светлана Сергеевна – преподаватель основ моделирования;

Кудашкина Людмила Владимировна – преподаватель учебно–методического обеспечения художественных дисциплин, заместитель директора по учебной работе;

Секретарь комиссии – Кудашкина Людмила Владимировна.

Государственный экзамен состоялся на отделениях «Живопись» и «ДПИ и НП» – 10 апреля 2025 г., на отделении «Дизайн» – 11 апреля 2025 г.

Защита выпускных квалификационных работ на отделении «Дизайн» состоялась 24 июня 2024 г., на отделениях «Живопись» и «ДПИ и НП» 23 июня 2025 г.

Количество студентов выпускников ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова», приняли участие в экзаменационных проектах **30 выпускника.**

#### **6.2.1. Сведения о выпускниках (% от общего кол–ва выпускников):**

специальности	2025	%
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	12	40%
54.02.05 Живопись (по видам)	12	40%
54.02.02 Декоративно– прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	6	20%
<b>Всего:</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

#### **6.2.2. Результаты итоговой аттестации выпускников (% от общего кол–ва выпускников):**

специальности	На «5» защитили выпускную работу	На «4» защитили выпускную работу	На «3» защитили выпускную работу	С отличием (красный диплом) окончили
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	7	5	–	5
54.02.05 Живопись (по видам)	6	5	1	3
54.02.02 Декоративно– прикладное искусство и	6	–	–	–

народные промыслы (по видам)				
	<b>19</b>	<b>10</b>	<b>1</b>	<b>8</b>

Анализ выпускных квалификационных работ показал, что объем и содержание дипломных работ (проектов) соответствует Приказу Минобрнауки России от 16.08.2013г. №968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования».

Отзывы рецензентов отражают хорошее качество дипломных работ, использование для их выполнения новейших материалов, хороший уровень теоретической и практической подготовки специалистов.

В отчетах председателей ГЭК отмечается, что студенты Училища успешно справляются с поставленными перед ними задачами. Уровень теоретической и практической подготовки специалистов соответствует требованиям стандартов по специальности и требованиям квалификационной характеристики специалистов.

*Вывод:*

*Самообследованием установлено, что по результатам работы коллектива Училища в части создания условий для повышения качества подготовки выпускников и на основании Государственной итоговой аттестации, качество подготовки специалистов в соответствии с требованиями ФГОС СПО оценивается как достаточное.*

**РАЗДЕЛ 7**  
**ПОКАЗАТЕЛИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ПАРТНЕРАМИ И**  
**ТРУДОУСТРОЙСТВО ВЫПУСКНИКОВ**

Одно из основных направлений развития Училища – взаимодействие с партнерами.

**7.1. Профориентационное партнерство**

В Училище заключены Договоры о взаимодействии с художественными школами г. Саранска:

- МБУДО «Детской художественной школой № 1 имени П. Ф. Рябова»,
- МБУДО «Детской художественной школой № 2»,
- МБУДО «Детской художественной школой № 3»,
- МБУДО «Детской художественной школой № 4»,
- МБУ ДО «Лямбирская детской школой искусств».

Учреждения	Всего поступивших		
	2023	2024	2025
МБУДО «ДХШ № 1 им. П.Ф. Рябова»	7	5	3
МБУДО «ДХШ № 2»	5	6	7
МБУДО «ДХШ №3»			2
МБУДО «ДХШ №4»	4	2	4
ДШИ №1		1	
Лямбирская ДШИ	2		
ДШИ №7 Ялга		1	1
ДШИ №8	1		
Центр эстетического воспитания	1		1
БДШИ	1		1
Темниковская ДШИ		1	
Рузаевская ДХШ	1	1	1
Ковылкинская ДШИ		1	1
Торбеевская ДШИ		1	
Теньгушевская ДШИ	1		
Кочкуровская ДШИ		1	
Алатырь		1	
Иногородные (Арзамас, Вилючинок, Камчатский край, Лукояновская ДШИ, Пензенская ДХШ)	7	2	2
<b>Итого:</b>	<b>30</b>	<b>23</b>	<b>23</b>

## 7.2. Мониторинг трудоустройства, обучения...

### 7.2.1. Распределение трудоустройства и обучение выпускников:

Годы	Прием (бюджет)	Выпуск	%	Трудоустройство (РМ и др. регионы)	%	Продолжают обучение (ССУЗы и ВВУЗы)	%	Другое (армия)	%
2023	25	22	88%	12	55%	10	45%		
2024	25	23	92%	15	65%	8	35%		
2025	25	24	96%	14	58%	9	38%	1	4%
<b>Итого 2023–2025 г.г.</b>	<b>75</b>	<b>69</b>	<b>92%</b>	<b>41</b>	<b>59,4%</b>	<b>27</b>	<b>39,1%</b>	<b>1</b>	<b>1,4%</b>

### 7.2.2. Трудоустройство выпускников по специальностям обучения 2025 г.:

Отделение	Кол-во	Трудоустроен	Нуждаются в трудоустройстве	Продолжают обучение в ВУЗе	Продолжают обучение в СПО	Призван в армию	Декретный отпуск
Дизайн	12	3 (25%)	–	9 (75%)	–	–	–
Живопись	12	7 (58,3%)	–	4 (33,3%)	–	1 (8,4%)	–
ДПИ и НП	6	4 (67%)	–	2(33%)	–	–	–
<b>Всего</b>	<b>30</b>	<b>14 (47%)</b>	<b>–</b>	<b>15 (50%)</b>	<b>–</b>	<b>1 (3%)</b>	<b>–</b>

### 7.2.3. Продолжают обучение в ВУЗе – 5, из них:

Отделение	Кол-во	Иные ВУЗы	МГУ им. Н.П.Огарева	МГПУ им. М.Е. Евсевьева
Дизайн	3	2	7	–
Живопись	4	2	–	2
ДПИ и НП	2	4	1	1
<b>Всего</b>	<b>15</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>3</b>

В рамках реализации трудовых соглашений решаются вопросы не только организации педагогической практики, модернизации учебно-материальной базы, но и трудоустройства выпускников.

- Рекламное агентство «Да»,
- Ателье по пошиву одежды «Овации»,
- МРМИИ имени С. Д. Эрзи.

## 7.3. Сведения о обучающихся на основе договоров о целевом обучении на 2025 год:

Один студент обучается на 3 курсе по договору целевого обучения из Теньгушевского района.

Код, наименование профессии / специальности	Всего	Обучаются на основе договоров о целевом обучении				Наименование
		1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	
Живопись (по видам)	1	–	–	1	–	МБУ ДО «Теньгушевская детская школа искусств»
<b>Итого</b>	<b>1</b>	–	–	<b>1</b>	–	

### 7.3.1. Организации обучения с гарантированным трудоустройством по его завершению:

В целях взаимодействия между работодателями, образовательными организациями и гражданами (абитуриентами и студентами) при организации обучения с гарантированным трудоустройством по его завершении с 1 мая 2024 года начала функционировать платформа «Работа в России» для размещения единой базы заказчиков целевого обучения.

На 2025 год на платформе «Работа в России» заявлена кадровая потребность:

1. Специальность: 54.03.01 «Дизайн»

Образовательная организация: ФГБОУ ВО «Санкт–Петербургская государственная художественно–промышленная академия имени А. Л. Штиглица», г. Санкт–Петербург.

2. Специальность: 51.03.02 «Народная художественная культура»

Образовательная организация: ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарёва».

### 7.3.2. Трудоустройство по целевому обучению:

По целевому обучению поступил работать с 1.09.2024 года молодой специалист, окончивший Московский государственный академический художественный институт имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств, Матвеева Наталья Евгеньевна на основную педагогическую должность преподаватель «Живописи и композиции».

*Выводы:*

*Самообследование по анализу, мониторингу качества подготовки выпускников показал, что:*

*–структура подготовки специалистов в Училище проводится в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности, отвечает запросам социальных партнеров, обеспечивает востребованность выпускников на рынке труда,*

*–способствует их карьерному росту,*

*–профориентационная работа является основой для формирования общих и профессиональных компетенций будущих специалистов.*

*Необходимо расширить пространство взаимодействия с социальными партнерами, привлекать потенциальных работодателей к итоговой аттестации выпускников училища, продолжить заключение договоров о взаимодействии с художественными школами Республики Мордовия.*

*Отмечается стабильная динамика трудоустройства выпускников.*

*Профориентационная работа налажена благодаря педагогической практики по приобретению обучающимися опыта практической педагогической деятельности по профилю получаемой специальности.*

*Необходимо продолжить работу по активизации целевого обучения, направленного на закрепление поступающих в рамках заключения целевых договоров на обучение, с целью последующего возвращения и трудоустройства выпускников в Училище, а также в образовательные организации и другие учреждения по профилю в своём регионе.*

*Результаты трудоустройства выпускников 2025 года показывают, что из 25 человек КЦП 15 выпускников (60%) ориентированы на дальнейшую работу по специальности в детских школах искусств, художественных школах, а также в студиях изобразительного искусства городского округа Саранск.*

*Необходимо активизировать работу по программе «Земский работник культуры» и своевременно размещать на портале «Работа в России» информацию о потребности в кадрах.*

## РАЗДЕЛ 8.

### УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

Важным условием выполнения государственного задания является кадровое обеспечение деятельности образовательной организации.

Кадровый состав укомплектован и обновлен.

Учебно–воспитательный процесс в училище осуществляется опытными преподавателями. Большинство из них работает на педагогических должностях длительное время.

Оценивая кадровое обеспечение, являющееся одним из условий, которое определяет качество подготовки специалистов, необходимо констатировать следующее:

–качественный состав педагогических кадров Саранского художественного училища имени Ф.В. Сычкова соответствует основным требованиям, предъявляемым ФГОС по реализуемым специальностям, характеризуется активностью, инициативностью и стремлением к профессиональному развитию;

–профессиональный уровень и педагогическая квалификация преподавательского состава училища соответствует содержанию подготовки по каждой реализуемой специальности, что подтверждается документами об образовании, общим и педагогическим стажем работы, опытом практической работы по специальности, организацией повышения квалификации и стажировок.

#### 8.1. Кадровое обеспечение

Учебный процесс в Училище осуществляют квалифицированные педагогические кадры, обеспечивающие подготовку специалистов в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

##### 8.1.1. Качественный и количественный показатели педагогических кадров:

	Всего	
Кол–во преподавателей, из них:	20	
основные	17	
совместители	3	
Прошли повышение квалификации	2024 г. (16 человек)	2025 г. (17 человек)

	4/25%	4/25%
Имеют звание:		
– Заслуженный деятель искусств РМ		1
– Залуженный художник РМ		1
– Заслуженный работник культуры РМ		1
– награжден (а) Почетной грамотой Республики Мордовия		1
Имеют категории		
– первая		2
– высшая		13
– соответствие		5

На основании таблицы В Училище сформировался квалифицированный коллектив, потенциал которого способен обеспечить подготовку специалистов по всем специальностям в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

**8.1.2. Кадровое обеспечение деятельности** (возрастной состав работников, повышение квалификации, наличие званий).

<i>Средний возраст сотрудников училища</i>	<i>50 лет</i>
<i>Средний возраст преподавателей</i>	<i>50 лет</i>
<i>Имеют звания, из них:</i>	<b>3</b>
Заслуженный художник Республики Мордовия	Дырин Ю.А.
Заслуженный работник культуры Республики Мордовия», Лауреат Государственной премии Республики Мордовия	Чудайкина И.В.
Заслуженный деятель искусств Мордовской ССР», «Лауреат Государственной премии РМ», «Медаль за заслуги. В ознаменование 1000-летия единения мордовского народа с народами Российского государства	Острась Л.М.
Кандидаты наук, из них:	<b>2</b>
кандидата философских наук	Абдрашитова И.В.
кандидата философских наук	Петрусевич А.А.
Члены союза художников и дизайнеров, из них:	<b>6</b>
Член союза художников России	Дырин Ю.А., Балакшин Е.Г. Морозова Н.В.
Член Международной Ассоциации «Союз Дизайнеров»	Митрофанова Н.Н.
Член Международного союза педагогов–художников	Разумовский А.Г.
Член Творческого союза художников России	Асеев А.М., Дырин В.А.

### 8.1.3. Анализ кадрового состава преподавателей по образованию:

Наименование показателей	Всего, человек	Из них имеют образование:				
		высшее	из них педагогическое	кандидата наук	среднее профессиональное образование	из них педагогическое
<b>Численность преподавателей</b>	<b>20</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>19</b>
<b>в том числе: основные</b>	<b>17</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>16</b>
<b>из них: общеобразовательных дисциплин</b>	1	1	1			1
<b>общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла</b>	1	1	1	1		1
<b>математического и общего естественнонаучного учебного цикла</b>	1	1	1			1
<b>профессионального учебного цикла</b>	14	13	13		1	13
<b>совместители</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>1</b>		<b>3</b>
<b>физическое воспитание</b>	1	1	1	1		1
<b>профессионального учебного цикла</b>	2	2	2	1		2

### 8.1.4. Аттестация педагогических работников за 2025 уч. год

	Дата, номер документа	Ф.И.О.	Категория
1	№1474–ОД от 17.11.2025 г. МО РМ	Разумовский Андрей Геннадьевич	ВКК
2	№1474–ОД от 17.11.2025 г. МО РМ	Балакшин Евгений Геннадьевич	ВКК
3	№589 от 23.05.2025 г. по МО РМ	Митрофанова Наталья Николаевна	ВКК
4	№589 от 23.05.2025 г. по МО РМ	Чудайкина Ирина Викторовна	ВКК

### 8.1.5. Освоение дополнительные программы повышения квалификации и (или) профессиональной переподготовки

	Дата, место проведения курсов	Тема	ФИО преподавателя
1	с 04 июня по 09 июня 2025 г, ФГБОУ ВО ГБПОУ РМ «Национальный исследовательский мордовский государственный университет им.	«Методика сохранения и укрепления традиционных российских и нравственных ценностей и профилактики деструктивной идеологии»	Сураева Мария Николаевна

	Н.П. Огарева»		
2	Удостоверение № 11997 от 09.11.2025 г.	«Учитель географии» (переподготовка)	Сураева Мария Николаевна
3	Удостоверение № 11995 от 09.11.2025 г.	«Учитель русского языка и литературы» (переподготовка)	Сураева Мария Николаевна
4	Удостоверение № 118950 от 27.10.2025 г.	«Учитель математики и информатики» (переподготовка)	Сураева Мария Николаевна

### 8.1.6. Средний возраст преподавателей:

Наименование показателей	Всего	возраст, лет										средний возраст, лет
		моложе 25 лет	25–29	30–34	35–39	40–44	45–49	50–54	55–59	60–64	65 и более	
Численность работников	32	1	2	2	4	5	2		6	5	4	50
Педагогические работники	18	1	2	1		3	2		3	3	3	49
Преподаватели	17		2	1		4	1		3	3	3	50

### 8.1.7. Награды педагогов за высокое качество работы (Почетный, Заслуженный работник образования РФ и РМ, Почетная грамота Минобрнауки РФ, нагрудные знаки) за 2025 год:

	Вид награды	ФИО	Уровень
1	Благодарность Главы Республики Мордовия	Митрофанов Александр Павлович	Республиканский
2	Почетная грамота Государственного Собрания РМ	Морозова Наталья Владимировна	Республиканский
3	Звание «Лауреат премии имени Степана Эрзы в области изобразительного искусства за 2024 год», член Союза художников Мордовии в номинации «За высокий профессионализм, сохранение и развитие традиций изобразительного искусства»	Балакшин Евгений Геннадьевич	Республиканский
4	Звание «Лауреат премии имени Степана Эрзы в области изобразительного искусства за 2024 год», член Союза художников Мордовии в номинации «За высокий профессионализм, сохранение и развитие традиций изобразительного искусства»	Хомякова Ирина Викторовна	Республиканский

**8.1.8. Участие в конкурсах, смотрах, грантах, выставках, конференциях, семинарах...**

<b>№</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Дата и место проведения</b>
1	Республиканский методический семинар «Традиции и современная практика»	Январь, 2025, РМ, СХУ им. Ф.В. Сычкова
2	Всероссийский конкурс «Распаковка профессий»	Январь, 2025, Москва
3	IV Республиканский конкурс детского художественного творчества «Благовест»	Февраль, 2025, СХУ им. Ф.В. Сычкова
4	Мероприятие посвященное, Международному женскому дню 8 марта	Март, 2025, РМ Республиканский дворец культуры
5	VII зональный конкурс детского художественного творчества «Рождественская звезда», Чамзинское зональное методическое объединение (Ардатовская, Атяшевская, Большеберезниковская, Дубенская и Чамзинская школы искусств)	Январь, 2025 РМ, СХУ им. Ф.В. Сычкова
6	VI Южно–Российской межрегиональной олимпиады школьников «Архитектура и искусство» по комплексу предметов (рисунок, живопись, композиция, черчение)	Январь, 2025, СОШ №39
7	IV Международная выставка–конкурс графики «Линия», номинация «Академический рисунок среди деятелей искусства, культуры и образования» за работу «Воспоминания о былом»	Январь, 2025, Москва
8	Республиканская выставка–конкурс «Мастер года»	Февраль, 2025 Городской дворец культуры
9	Проект профессиональной ориентации «Путь в профессию» (профорientационная поездка)	Апрель, 2025, Лукояновская СОШ
10	Проект профессиональной ориентации «Путь в профессию». (профорientационная поездка)	Апрель, 2025, село Оркино, Саратовская область
11	Всероссийский конкурс «Лучший учитель»	Май, 2025, Москва
12	Республиканская выставка «Образ моей Родины», Мордовского республиканского объединенного краеведческого музея имени И.Д. Воронина, лекционный зал	Май, 2025, Музей И.Д. Воронина
13	СЕРЕБРЯНЫЙ ДИПЛОМ «ВСЕМИРНОЙ ПРЕМИИ ИСКУССТВ» SILVER DIPLOMA OF THE PRIZE «ARTIST WORLD AWARD» в Номинации Живопись, Категория Профessional, Название МИКИШИН РАГ	Май, 2025, Москва
14	Республиканский семинар «О проблемах реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования («Русский язык, литература и иностранный язык»), ГБУ ДПО РМ «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников – «Педагог 13.ру»	Июнь, 2025, Педагог–13.ру
15	Курсы повышения квалификации на базе ГБУК «Национальная библиотека имени А. С. Пушкина Республики Мордовия» по теме «Практики и методики преподавания в области изобразительного и декоративно–	Июнь, 2025, Национальная библиотека имени А. С. Пушкина

	прикладного искусства» (курс лекций Матвеева Н.Е., Митрофанова Н.Н.)	
16	I Всероссийский фестиваль школ креативных индустрий «ШКИ Фест 2025».	Июль, 2025, ШКИ Фест 2025 организовали Федерация креативных индустрий, Правительство Рязанской области и Роскультпроект при поддержке Минкультуры РФ
17	Стратегическая сессия для сотрудников учреждений культуры на тему развития института семьи и семейных ценностей	Июль, 2025, Национальная библиотека имени А. С. Пушкина
18	Разъяснение о действиях при угрозе совершения террористического акта и беспилотной опасности, Отдел по профилактике идеологии терроризма Министерства культуры, национальной политики и архивного дела	Октябрь 2025 РМ, СХУ им. Ф.В. Сычкова, МК, национальной политики и архивного дела
19	Разъяснение о профилактике ДТП с несовершеннолетними водителями Рототранспорта, включая образовательные, организационные и материально–технические меры.	Октябрь 2025 РМ, СХУ им. Ф.В. Сычкова, Прокуратура Ленинского района г.о. Саранск
20	Республиканское совещание с работниками муниципальных учреждений культуры	Ноябрь, 2025, РМ
21	Международный очный конкурс по изобразительному искусству, «Моя страна – моя история».	Ноябрь, 2025, РМ
22	Всероссийская выставки «Победа 80. Связь поколений», Государственная галерея имени А.А. Кадырова	Декабрь, 2025, Грозный
23	IV Единый день профилактики терроризма, центральная тема которого – «Герои антитеррора».	Декабрь, 2025, РМ, СХУ им. Ф.В. Сычкова
24	Международный конгресс «Сохранение культурного наследия народных художественных промыслов России»	Декабрь, 2025, СХУ им. Ф.В. Сычкова, РГХПУ им. С.Г. Строганова
25	Встреча–дискуссия с иереем отцом Георгием (Горюновым), служащим при храме Казанской иконы Божией Матери.	Декабрь, 2025, РМ, СХУ им. Ф.В. Сычкова

*Выводы:*

*Анализ кадрового потенциала позволяет сделать вывод, что качественный состав педагогических работников достаточно высок и соответствует требованиям обучения по специальностям среднего профессионального образования (ФГОС).*

*Оценивая кадровое обеспечение, являющееся одним из условий, которое определяет качество подготовки специалистов, необходимо констатировать следующее:*

*–качественный состав педагогических кадров ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова» соответствует основным требованиям, предъявляемым ФГОС по реализуемым специальностям, характеризуется активностью, инициативностью и стремлением к профессиональному развитию.*

*–профессиональный уровень и педагогическая квалификация преподавательского состава Училища соответствует содержанию подготовки по каждой реализуемой специальности, что подтверждается документами об образовании, общим и педагогическим стажем работы, опытом практической работы по специальности, организацией повышения квалификации и стажировок.*

*Профессионализм педагогических работников требует постоянного совершенствования, обогащения новыми знаниями, практическими навыками и опытом. Совершенствование педагогических компетенций осуществляется через систему повышения квалификации, подготовки и переподготовки, самообразования. Следует подчеркнуть, что все преподаватели Училища систематически повышают уровень своей компетентности посредством неформального (семинары, творческие группы, лаборатории) и информального образования (самообразование, участие в конкурсах, конференциях, проведение собственных мастер–классов, работа на стажировочных площадках). Повышение квалификации педагогических работников Училища осуществляется с периодичностью не реже одного раза в 3 года.*

## **8.2. Ресурсное обеспечение**

### **8.2.1. Библиотечно–информационное обеспечение**

Библиотека Училища предоставляет информационно–методическое обеспечение учебного процесса.

Библиотека Училища расположена на втором этаже, в помещении площадью 39,7 кв. м.

В её структуру входят:

–абонемент;

–читальный зал на 10 посадочных мест.

В читальном зале установлен компьютер с выходом в интернет, имеется

принтер и сканер.

Библиотека обслуживает студентов, преподавателей и административно-вспомогательный персонал Училища.

В своей деятельности библиотека руководствуется следующими документами:

- Законом «Об образовании в Российской Федерации»;
- Законом «О библиотечном деле»;
- Законом «О противодействии экстремистской деятельности»;
- «Положением о библиотеке»;
- «Правилами пользования библиотекой»;
- и другими нормативными документами.

Справочно-библиографический аппарат библиотеки включает:

- систематический каталог;
- алфавитный каталог;
- картотеку газетно-журнальных статей;
- формируется электронный каталог.

Библиотечный фонд включает:

- учебную литературу;
- художественную литературу;
- справочно-библиографические издания;
- периодические издания.

Фонд справочной литературы представлен универсальными и отраслевыми словарями и справочниками, толковыми и терминологическими словарями, энциклопедиями.

До 90 % основного фонда составляют издания с грифом Минпросвещения (Минобразования) и других федеральных органов исполнительной власти РФ. Состояние фонда оценивается как удовлетворительное.

Книжный фонд составляет 5468 экземпляров, 77 % из этого фонда – это учебники и литература по специальностям Училища.

Основные показатели работы библиотеки:

<b>Уч. год</b>	<b>Количество читателей</b>	<b>Посещаемость</b>	<b>Книговыдача</b>
<b>2023–2024</b>	161	1107	1562
<b>2024–2025</b>	158	1097	1553

Книжный фонд библиотеки формируется в соответствии с профилем Училища, учебными планами и информационными потребностями читателей.

#### Комплектование фонда:

– процесс комплектования постоянно анализируется и корректируется с учётом запросов студентов, преподавателей и администрации;

– преподаватели привлекаются к изучению фонда, их предложения по приобретению изданий по профилю специальностей и дисциплин учитываются.

#### Обеспеченность:

– по Училищу обеспеченность учебно–методической литературой соответствует нормативу: не менее 1 экземпляра каждого издания на одного обучающегося.

#### Подписка и информирование:

– в 2025 году продлена подписка с АО «Почта России» на журнал «Burda»;

– информирование преподавателей, сотрудников и студентов о новых поступлениях осуществляется:

– индивидуально;

– через цикловые комиссии;

– посредством книжных выставок.

#### Библиографическая работа:

– ежегодно по запросам читателей подготавливаются библиографические справки; в 2025 году было выдано 17 таких справок.

#### Учёт и проверка фонда:

– ведётся постоянный учёт и проверка фонда, списывается устаревшая литература;

– осуществляется регулярная сверка фонда с «Федеральным списком экстремистских материалов» на предмет наличия запрещённых изданий.

#### Выставочная деятельность:

– в библиотеке регулярно обновляются книжно–иллюстративные выставки к юбилейным датам художников, поэтов и писателей;

– выставки направлены на привлечение внимания учащихся, преподавателей и сотрудников к деятельности библиотеки, её фонду и знакомство с литературой по разным темам.

*Вывод:*

*Библиотечно–информационное обеспечение учебного процесса соответствует содержанию подготовки выпускников. Нормы обеспеченности студентов учебной литературой соответствуют требованиям ФГОС СПО.*

*Предложения:*

*–продолжать комплектование фонда библиотеки Училища электронными изданиями;*

*–начать списание части основной учебной литературы в связи с истечением предельного срока её использования.*

*Рекомендации:*

*Провести проверку библиотечного фонда на наличие изданий, включённых в федеральный список экстремистских материалов, с последующим составлением акта и, при выявлении таковых, организацией их изъятия и списания в установленном порядке.*

## РАЗДЕЛ 9.

### ИНФОРМАТИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### 9.1. Комплексная информационная среда Училища.

Серьезное внимание в Училище уделяется внедрению в образовательный процесс информационных технологий. Компьютеризация образовательного процесса осуществляется в рамках профессионально–образовательных программ.

Училище подключено к сети Internet, доступ осуществляется с 12 персональных компьютеров. Действует единая локальная сеть. По Училищу установлено Wi-Fi оборудование, позволяющее осуществлять доступ к сети Internet с использованием беспроводных технологий.

Количество единиц вычислительной техники (компьютеров) 12. С процессором Pentium и выше – 12. В учебном процессе используется 9 единиц.

Учебный процесс в Училище осуществляется в компьютерном классе. В учебных целях используются:

- мультимедиапроектор – 1 шт.;
- Интерактивная смарт–панель – 2 шт.,
- лицензионные программные продукты «1С: Предприятие», Windows 7,10, Office 2010, Adobe Photoshop, и др.

Для работы студентов в компьютерном классе, как в урочное, так и во внеурочное время

Имеется **локальная сеть**, которая обеспечивает бесперебойное функционирование всех подразделений ЛИС, осуществляя техническое сопровождение всех объединённых персональных компьютеров, регламентированное подключение их к Интернету.

В сфере особого внимания этой службы находятся:

Сайт Училища – <http://www.shusaransk.ru/>

На сайте размещена нормативная, уставная документация, отражаются учебно–воспитательная работа, постоянно пополняются новой информацией, связанной с образовательной деятельностью Училища и с его главными мероприятиями. Информация на сайте обновляется регулярно.

VC.COM – <https://vk.com/shusychkova> В паблике отражаются выставки, события, учебные познавательные занятия, онлайн тесты и многое интересное по искусству.

Официальный сайт <https://bus.gov.ru/info-card/248890> для размещения информации о государственном задании.

В апреле 2023 г. в ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова» закуплен и установлен комплекс технических и программных средств для контроля законности приема в ВУЗы и ССУЗы: «Федеральная информационная система обеспечения проведения государственной итоговой аттестации обучающихся, освоивших основные образовательные программы основного общего и среднего общего образования, и приема граждан в образовательные организации для получения среднего профессионального и высшего образования (ФИС ГИА и приема).

*Вывод:*

*Самообследование показало, что количество и качество используемой в учебном процессе вычислительной техники, наличие и качество программного обеспечения, эффективность использования компьютерной техники в Училище и проведении учебного процесса соответствуют предъявленным требованиям.*

*При работе с сайтом делается акцент на его информационную наполняемость. Своевременно обновляется контент и добавляется актуальная информация. Размещение актуальной информации о событиях Училища положительно влияет на количество просмотров материалов, визитов и посетителей сайта.*

*Своевременно вносить сведения в Федеральный реестр документов об образовании (ФРДО) — информационную систему, предоставляющую информацию о факте окончания обучения и получении образования специалистами среднего профессионального образования (СПО).*

## РАЗДЕЛ 10.

### РЕАЛИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «КУЛЬТУРА», ФЕДЕРАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ И ПРОГРАММ

Продвижения учреждения в СМИ, сети интернет, на информационных ресурсах (количество публикаций, количество размещенных видеозаписей и трансляций):

#### 10.1. Посещений культурных мероприятий:

Общее число посещений культурных мероприятий	число посещений концертов	Число посещений фестивалей	число посещений выставок	число посещений открытых репетиций	число посещений прочих культурных мероприятий, доступных для широкой аудитории
747	127	12	329	6	273

#### 10.2. Количество онлайн проведенных мероприятий и просмотров:

Количество онлайн-мероприятий, проведенных учреждением, ед		Количество просмотров онлайн-мероприятий, ед.	
на официальном сайте	в социальных сетях	на официальном сайте	в социальных сетях
49	34	6884	290744

#### 10.3. Программа «Волонтеры культуры»:

Училище принимает участие в арт-проекте «Счастливый день» (помощь детям с ограниченными возможностями здоровья). Проводит благотворительные мастер-классы для ГБУ РМ «Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей», а также взаимодействует с Российским движением детей и молодежи «Движение Первых».

Общее количество участников волонтерского объединения (клуба)	в т.ч. зарегистрированные на платформе Добро.ру ( <a href="https://dobro.ru">https://dobro.ru</a> )
41	26

#### 10.4. Количество онлайн-трансляций мероприятий, размещенных на портале «Культура.РФ»:

С 2018 года Училище зарегистрировалось в информационной системе АИС ЕИПСК, разработанной Министерством культуры Российской Федерации для популяризации событий в сфере культуры. Теперь Училище ежемесячно ведет отчет на портале Культура.РФ о предстоящих событиях.

Количество публикаций о деятельности училища на платформе PRO.Культура за 2025 год составило:

–48 публикаций (39 событий и 9 обзоров)

### **10.5. Федеральная программа «Пушкинская карта».**

В сентябре 2022 г. в ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова» начала проводиться работа по присоединению к программе «Пушкинская карта». 20 сентября 2022 г. был подписан договор ООО «Кассир.ру – национальный билетный оператор» и ГБПОУ РМ «СХУ им. Ф.В. Сычкова» на реализацию билетов по мероприятиям:

#### **10.5.1. Реализация программы «Пушкинская карта» за 2025 год:**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование мероприятия</b>	<b>Дата проведения события</b>
1.	Мастер–класс Дырина В.А. по гончарному ремеслу	Январь, 2025
2.	Мастер–класс Дырина В.А. по гончарному ремеслу	Февраль,2025
3.	Пробуждение. Выставка	Март,2025
4.	Мастер–класс по гончарному ремеслу	Май,2025
5.	Мастер–класс преподавателя Дырина В.А. по гончарному ремеслу (лепка горшков)	Сентябрь,2025
6.	Мастер–класс преподавателя Дырина В.А. по гончарному ремеслу	Октябрь,2025
7.	Мастер–класс по батику с Натальей Морозовой	Октябрь,2025
8.	Масляная живопись на наждачной бумаге. Мастер–класс от Ирины Абдрашитовой	Октябрь,2025
9	Мастер–класс преподавателя Дырина В.А. по гончарному ремеслу	Ноябрь,2025
10	Мастер–класс по батику с Натальей Морозовой	Ноябрь,2025
11	Масляная живопись на наждачной бумаге. Мастер–класс от Ирины Абдрашитовой	Ноябрь,2025
12	Мастер–класс преподавателя Дырина В.А. по гончарному ремеслу	Декабрь, 2025
13	Мастер–класс по батику с Натальей Морозовой	Декабрь, 2025
14	Масляная живопись на наждачной бумаге. Мастер–класс от Ирины Абдрашитовой	Декабрь, 2025
15	Пленэрные зарисовки. Выставка студентов и преподавателей	Декабрь, 2025

#### **10.5.2. Количество посещений мероприятий по программе «Пушкинская карта» за 2025 г.:**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование мероприятия</b>	<b>Число чел.</b>
1	ГБУК «Государственный русский драматический театр»	76
2	ГБУК «Мордовский государственный национальный драматический театр»	36
3	ГБУК «Государственный музыкальный театр им. И.М.Яушева»	93
4	ГБУК «Мордовская государственная филармония – РДК»	159
5	ГБУК «Мордовский республиканский музей изобразительных искусств им.С.Д.Эрзи»	263
6	ГБУК «Мордовский республиканский объединенный	103

	краеведческий музей им.И.Д.Воронина»	
7	ГБУК «Национальная библиотека имени А.С.Пушкина РМ»	76
8	ГБУК «Республиканский дом народного творчества», кинотеатр «Россия»	87
9	ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище им.Ф.В.Сычкова»	377
10	Кинотеатр «Синема Стар»	144
11	Эрмитаж	30
12	Русский музей	30

Общее количество посещений мероприятий по программе «Пушкинская карта» – 1414 чел.

*Вывод:*

*Самообследование показало, что работу по реализации мероприятий национального проекта «Культура» можно считать положительной.*

*Вместе с тем необходимо:*

- усилить работу по реализации проекта «Пушкинская карта»;*
- разрабатывать и предлагать более привлекательные мероприятия для выполнения целевых показателей.*

*Педагог–организатор ведёт работу по активному привлечению студентов Училища к участию в программе «Пушкинская карта», а также к регулярному участию в культурных мероприятиях, проводимых учреждениями культуры города и республики.*

## **10.6. Грантовая деятельность**

В 2025 году ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова» принимало участие в качестве партнера в 6 грантах, из них – один победитель, 2 – на рассмотрении в Фондах.

	Рассмотрение	Грантодающая организация:	Название	Объем запраш. средств тыс, руб	Объем софинансирования тыс, руб	Ответственный за подачу грантовой заявки
1	На рассмотрении	Росмолодёжь. Гранты 2 сезон	Фестиваль Живая палитра Ф. В. Сычкова (155–летию со дня рождения художника)	276 590,00	334 420,0	Материкина М.Н.
2	Не поддержан	Фонд Президентских грантов первый конкурс 2025 года	«Умарина»: от красок к звукам	1 928, 1	1 041, 0	Абдрашитова И.
3	Не поддержан	Фонд Президентских грантов первый конкурс 2025 года	Радость своими руками: лепим, рисуем, мастерим...	1556,5	1812, 4	Абдрашитова И.

4	Не поддержан	Фонд Президентских грантов первый конкурс 2025 года	Креативный адаптив для особых создателей «Оранжевое настроение»	1232,8	1250, 0	Абдрашитова И.
5	Поддержан	Фонд Президентских грантов первый конкурс 2025 года	Проект Арт–студия «Ладова»	1200, 0	1394,5	Абдрашитова И.
6	Не поддержан	Президентский Фонд культурных инициатив	Фестиваль Живая палитра Ф. Сычкова (155–летию со дня рождения художника)	1656,505	1080,0	Бурова Ю.В.
7	Не поддержан	Фонд Президентских грантов первый конкурс 2025 года	«Умарина»: от красок к звукам	1 928, 1	1 041, 0	Абдрашитова И.
8	Не поддержан	Фонд Президентских грантов первый конкурс 2025 года	Радость своими руками: лепим, рисуем, мастерим...	1556,5	1812, 4	Абдрашитова И.
9	Не поддержан	Фонд Президентских грантов первый конкурс 2025 года	Креативный адаптив для особых создателей «Оранжевое настроение»	1232,8	1250, 0	Абдрашитова И.
10	Поддержан	Фонд Президентских грантов первый конкурс 2025 года	Проект Арт–студия «Ладова»	1200, 0	1394,5	Абдрашитова И.
11	Поддержан	Президентский Фонд культурных инициатив	СХУ имени Ф.В.Сычко ва АНО Центр социокультурных инициатив «Вместе»	1656,505	1080,0	Бурова Ю.В.
12	Поддержан	Президентский Фонд культурных инициатив	Проект Арт–студия «Ладова»	1656,505	1080,0	Бурова Ю.В.

**Итого по грантам:**

Гранты	Поддержан	На рассмотрении
12	4	1

*Вывод:*

*Продолжить работу по дальнейшему привлечению целевых средств, предоставляемых на безвозвратной основе для реализации социальных проектов, благотворительных программ, проведения исследований, обучения и иных общественно полезных целей, с обязательным последующим отчётом об их использовании и представлением результатов, отражающих изменение ситуации.*

**РАЗДЕЛ 11.**

## **ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА, СОЦИАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Воспитательная работа ГБПОУ РМ «Саранское художественное Училище имени Ф. В. Сычкова» – это деятельность, направленная на организацию воспитывающей среды и управление разными видами деятельности воспитанников с целью создания условий для их приобщения к социокультурным и духовно–нравственным ценностям народов Российской Федерации, полноценного развития, саморазвития и самореализации личности при активном участии самих обучающихся.

**11.1. Программа воспитательной деятельности** Училища разработана в соответствии с нормами и положениями:

- Конституцией Российской Федерации;
- Федеральным законом от 29.12.2012 №273–ФЗ (ред. от 01.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам добровольчества (волонтерства)» №15–ФЗ от 5 февраля 2018 г.
- Постановления Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017г. №1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 февраля 2014г. №ВК–264/09 «О методических рекомендациях о создании и деятельности советов обучающихся в образовательных организациях»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации информационно–телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации».

Воспитательная работа в Училище реализуется на основе Программы и плана воспитательной работы с обучающимися. Воспитательный процесс в Училище является органической частью системы профессиональной подготовки. А именно – формирование современного конкурентоспособного специалиста, обладающего профессиональными и общекультурными компетенциями.

***Задачи воспитательной деятельности:***

- учитывать особенности развития и реализации потенциала студента;
- обеспечивать благоприятные условия для его профессиональной подготовки и духовного развития, физического и нравственного здоровья;
- развитие способностей студентов к самосовершенствованию;
- формирование системы духовно–нравственных ценностей и ее реализации в профессиональной деятельности (исполнительской и педагогической);
- формирование у студентов активной жизненной позиции, демократических установок и принципов;
- формирования социальной и профессиональной мобильности выпускника, принципов профессиональной карьеры, навыков поведения на рынке труда;
- социализации личности, воспитанию у подрастающего поколения ценности семьи, полноценного супружества и родительства;
- укрепления и сохранения здоровья студентов, их психологической и материальной поддержки, формирование здорового образа жизни.

**11.1.1. Реализация основных направлений воспитательной деятельности**

Для реализации этих направлений разработаны следующие планы, по которым ведется воспитательная работа внутри училища:

- 1) перспективный план работы;
- 2) план работы Волонтеров Училища;
- 3) план работы Совета профилактики правонарушений;
- 4) план антинаркотических мероприятий;
- 5) план мероприятий по противодействию коррупции.

Педагогический коллектив художественного училища прилагает усилия для максимального развития студентов, их познавательных интересов, творческих способностей, навыков самообразования и самовоспитания.

Воспитательная работа в Училище ведется под руководством директора, педагогом–организатором, советником директора по воспитанию, классными руководителями, руководителем физического воспитания, педагогическим коллективом.

Результаты выполнения плана воспитательной работы освещаются на заседаниях педагогического совета.

Основной формой работы с коллективом классных руководителей является методическое объединение классных руководителей, которое проводится 1 раз в месяц. На основании перспективного плана классными руководителями составляется план работы на текущий год с постановкой дифференцированных задач по курсам, с основными направлениями работы и примерным содержанием этой работы по каждому направлению. С целью повышения качества воспитательной работы классных руководителей в план включаются методические вопросы. Основная часть воспитательной работы проводится на классных часах, которые планируются 1 раз в 2 недели по дням, предусмотренным расписанием и на внеклассных мероприятиях.

Родительское собрание проводится не реже 2 раз в год. На первом курсе их основной темой является вопрос взаимодействия семьи и педагогического коллектива училища по адаптации студентов нового набора. На старших курсах основное внимание уделяется анализу успеваемости и посещаемости студентов. Родительские собрания дополняются индивидуальной работой с родителями. Классные часы в основном проводятся в плане патриотического, эстетического, этического и нравственного характера.

На 1–2 курсе основное направление воспитательной работы – это привитие любви к своей профессии. Ежегодно проводятся опросы и анкетирование по адаптации студентов–первокурсников, по выявлению результативности тех или иных мероприятий и студенческих акций. Стали традициями олимпиады и конкурсы: Республиканский конкурс художественного творчества «Юный художник» (живопись, рисунок, композиция).

Основное направление воспитательной работы на 3–4 курсе – воспитание активной жизненной позиции и подготовка к предстоящей самостоятельной работе.

Воспитательная работа в учебном заведении направлена на развитие личности будущего специалиста через личностно–ориентированный подход, на формирование гражданственности и патриотизма личности студента.

Приоритетным направлением является развитие системы *студенческого самоуправления*, под которым понимается участие студентов в решении задач по организации учебно–воспитательного процесса. Деятельность Студенческого совета имеет несколько направлений: учебное, культурно–массовое, социальное, спортивно–оздоровительное и др., которая направлена на поддержание благоприятных условий обучения, организацию досуга и проведение мероприятий, связанных с учебной и внеучебной деятельностью студентов, на защиту их интересов и прав, а также на сотрудничество с администрацией училища.

Студенческий совет выполняет важные функции – участие в назначении стипендии, организация и проведение внутриучилищных мероприятий, развитие культурных связей со студентами других учебных заведений.

В Училище на протяжении всего учебного года под руководством преподавателя рисунка и живописи Асеева А. М. функционирует студенческий кружок «Живая линия», где студенты учатся изображать человека с помощью быстрого наброска.

Сотрудничество педагогов, студентов и родителей реализуется в различных формах совместной деятельности, в первую очередь в проводимых родительских собраниях, на которых ставятся не только вопросы успеваемости и посещаемости студентов, но и охватываются различные аспекты воспитательной работы, родителям лучших студентов вручаются благодарственные письма.

В рамках *профориентационной* работы в Училище проводятся дни открытых дверей, а также в течении 2025 года проходили встречи с представителями образовательных организация высшего образования.

### 11.1.2. Участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах профессионального мастерства, конференциях, чемпионатах...

	Название мероприятия	Дата и место проведения	Участники	Награды
<b>I Международный уровень</b>				
1	28-й Международной выставки–форума «Безопасность и охрана труда 2024», в «Крокус Экспо»	Январь, 2025, Москва	Елистратова Дарья	Призер
2	Международный фестиваль «Пушкин АРТек»	Апрель, 2025, Москва	Материкина Мария	Победитель
3	XIII Международный очный конкурс Арт – Олимпиада. Тема "Четыре стихии"	Май, 2025, Москва	Куракина Дарья Олькина Дарья	Участники
4	Международный конкурс «Божури да нам васкрсну» («Пусть пионы воскреснут»)	Июнь, 2025, Москва	Материкина Мария	Диплом
5	IV Международная выставка–конкурс графики «Линия» среди студентов ВУЗов и ССУЗов за работу «Древние морские обитатели»	Июнь, 2025, Международный центр творческого развития «Арт Птица»	Кучаева Ангелина	I степени
6	V Международной выставки–конкурс академического и декоративного натюрморта «Сюжет» в номинации «Предмет–Образ–Смысл» среди студентов ВУЗов и ССУЗов за работу «Баранки и самовар»	Июнь, 2025, Международный центр творческого развития «Арт Птица»	Кучаева Ангелина	II степени
7	III Международной выставки–конкурс «Натюрморт. Декоративная живопись.» в номинации «Живопись» за работу «Грушевый чай»	Октябрь 2025, Москва	Кучаева Ангелина	II степени
8	Международный конкурс 35-й передвижной выставки «Я вижу мир: Мир нашему дому»	Ноябрь 2025, Москва	Елистратова Дарья	Диплом
9	Открытом онлайн конкурсе изобразительных работ «Мой выбор»	Декабрь, 2025, Санкт–Петербург	Елистратова Дарья	ГРАН–ПРИ
<b>II Российский уровень</b>				
1	Дистанционный этап Всероссийского творческого конкурса талантов «Я – художник»	Март, 2025, Москва	Материкина Мария	Призер
2	Всероссийская виртуальная Арт–акция «Лето – пленэрная пора», посвященная 180–летию Ильи Ефимовича Репина. Центр непрерывного художественного образования ИНО ГАОУ ВО МГПУ	24 декабря 2025 г., Москва	Никитина Василиса Бойкова Анастасия	Победитель
3	ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ Пленэрного марафона «Культурное наследие 2024»	Январь, 2025, Москва	Дарья Куракина	Победитель
4	ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ Пленэрного марафона «Культурное наследие 2024»	Январь, 2025, Москва	Василиса Никитина и Ангелина Кучаева	Диплом

5	Всероссийской виртуальной ART-акции «Моя семья» посвященной Году семьи в России	Январь, 2025, Москва	Куракина Дарья	Диплом
6	Всероссийский конкурс среди обучающихся общеобразовательных организаций и организаций среднего профессионального образования в номинации «Академическое эссе»	Февраль, 2025 Городской дворец культуры	Материкина Мария	Победитель
7	Всероссийский творческий конкурс талантов «Я — ХУДОЖНИК!»!, «Египетские ночи», созданная по мотивам произведения А.С. Пушкина	Март, 2025, Москва	Материкина Мария	Победитель
8	Всероссийский фестиваль юных талантов «Волшебная сила голубого потока – МОСГАЗ зажигает звезду»	Январь, 2025, Москва	Елистратова Дарья	Призер
9	Всероссийского творческого конкурса талантов «Рисуй с нами!»	Апрель, 2025, Москва	Материкина Мария	II степени
10	Всероссийская творческая программа «Океан талантов» проводимой АНО ВО «Институт современного искусства» в ВДЦ «Океан».	Май, 2025, детский центр «Океан»	Елистратова Дарья	Участник
11	Всероссийский творческий конкурса Рисуйнами.рф за работу «Кот Баюн» (Рисунок), Москва	Май, 2025, Москва	Материкина Мария	I степени
12	Поездка в «Артек» как активная участница и победительница творческих выставок и олимпиад, 7 смена, с 21 июня по 11 июля 2025 года.	Июнь, 2025, детский центр «Океан»	Елистратова Дарья	Участник
13	Литературный конкурс «Сказка ложь, да в ней намёк»	Июнь, 2025, Библиотекой «Азарт» Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения «Централизованная библиотечная система Выборгского района»	Материкина Мария	Специальный диплом литературно-художественного конкурса «Сказка ложь, да в ней намек»
14	Всероссийская выставка-конкурс живописных работ «Сюжет» в номинации «Изобразительное искусство среди студентов ВУЗов и ССУЗов за работу "Брусника"».	Июнь, 2025, Международный центр творческого развития «Арт Птица»	Кучаева Ангелина	I степени
15	IV Всероссийская выставка-конкурс академической живописи и рисунка «Миг» в номинации "Изобразительное искусство" среди студентов ВУЗов и ССУЗов.	Июнь, 2025, Международный центр творческого развития «Арт Птица»	Кучаева Ангелина	I степени

16	Всероссийская акция «Ночь музеев», Музей изобразительных искусств им. С.Д. Эрьзи	Май, 2025, РМ Музей изобразительных искусств им. С.Д. Эрьзи	Горбатенко Анастасия Куракина Дарья Свистунова Полина Юсупова Дарина	Участники
17	Всероссийский конкурсе «Палитра Талантов» с декоративным натюрмортом «Дары осени».	Август, 2025, Москва	Материкина Мария	I степени
18	Всероссийского конкурса детского рисунка «Лучик памяти»	Август, 2025, Москва	Материкина Мария	I степени
19	BRICS ART GAMES 2025 Благодарственного письма за её значимый вклад и поддержку в развитии Первые международные детские творческие игры стран БРИКС.	Август, 2025, Москва	Материкина Мария	Благодарность
20	Всероссийский пленэр в Большом Болдино	Сентябрь 2025, Нижегородская область	Материкина Мария	I степени
21	Всероссийская олимпиада в области исторических знаний России	Октябрь 2025, Москва	Материкина Мария Иконникова Елизавета	I степени
22	Всероссийском ежегодном литературном конкурсе «Герои Великой Победы!» Почетная памятная медаль Всероссийского ежегодного литературного конкурса «Герои Великой Победы!»	Октябрь 2025, Москва	Суханова Юлия	Почетная памятная медаль
23	XIII Всероссийский фестиваль юных талантов «Волшебная сила голубого потока — МОСГАЗ зажигает звезды»	Октябрь 2025, Москва	Елистратова Дарья	Диплом
24	Всероссийский творческий конкурс «Осенние фантазии» тема работы «Осенний натюрморт» (рисунок)	Октябрь 2025, Москва	Материкина Мария	I степени
25	Первый тур Всероссийского конкурса «Артлицей Петербург. Защитники Отечества в сердце каждого»	Октябрь, 2025 Петербург	Горюнова Яна Иконникова Елизавета	Диплом
26	Отборочный тур Всероссийского творческого конкурса талантов «Рисуй с нами», направление профи от 14–18 лет, тема работы «Осенний натюрморт» (живопись).	Ноябрь 2025, Москва	Материкина Мария	II степени
27	Всероссийская выставка «Там, где шепчутся чудеса»	Декабрь, 2025, Центр Культурных и Социальных Инициатив АртБлаго	Материкина Мария	Диплом
28	Всероссийский конкурс детского рисунка «История сквозь время. Лучик памяти»	Декабрь, 2025, Центр Культурных и Социальных Инициатив АртБлаго	Материкина Мария	Диплом

29	Всероссийский конкурс декоративно–прикладного творчества в рамках II Регионального фестиваля декоративно–прикладного искусства «Твори!», Номинация «Авторская игрушка»	Декабрь, 2025, Санкт–Петербург	Елистратова Дарья	III степени
<b>III Республиканский</b>				
1	Региональном этап международного очного конкурса по изобразительному искусству Всероссийского изобразительного диктанта	Январь, 2025, РМ	Суняйкина Надежда Михайлин Павел Строкина Анна	Дипломанты
2	Республиканская выставка–конкурс «Мастер года»	Февраль, 2025 Городской дворец культуры	Куракина Дарья	Диплом
3	Республиканская «Открытая олимпиада по рисунку, живописи и композиции для учащихся ДХШ, ДШИ, общеобразовательных школ и учащихся средних профессиональных образовательных учреждений художественной направленности».	Март, 2025, ИНК МГУ Им. Н.П. Огарева	Шипакина Татьяна Куракина Дарья Олькина Дарья Горюнова Яна Миронова Лилия Столярова Дарья.	3 место
				1 место
				1 место
				2 место
				2 место
4	Проект Президентского фонда культурных инициатив Арт–студия «Ладава», Музей изобразительных искусств им. С.Д. Эрзи	Май, 2025, РМ Музей изобразительных искусств им. С.Д. Эрзи	Юлдашева Алиса Елистратова Дарья Сурайкина Евгения Шалдина Кристина Суняйкина Надежда Бирюкова Марина Гусева Алена	Дипломы
5	XII Республиканскому конкурс– пленэру среди студентов профессиональных образовательных организаций Республики Мордовия «Золотая осень».	Октябрь 2025, РМ, МГПУ им. М.Е. Евсевьева,	Куракина Дарья	Гран при
6	XII Республиканскому конкурс– пленэру среди студентов профессиональных образовательных организаций Республики Мордовия «Золотая осень».	Октябрь 2025, РМ, МГПУ им. М.Е. Евсевьева,	Хлопкова Полина	I степени
7	XII Республиканскому конкурс– пленэру среди студентов профессиональных образовательных организаций Республики Мордовия «Золотая осень».	Октябрь 2025, РМ, МГПУ им. М.Е. Евсевьева,	Ноговицина Елизавета	II степени
8	Региональный этап Конкурса детского творчества «Красота Божьего мира» В номинации «Основная тематика», вторая возрастная группа (13–17 лет).	Ноябрь 2025, РМ	Материкина Мария	I степени
9	Республиканский заочный конкурс эссе «Время – главный судья!: почему классика остается актуальной спустя столетия?», посвященного 200–летию со дня рождения русского писателя М.Е.Салтыкова–Щедрина	Декабрь, 2025, РМ	Наркаева Дарина	Сертификат участника

### Итоговые показатели результативности по конкурсам, фестивалям...:

№	Название выставки, конкурса, олимпиады	Итого	Победитель	2 место	3 место	4 место
1	Международный	9	5	2		2
2	Российский	25	17	2		6
3	Региональный, Межрегиональный	23	8	5	1	9
	<b>Всего</b>	<b>57</b>	<b>30</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>17</b>

### 11.1.3. Просветительские деятельность:

№	Мероприятие	Дата
1	Выставка под названием «Зимние фантазии».	Январь, 2025
2	Вторая персональная выставка Алёны Рыбиной–Егоровой «Смотри, люби, рисуй...»	Январь, 2025
3	Выставка – «Точка сопричастности»	Июнь, 2025
4	Выставка «Саранск сквозь года» Галины Макушиной.	Июнь, 2025
5	Выставка «Интеллектуальный реализм. Братья Дмитренко».	Июль, 2025
6	Ретроспективная выставка «Листы времени», посвященная 100–летию со дня рождения Любви Сильвестровны Шаниной–Трембачевской «Листы времени».	Июль, 2025
7	Персональный выставочный проект Сергея Суворова «Свободный полет», приуроченный к юбилею художника	Август, 2025
8	Персональная выставка народного художника Республики Мордовия, члена–корреспондента Российской академии художеств, академика Международной академии культуры и искусства, дважды Лауреата премии Главы РМ Анатолия Николаевича Баргова, к 70–летию автора.	Сентябрь, 2025
9	Межрегиональная выставка–конкурс «Волга молодая. Мы – Россия»	Сентябрь, 2025
10	Выставка выпускников Саранского художественного училища им. Ф.В. Сычкова 1995 года (квалификация – художник, преподаватель) «Мы вместе»	Сентябрь, 2025
11	Выставку «Орнамент предков как источник вдохновения»	Октябрь, 2025
12	Выставка «Иненармунь»	Октябрь, 2025
13	Выставка «Природа родного края» педагога и художника Валерия Амбарцумовича Варданяна	Октябрь, 2025
14	Выставка «Узоры времени», посвященная юбилею талантливого мастера декоративно–прикладного искусства Людмилы Острась–Демяшкиной.	Ноябрь, 2025
15	Ночь искусств – 2025": музеи и театрально–концертные учреждения	Ноябрь, 2025
16	Первая персональная выставка Андрея Разумовского «Родные просторы»	Ноябрь, 2025
17	Выставка студентов «Мир батика»	Ноябрь, 2025

18	Выставка графических работ Ирины Абдрашитовой	Ноябрь, 2025
19	Выставка «Оды и притчи»	Декабрь, 2025

## **11.2. Организация мероприятий и работа «Советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями»:**

С 1 сентября 2023 года введена должность *«Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями»*.

За 2025 год Советником директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями проведена работа в организации современного воспитательного процесса в училище, помощь в реализации идей и инициатив обучающихся, а также увеличении количества студентов, принимающих участие в просветительских, культурных и спортивных событиях:

- участие в разработке и реализации рабочей программы и календарного плана воспитательной работы в образовательной организации, в том числе с учетом содержания деятельности Российского движения детей и молодежи «Движение Первых»;

- участие в разработке Программы курса «Разговор о важном»;

- участие в работе педагогических, методических советов, в подготовке и проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и иных мероприятий;

- организация подготовки и реализация дней единых действий в рамках Всероссийского календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации;

- организация и проведение мероприятий, направленные на формирование у обучающихся общероссийской гражданской идентичности и неприятие идеологии терроризма;

- осуществляет взаимодействие с заинтересованными общественными организациями по предупреждению негативного и противоправного поведения обучающихся.

Выполнение вышеперечисленных задач воспитательной работы осуществляется в рамках тесного сотрудничества со Студенческим советом, родителями студентов.

### 11.2.1. Реализация программы ФГБУ «Росдетцентр»

В 2025 году были проведены события и дела, направленные на организацию воспитывающей среды и управление разными видами деятельности воспитанников с целью создания условий для их приобщения к социокультурным духовно–нравственным ценностям народов Российской Федерации, полноценного развития, саморазвития и самореализации личности.

#### Тематика по Реализации программы ФГБУ «Росдетцентр»:

2 февраля, 2025	обучающиеся приняли участие в мероприятии, посвященном Дню разгрома советскими войсками немецко – фашистских войск в Сталинградской битве
8 февраля, 2025	учащиеся приняли участие в праздновании Дня российской науки.
14 февраля, 2025	обучающиеся приняли участие в международном празднике – Дне книгодарения.
21 февраля, 2025	учащиеся приняли участие в мероприятии, посвящённом Международному дню родного языка.
23 февраля, 2025	учащиеся приняли участие в мероприятии, посвящённом Дню защитника Отечества.
8 марта 2025	учащиеся приняли участие в мероприятии, посвящённом Международному женскому дню.
18 марта 2025	обучающиеся приняли участие в мероприятии, посвященном Дню воссоединения Крыма с Россией.
26 марта 2025	в рамках мероприятий, посвящённых Дню работника культуры, студенты художественного училища посетили музей имени С.Д. Эрьзи.
27 марта 2025	учащиеся приняли участие в мероприятии, посвящённом Всемирному дню театра.
22 апреля 2025	обучающиеся приняли участие в мероприятии, посвященном Всемирному дню Земли.
1 мая 2025	учащиеся приняли участие в мероприятии, посвящённом Празднику Весны и Труда.
9 мая 2025	обучающиеся приняли участие в мероприятии, посвященном Дню Победы.
28 июня 2025	советник директора по воспитательной работе приняла участие в организации и проведении мероприятия, посвящённого Дню молодёжи.

### 11.2.2. Реализация проекта «Разговоры о важном»:

№	Темы
1	Зачем человеку учиться?
2	Русский язык в эпоху цифровых технологий
3	Цифровой суверенитет страны
4	Мирный атом. День работника атомной промышленности
5	О творчестве. Ко Дню музыки

6	Что такое уважение? Ко Дню учителя
7	Как понять друг друга разным поколениям?
8	О городах России. Ко Дню народного единства
9	Общество безграничных возможностей
10	Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина
11	Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога
12	Профессия — жизнь спасать
13	Домашние питомцы. Всемирный день питомца
14	Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества
15	Закон и справедливость. Ко Дню Конституции
16	Совесть внутри нас
17	Календарь полезных дел. Новогоднее занятие
18	Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация
20	Музейное дело. 170 лет Третьяковской галереи
21	Как создавать свой бизнес?
22	Есть ли у знания границы? Ко Дню науки
23	Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты?
24	Герой с соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества
25	День наставника
26	Всемирный день поэзии
26	Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России
27	Как справляться с волнением?
28	65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики
29	Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки
30	Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда
31	Песни о войне. Ко Дню Победы
32	Ценности, которые нас объединяют

### 11.2.3. Наименование пройденных курсов советником по воспитанию:

№	Наименование
1	26 марта, Государственное бюджетное образовательное учреждение Республики Мордовия «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников – «Педагог 13.ru», Взаимодействием образовательной организации с социальными партнерами по вопросам духовно – нравственного воспитания обучающихся, 36

### 11.2.4. Общественная деятельность советника по воспитанию:

–Участник Всероссийского молодёжного форума Движения Первых «iВолга», 2025;

–Участник Всероссийского молодёжного форума «Машук», 2025;

–Молодежный форум «Ялгат», 2025;

–Член молодежного ВТОО «Союз художников России» Молодежное отделение РО «Союз художников Республики Мордовия»;

–Член молодежного совета при Министерстве культуры, национальной политики и архивного дела;

–Руководитель первичного отделения РДДМ ГБПОУ РМ «СХУ имени Ф.В. Сычкова»;

–Руководитель молодежного совета «ГБПОУ РМ Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова»;

–Награждена благодарственным письмом директора ФГБУ «Росдетцентр» А.С. Кудряшова за добросовестный труд и вклад в развитие сферы воспитания;

–Участник в качестве члена жюри на различных творческих конкурсах Российского движения детей и молодёжи «Движение Первых».

*Вывод:*

*Считать работу Советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Левченко Д.П. на качественном уровне, своей активной работой и участием в общественных мероприятиях создает положительный имидж ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова».*

*Творческие мастер–классы, проводимые советником директора по воспитательной работе, направлены на развитие художественных навыков, креативного мышления, эстетического вкуса, а также на социальную адаптацию и личностное развитие учащихся.*

*Реализация проектов по программам:*

*–ФГБУ «Росдетцентр» помогает обучающимся раскрыть свой потенциал и найти новые способы самовыражения;*

*–Содержательный аспект курса «Разговоры о важном» направлен на формирование у обучающихся ценностных установок, в числе которых – созидание, патриотизм и стремление к межнациональному единству.*

*Таким образом, профессиональная деятельность советника директора направлена на формирование благоприятной среды для воспитания и всестороннего развития подрастающего поколения, а также на укрепление взаимодействия между образовательными учреждениями и общественными организациями.*

## **РАЗДЕЛ 12. СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО**

### **12.1. Работа с родителями**

Проблемы взаимодействия с родителями решаются на совещаниях при директоре, заседаниях педагогического совета, заседаниях попечительского совета и т.д. Проводятся родительские собрания, дни открытых дверей. Родители и преподаватели искренне заинтересованы в создании благоприятных условий для успешного обучения и воспитания студентов, сохранения здоровья, их развития и совершенствования, а также для раскрытия их индивидуальности, творческих способностей.

В группе каждого преподавателя проводились тематические родительские собрания, посвященные образованию подростка в Училище, организации и контроля над выполнением самостоятельного задания, а также консультации – всё это играет существенную роль в отношении в семье к искусству.

Каждый руководитель группы в течение учебного года провёл в своей группе по четыре родительских собрания (2 – по итогам 1 полугодия, 2 – по итогам 2 полугодия).

### **12.2. Международное, всероссийское, межрегиональное и региональное сотрудничество**

ГБПОУ РМ «СХУ им. Ф.В. Сычкова» активно сотрудничает с Республиканским учебно–методическим центром по культуре и искусству ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова». Преподаватели училища в течение года повышали свою квалификацию, являясь постоянными участниками–слушателями и выступающими всех проводимых в Училище, г.о. Саранск и РМ методических мероприятий: конференций, семинаров, методических секционных занятий.

С 2023 года заключен договор с Международным союзом педагогов–художников, Сертификат статуса инновационной площадки по направлению «Выявление и поддержка молодых талантов в сфере изобразительного искусства».

<b>Партнеры</b>	<b>Способы сотрудничества</b>
Министерство образования РМ	Аккредитация
Министерство культуры, национальной политики и архивного дела РМ	–Форумы, фестивали.... –Работа в составе членов жюри.
Республиканский учебно–методический центр по культуре и искусству ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»	–Аттестация –Курсы ПК –Организация выставок. –Консультации.
ГБУ ДПО РМ «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников – «Педагог 13. ру»	–Повышение профессиональной компетентности преподавателей среднего профессионального образования
ФГБОУ ВО «МГУ им. Н.П. Огарёва» Институт национальной культуры	–Профориентационная работа.
Музей национальной культуры МРМИИ им. С.Д. Эрзи	–Посещение выставок творчества профессиональных художников
Детские художественные школы и школы искусств г.о. Саранск и Муниципальных районов РМ	–Организация педагогической практики студентов (наставничество).

### 12.3. Работа в методических объединениях, секциях...

Училище является партнером в творческие республиканские конкурсы, такие как:

	<b>Мероприятие</b>	<b>Дата и место проведения</b>	<b>Члены жюри</b>
1	VII зональный конкурс детского художественного творчества «Рождественская звезда»	Январь, 2025, РМ, Чамзинское зональное методическое объединение	Митрофанова Н.Н., Тундавина С.С.
2	XVI Южно–Российская межрегиональная олимпиада школьников «Архитектура и искусство» по комплексу предметов (рисунок, живопись, композиция, черчение)	Январь, 2025, РМ, МГПУ им. М.Е. Евсевьева,	Разумовский А.Г.
3	Региональный этап Всероссийской выставки – конкурса «Образ защитника Отечества в произведениях молодых художников»	Сентябрь 2025, РМ, СХУ им. Ф.В. Сычкова, филиал Государственного фонда «Защитники Отечества»	Разумовский А.Г.
4	Республиканский конкурс рисунков "Моя семья – мое богатство"	Октябрь 2025, Республиканский методический отдел, Национальная библиотека имени А. С. Пушкина	Разумовский А.Г. Морозова Н.В.
5	XII Республиканскому конкурс–	Октябрь 2025, РМ,	Разумовский А.Г.

	пленэру среди студентов профессиональных образовательных организаций Республики Мордовия «Золотая осень».	МГПУ им. М.Е. Евсевьева,	
6	IV Республиканский детский фестиваль искусств «Радость творчества»	Ноябрь, 2025, Республиканский методический отдел, Национальная библиотека имени А. С. Пушкина	Разумовский А.Г. Морозова Н.В. Трушина Е.С.

#### **12.4. Организация педагогической практики студентов (наставничество)**

Организация и проведение производственной (профессиональной) практики студентов на базах ДХШ, ДШИ, является высокой оценкой в профориентационной работе, и профессиональным сотрудничеством с образовательными организациями дополнительного образования.

Практико–ориентированная деятельность Училища, является основой формирования будущей педагогической профессии педагога дополнительного образования, были проведены следующие мероприятия для ДХШ, ДШИ:

–ежегодная учебная, производственная и преддипломная практики с целью приобретения навыков работы по специальностям «Живопись» – ДХШ №4, «Дизайн» – ДХШ №3, «Декоративно–прикладное искусство и народные промыслы» – ДХШ №2 городского округа Саранск, для взаимодействия и сотрудничества подписываются договора;

–закрепление преподавателей Училища за детскими художественными школами для ведения профориентационной работы и оказания консультативной методической помощи;

–разъяснительная работа с родителями абитуриентов (дни открытых дверей).

В 2025 году были проведены учебные практики для студентов 3 курса:

№	Специальность	Учреждение	Количество студентов
1	54.02.01 Дизайн (по отраслям)	МБУ ДО «ДХШ №2»	13
2	54.02.02 Декоративно–прикладное искусство народные промыслы (по видам)	МБУ ДО «ДХШ №4»	2
3	55.02.05 Живопись (по видам)	МБУ ДО «ДХШ №3»	11
			<b>26</b>

*Вывод: Педагогическая практика формирует у студентов профессиональные и педагогические умения и навыки самостоятельного ведения учебно–воспитательной*

работы с учащимися учреждений ДХШ и ДШИ. Педагогическая практика позволяет студентам окончательно убедиться в правильности выбора будущей профессии.

## 12.5. Методическая работа

Являясь базовым методическим центром среднего профессионального и начального художественного образования, Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова ежегодно проводит большую методическую работу в тесном взаимодействии с Министерством культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия и Республиканским учебно–методическим центром по культуре и искусству ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова» как сформированная форма кадровой работы для укрепления взаимосвязи профессионального роста для молодых специалистов окончивших ВУЗы и СУЗы, и как повышения качества подготовки педагогического мастерства.

## 12.6. Участие, организация и проведение мероприятий ...

	Мероприятие	Дата и место проведения
1	Всероссийский научно–практический форум «Противодействие идеологии терроризма в образовательной сфере и молодежной среде».	Январь, 2025, РМ,
2	95–летие со дня образования Мордовской автономии (показ моделей народного костюма Республиканский дворец культуры	Январь, 2025, РМ, Республиканский дворец культуры
3	Программа «Земский работник культуры», Министерства культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия	Январь, 2025, СХУ им. Ф.В. Сычкова
4	Финал гала–концерт XIV открытого городского фестиваля–конкурса авторской песни «Серебряные струны»	Январь, 2025, РМ, Республиканский Дворец культуры
5	Республиканском методическом семинаре «Традиции и современная практика»	Январь, 2025, СХУ им. Ф.В. Сычкова
6	Проект «Театрализация мордовского народного обряда «Роштувань куд» (Рождество)», 1–й конкурс Президентский Фонд культурных инициатив	Февраль, 2025, СХУ им. Ф.В. Сычкова
7	Акция «Портреты мужества», филиал Государственного фонда «Защитники Отечества»	Февраль, 2025, СХУ им. Ф.В. Сычкова
8	Экспозиция «Портреты мужества», филиал Государственного фонда «Защитники Отечества»	Февраль, 2025, филиал Государственного фонда «Защитники Отечества»

9	Республиканское мероприятие «Диалог на равных», экспертное сообществом Росмолодёжь	Февраль, 2025, СХУ им. Ф.В. Сычкова
10	Мероприятие, посвященное 155–летию со дня рождения Федота Сычкова,	Март, 2025, РМ Музей изобразительных искусств им. С.Д. Эрьзи
11	Проекта «Фестиваль Живая палитра Ф. В. Сычкова» (155–летию со дня рождения художника)", 5–й конкурс Президентский Фонд культурных инициатив	Март, 2025, МГУ им. Н.П. Огарева
12	Расширенное заседание коллегии Министерства культуры, национальной политики и архивного дела РМ «Культурная политика Республики Мордовия в условиях глобальных вызовов»	Март, 2025, МГУ им. Н.П. Огарева
13	Акция «Крымская весна: Мы вместе!»	Март, 2025, РМ, СХУ им. Ф.В. Сычкова
14	80–летию Победы в Великой Отечественной войне. Гость известный писатель и педагог – В.И. Лапшинов.	Март, 2025, СХУ им. Ф.В. Сычкова
15	Региональный Чемпионат по профессиональному мастерству среди людей с инвалидностью и ОВЗ – «Абилимпикс».	Апрель, 2025, СХУ им. Ф.В. Сычкова
16	Проект профессиональной ориентации «Путь в профессию».	Апрель, 2025, Лукояновская СОШ
17	Всероссийская выставка «Цветы России», при поддержке отеля «Меркур» и ОАО «Мир цветов»	Апрель, 2025, СХУ им. Ф.В. Сычкова
18	Проект профессиональной ориентации «Путь в профессию».	Апрель, 2025, село Оркино, Саратовская область
19	Проект президентского фонда культурных инициатив Арт–студия «Ладава ПФКИ–25–1–004481 (1 этап)	Апрель, 2025, СХУ им. Ф.В. Сычкова
20	Проект президентского фонда культурных инициатив Арт–студия «Ладава» ПФКИ–25–1–004481 (2 этап)	Май, 2025, СХУ им. Ф.В. Сычкова
21	Республиканский фестиваль школ креативных индустрий "Гравитация", ШКИ СХУ им. Ф.В. Сычкова	Май, 2025, СМУ им. Л.П. Кирюкова
22	Всероссийская акция «Ночь музеев», Музей изобразительных искусств им. С.Д. Эрьзи	Май, 2025, РМ Музей изобразительных искусств им. С.Д. Эрьзи
23	Библиобиография «Воспитание через искусство», в рамках клуба «Мир на ладони» мероприятие, приуроченное к 155–летию российского живописца и историка Александра Николаевича Бенуа, Республиканская библиотека им. А.С. Пушкина	Май, 2025, СХУ им. Ф.В. Сычкова
24	Круглый стол выставки «Уголь земли Русской» в рамках фестиваля «Кино на службе	Май, 2025, Огарев Арена

	Отечеству»	
25	Фото–выставка «ЛИЦО БЛОКАДЫ», Музей изобразительных искусств им. С.Д. Эрьзи	Май, 2025, Музей изобразительных искусств им. С.Д. Эрьзи
26	Проект Президентского фонда культурных инициатив «Арт–студия «Ладава», Музей изобразительных искусств им. С.Д. Эрьзи	Май, 2025, РМ Музей изобразительных искусств им. С.Д. Эрьзи
27	Международная выставка–конкурс пейзажного искусства и пленэрного мастерства Международной выставки–конкурс современного искусства «Пейзажи России».	Июнь, 2025, Москва
28	VIII Республиканская выставка «Арт–Фреш» платформа для молодых талантов и известных мастеров, Молодёжное отделение Союза Художников Республики Мордовия	Август, 2025, Музей изобразительных искусств им. С.Д. Эрьзи
29	III Всероссийский молодежный фестиваль национальных культур и креативных индустрий «Мы вместе!»	Август 2025, МК национальной политики и архивного дела
30	Троллейбус арт–объект, роспись в рамках III Всероссийский молодежный фестиваль национальных культур и креативных индустрий "Мы вместе!"	Август 2025, СХУ им. Ф.В. Сычкова
31	Флешмоб под названием «Мы – Мордовия», в рамках профорientационной выставки «Профиград»	Август 2025, РМ
32	Всероссийская акция «Капля жизни»	Сентябрь, 2025, СХУ им. Ф.В. Сычкова
33	Всероссийская акция Акция «Свеча памяти»	Сентябрь, 2025, СХУ им. Ф.В. Сычкова
34	Презентация памятной выставки «Беслан. В памяти навсегда!», где представлены фотографии, посвященные событиям 1–3 сентября 2004 года, произошедшие в городе Беслане (Северная Осетия).	Сентябрь, 2025, СХУ им. Ф.В. Сычкова
35	Реализация программы «Земский работник культуры»	Август 2025, МК национальной политики и архивного дела
36	Республиканская педагогическая конференция образовательных учреждений сферы культуры и искусства Республики Мордовия «Система дополнительного и профессионального образования: современные контексты и перспективы развития».	Август 2025, МК национальной политики и архивного дела
37	Памятное мероприятие «Беслан! В памяти навсегда...»	Сентябрь, 2025, АНО ИАЦ «Национальная безопасность и наука»
38	Международная выставка современного искусства «Ассамблея искусств в Европе»	Сентябрь, 2025, Российского центра науки и культуры, Евразийского Художественного Союза, Фонда «Арт–Коммуна» и российского отделения

		Всемирного Фонда Искусств безопасность и наука»
39	Проект «Вдохновение из наследия: орнаменты предков».	Сентябрь, 2025, Мордовское республиканское объединение краеведческого музея имени И.Д. Воронина
40	Всероссийский пленэр в Большом Болдино,	Сентябрь 2025, Нижегородская область
41	В едином по духу и любви к Родине Донбасс и Россия.	Октябрь, 2025, АНО ИАЦ «Национальная безопасность и наука»
42	Республиканский спектакля «Арт–путешествие по родному краю»	Октябрь, 2025, АНО ИАЦ «Национальная безопасность и наука»
43	Республиканский концерт «Балалайка во фраке».	Октябрь, 2025, Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова
44	Юбилейная Международная научная конференция «Строгановская школа в истории мировой и российской культуры. 200–летие РГХПУ им. С.Г. Строганова. (1825–2025)»,	Ноябрь, 2025, Москва
45	III Всероссийском съезде школ креативных индустрий	Ноябрь, 2025, Уфа
46	Арт–беседа «Не бойтесь Соловков, там Христос близко...»: соловецкие мотивы в картинах Михаила Нестерова».	Ноябрь 2025, отдел литературы по искусству, Национальная библиотека имени А. С. Пушкина
47	Всероссийская акция «День правовой помощи детям»	Ноябрь, 2025, ОДН ОП №3 УМВД России по го Саранск
48	Комплексная оперативно–профилактическая операция «Чистое поколение – 2025»	Ноябрь, 2025, Региональный центр общественного здоровья и медицинской профилактики Республики Мордовия

### 12.7. Творческое сотрудничество с районами и учреждениями Республики:

–сотрудничество с Чамзинской ДШИ по ежегодному Открытому республиканский районному конкурсу детского художественного творчества «Благовест», работа ведется в тесном сотрудничестве с преподавателями Саранского художественного училища имени Ф.В. Сычкова Митрофановой Н.Н., Острась Л.М.;

–сотрудничество с Институтом национальной культуры МГУ им. Н.П. Огарева участие обучающихся СХУ на Республиканской Открытой олимпиаде по рисунку, живописи и композиции для учащихся ДХШ, ДШИ, общеобразовательных школ и учащихся средних профессиональных учреждений художественной направленности.

Такое взаимодействие дает положительный результат по формированию определения выбора профессии по направлениям художественного образования.

*Вывод:*

*Таким образом, с целью дальнейшего повышения качества образовательных услуг необходимо развивать социальное партнёрство с организациями культуры и искусства в вопросах:*

*–формирование высокого уровня профессионально–педагогических компетенций педагогических работников через повышение квалификации в Республиканском учебно–методическом центре по культуре и искусству ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова», и центрах непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры в рамках национального проекта «Культура»;*

*–участия в дистанционных онлайн семинарах, конференциях, вебинарах;*

*–организация практического обучения студентов на реальных рабочих педагогических площадках детских художественных школ и школы искусств г.о. Саранск и Муниципальных районов РМ.*

**РАЗДЕЛ 13.**  
**СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ «ШКОЛА КРЕАТИВНЫХ**  
**ИНДУСТРИЙ»**

Школа креативных индустрий – это современный образовательный центр для подростков от 12 до 17 лет. Здесь обучающимся дается возможность научиться создавать дизайн–проекты с использованием самого современного оборудования.

20 сентября 2024 года состоялось торжественное открытие Школы креативных индустрий.

Учебный процесс начался с 9 сентября 2024 г.

Обучение в Школе креативных индустрий организовано в 3 творческих студиях по 6 направлениям:

Студия дизайна (дизайн одежды в этно–стиле и графический дизайн);	Обучающиеся изучают основы создания полиграфической продукции и создают для литературно–музыкального концерта «Стихия Серебряного Века»: календари, открытки и закладки для книг.
Студия анимации (компьютерная анимация и компьютерная 3D графика)	Обучающиеся оживляют живописные картины известного мордовского художника Федота Сычкова. Изучают принципы подготовки изображений под анимацию.
Студия фото– и видеопроизводства (фотография и видеосъемка, и видеопроизводство)	Обучающиеся изучают основы видеосъемки и монтажа видео в специализированных программах. Дети узнают о крупности и последовательности планов, композиции кадра, о настройках экспозиции

В Школе креативных индустрий обучается 120 человек.

Студии Школы креативных индустрий оснащены уникальным современным техническим и технологическим оборудованием, а также высокоскоростным широкополосным доступом к информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

Имеется социальная сеть в vk.com – ШКОЛА КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ | САРАНСК <https://vk.com/club227747024>

Приоритетным направлением в развитии Школы креативных индустрий является создание дизайна национального костюма. Итогом работы планируется создание цифрового архива коллекций одежды, формирование цикла видеофильмов,

знакомящих с традиционными национальными костюмами, издание фотокаталога образцов национальной одежды.

**Количество обучающихся в Школе креативных индустрий:**

№ п/п	Студия	Направления подготовки (специализация)	Планируемая численность обучающихся, чел.
1	Студия фото– и видеопроизводства	Фотография	20
		Видеосъемка и видеопроизводство	20
2	Студия анимации и 3D графики	Компьютерная анимация	20
		Компьютерная 3D графика	20
3	Студия дизайна	Графический дизайн	20
		Театр этнической моды «Сюльгамо»	20
<b>Итого:</b>			<b>120</b>

*Вывод:*

*Продолжить работу по поиску и аккумуляции «секретов креативного мышления», расширение круга интересов, определения выбора профессии, которая востребована в современном цифровом обществе, а также умение создавать творческие проекты с использованием современных цифровых технологий в одном из направлений креативных индустрий.*

## РАЗДЕЛ 14.

### ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ УЧИЛИЩА

#### 14.1. Антитеррористическая защищенность

Одним из важнейших направлений деятельности администрации «ГБПОУ «Саранского художественного училища имени Ф.В. Сычкова» является антитеррористическая защищенность.

В учреждении изданы приказы:

–«О мерах по упорядочению пропускного режима в здание и на территорию училища»;

–«Об обеспечении антитеррористической защищенности СХУ им. Ф.В. Сычкова»;

–«О дополнительных мерах по обеспечению безопасности, предотвращению террористических актов на территории СХУ имени Ф.В. Сычкова».

Охрана здания осуществляется силами ЧОО «Вымпел–Спорт», вахтеров днем – и сторожей в ночное время, а та же с помощью девяти IP видеокамер.

**Организован внутриобъектовый режим с пакетом документов, который находится у Заместителя директора по хозяйственной части:**

–инструкция по охране объекта;

–схема охраны объекта;

–инструкция сторожу, дежурному при угрозе проведения террористических актов и обнаружения бесхозных и взрывчатых предметов, о мероприятиях по антитеррористической безопасности и защите детей;

–инструкция по оказанию первой медицинской помощи;

–журнал учета посетителей;

–журнал приема и сдачи дежурства и контроля за несением службы;

–журнал выдачи ключей и приема помещений под охрану;

–список телефонов экстренной помощи, правоохранительных органов, аварийных служб.

**На оборудованном месте имеются:**

1. Ящик с ключами от дверей запасных выходов, помещений

образовательного учреждения, закрывающийся на замок.

2. Кнопка тревожной сигнализации.
3. Телефон (стационарный, мобильный).
4. Система оповещения (звонок).
5. Медицинская аптечка.
6. Фонарь.
7. Средства индивидуальной защиты.

Обеспечение поста охраны справочными, инструктивными и методическими документами позволяют оперативно и правильно выполнять охранные функции.

### **Пропускной режим на территории училища контролируется:**

При входе утром:

–в училище ежедневно дежурит сотрудник вахты, сотрудник ЧОО «Вымпел–спорт»

–Запрещен вход в училище любых посетителей, если они отказываются предъявить документы, удостоверяющие личность и объяснить цель посещения.

Проезд технических средств и транспорта для уборки территории и эвакуации мусора, завоз материальных средств, осуществляется под строгим контролем и осуществляется на основании заранее составленного списка разрешенного для въезда автотранспорта или с разрешения администрации.

### **Здание училища оснащено:**

- тревожной кнопкой вызова вневедомственной охраны;
- системой противопожарной сигнализации;
- системой автоматической передачи сигнала о пожаре на пульт ПЧ.

Во избежание террористических актов на СХУ им. Ф.В.Сычкова и прилегающей территории, в течение всего учебного года издаются приказы по антитеррористической защищенности.

Для предупреждения и предотвращения террористических актов в здании училища и на прилегающей территории разработана «Инструкция по антитеррористической защищенности», требования которой должны строго соблюдать постоянный состав (руководители, педагоги, рабочие) и обучающиеся училища.

## **Практические мероприятия по предотвращению актов терроризма в училище и на его территории:**

- подвальные и подсобные помещения содержатся в порядке;
- на запасных выходах установлены легко открываемы задвижки;
- контролируется выдача ключей от учебных помещений педагогам и сдача ключей после окончания занятий;

- постоянный состав СХУ им. Ф.В. Сычкова прибывают на свои рабочие места за 15 минут до начала занятий с целью проверки их на предмет отсутствия посторонних и подозрительных предметов;

- в течение всего учебного года согласно плану–графику (но не реже одного раза в квартал), в училище проводятся тренировочные эвакуации сотрудников, обучающихся; результаты отражаются в актах и заносятся в журнал тренировок.

- перед началом каждого рабочего дня проводилась проверка территории вокруг здания училища на предмет безопасности, состояния запасных выходов, подвальных и хозяйственных помещений, проверка холла, мест для раздевания и хранения верхней одежды, лестничных проходов, безопасное содержание электрощитов с записью в специальный журнал;

- разработан план эвакуации со светоотражающими элементами на случай поступления угрозы взрыва, возникновения ЧС. К плану эвакуации разработаны инструкции персоналу, администрации и педагогам на случай угрозы взрыва.

Взаимодействие СХУ имени Ф.В. Сычкова по вопросам безопасности с правоохранительными органами: с УМВД, УФСБ, аварийными и экстренными службами осуществлялось руководством училища и охраной по телефонам, находящимся на посту охраны и при личных встречах при необходимости.

При проведении массовых мероприятий пост охраны усиливался сотрудниками ЧОО «Вымпел–спорт, и администрацией.

Согласован план совместных действий от угрозы терроризма.

Заместителем директора по хозяйственной части систематически ведется разработка документов планирования мероприятий по безопасности, антитеррористической защищенности и ГО.

Проведены следующие мероприятия в рамках практических и профилактических учений по антитеррористической безопасности:

1. Плановая эвакуация работников в укрытие – подвал МБУДО «ДМШ №2».
2. Отработка действий сотрудников и студентов при обнаружении взрывного устройства в здании Училища (совместно с сотрудниками УФСБ по Республике Мордовия).
3. Проведение Единого дня профилактики по борьбе с терроризмом и экстремизмом.
4. Проведение квеста в Пушкинской библиотеке на знание действий во время террористических актов.

#### **14.2. Аналитический отчет о проведенных мероприятиях.**

***1. При реализации образовательных программ проводятся профилактические мероприятия, направленные на разъяснение преступной сущности террористических, украинских националистических и ненационалистических организаций кинопоказы, театрализованные постановки, встречи с лидерами общественного мнения, тематические беседы:***

08.04.25 – В конференц-зале Национальной библиотеки им. А.С. Пушкина состоялось совещание Министерства культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия с руководителями государственных учреждений культуры, в котором принял участие Заместитель начальника Управления организации охраны общественного порядка МВД по РМ подполковник полиции Сафронов Виталий Юрьевич. Обсуждались вопросы антитеррористической безопасности учреждений культуры в рамках подготовки и проведения мероприятий, посвящённых празднованию 80-летия Победы в Великой Отечественной войне.

16.04.25 – Информационный час «Как не стать жертвой мошенников» В художественном училище имени Ф.В. Сычкова прошел важный и полезный информационный час на тему безопасности — «Как не стать жертвой мошенников». Встречу провела Шишканова Л.В., лейтенант полиции и инспектор ОДН ОП №3 УМВД России по городу Саранску.

29.04.25 – Студенты Саранского художественного училища имени Ф.В. Сычкова приняли активное участие во Всероссийском учении по антитеррору!

В ходе мероприятия ребята ознакомились с важным учебным фильмом «Кибертерроризм\_невидимая война», посвящённым актуальной угрозе киберпреступлений и современным методам борьбы с ними. Это позволяет студентам осознать важность цифровой безопасности и научиться защищаться от виртуальных атак.

**24.10.25 – состоялась важная встреча студентов и преподавателей с Солдаткиным Павлом Павловичем**, начальником отдела по профилактике идеологии терроризма Министерства культуры, национальной политики и архивного дела. На встрече обсуждались критически важные вопросы, касающиеся:

Действий при угрозе совершения террористического акта:

- Как распознать потенциальные угрозы и что делать в экстренных ситуациях.
- Способы обеспечения собственной безопасности и безопасности окружающих.

Беспилотная опасность:

–Риски, связанные с использованием беспилотных летательных аппаратов (дронов).

–Приемы реагирования на возможные инциденты, связанные с беспилотниками.

17.11.25 – прошло профилактическое мероприятие на тему "Профилактика вербовки – щит от терроризма!". Цель мероприятий — повысить уровень антитеррористической, правовой и цифровой грамотности жителей региона, научить их своевременно выявлять и предотвращать угрозы в виртуальном пространстве, обеспечивая личную и коллективную безопасность.

20.11.25 – было проведено специальное мероприятие, направленное на освещение фактов вовлечения подростков в противоправную деятельность и меры, которые помогут предотвратить это. Мероприятие проводила педагог–психолог И.В. Абдрашитова

21.11.25 – прошла встреча студентов с начальником ОДН ОП №3 УМВД России по го Саранск подполковником полиции Фаткиной Яной Вячеславовной

*2. В целях своевременного определения лиц, требующих профилактического внимания и организации заблаговременной работы по устранению предпосылок к радикализации учащихся и студентов и их последующему вовлечению террористическую деятельность осуществлять на регулярной основе выявление признаков подверженности обучающихся деструктивным идеологиям, а также склонности к насильственному и суицидальному поведению.*

16.04.25 – Информационный час «Как не стать жертвой мошенников» В художественном училище имени Ф.В. Сычкова прошел важный и полезный информационный час на тему безопасности — «Как не стать жертвой мошенников». Встречу провела Шишканова Л.В., лейтенант полиции и инспектор ОДН ОП №3 УМВД России по городу Саранску.

24.10. – состоялась важная встреча студентов и преподавателей с Солдаткиным Павлом Павловичем, начальником отдела по профилактике идеологии терроризма Министерства культуры, национальной политики и архивного дела. Данная встреча нацелена на повышение уровня осведомленности студентов о безопасности и необходимости предостережения в отношении терроризма.

20.10.25 – состоялась встреча студентов и преподавателей с Андреевым Владиславом Игоревичем – младшим советником юстиции прокуратуры Ленинского района г. о. Саранска. Темой для беседы стало разъяснение ответственности за преступления террористической направленности.

24.10.25 – состоялась важная встреча студентов и преподавателей с Солдаткиным Павлом Павловичем, начальником отдела по профилактике идеологии терроризма Министерства культуры, национальной политики и архивного дела. Данная встреча нацелена на повышение уровня осведомленности студентов о безопасности и необходимости предостережения в отношении терроризма. Она также способствовала формированию ответственного отношения к вопросам безопасности и укреплению гражданской позиции молодежи.

21.11.25 – прошла встреча студентов с начальником ОДН ОП №3 УМВД России по го Саранск подполковником полиции Фатькиной Яной Вячеславовной

***3. Формирование безопасной информационной среды: Мониторинг социальных сетей обучающихся, блокирование доступа к запрещенному контенту, обучение навыкам медиаграмотности.***

Проводится постоянно советником:

–Создание благоприятного психологического климата: Развитие системы воспитания, основанной на традиционных российских духовно–нравственных ценностях, поддержка инициатив обучающихся.

***4. Студентов, требующих дополнительного профилактического внимания, а также нуждающихся в социально–психологической поддержке, подверженных влиянию террористической и иной деструктивной идеологии в СХУ не выявлено.***

В целях профилактики организована работа: культурных и творческих мероприятий, способствующих социальной интеграции и формированию положительных ценностей, таких как уважение, взаимопонимание и солидарность; проведение семинаров, тренингов и обсуждений на актуальные темы, включая экстремизм, насилие и миротворчество.

Организовано обучение сотрудников: проводятся обучения для преподавателей, кураторов и других сотрудников по вопросам профилактики экстремизма, раннего выявления рисков и работы с трудными случаями.

***5. В целях методического сопровождения профилактической деятельности федеральных органов субъектов РФ, направленного на повышение эффективности мероприятий по противодействию идеологии терроризма, обеспечивается:***

–Происходит систематическое обновление методик и рекомендаций по выявлению и нейтрализации пропаганды, а также по формированию антитеррористического мировоззрения у студентов.

–Организацию регулярных обучающих семинаров и тренингов для сотрудников, ответственных за профилактическую работу.

–Создание и распространение информационных материалов, разъясняющих преступную сущность терроризма.

–Координацию деятельности всех задействованных структур, включая региональные антитеррористические комиссии и оперативные штабы.

–Информационный час «Как не стать жертвой мошенников» В художественном училище имени Ф.В. Сычкова прошел важный и полезный информационный час на тему безопасности — «Как не стать жертвой мошенников». Встречу провела Шишканова Л.В., лейтенант полиции и инспектор ОДН ОП №3 УМВД России по городу Саранску.

–На базе Саранского художественного училища имени Ф. В. Сычкова было проведено памятное мероприятие "Беслан! В памяти навсегда...". Организаторами мероприятия стали студенты и преподаватели этого учебного заведения.

–Мероприятие прошло при организационной поддержке Автономной некоммерческой организации Информационно–аналитический центр «Национальная безопасность и наука» и Северо–Осетинской региональной общественной организации социальной и правовой поддержки пострадавших в террористических актах "Дети Беслана".

–Состоялась встреча студентов и преподавателей с Андреевым Владиславом Игоревичем – младшим советником юстиции прокуратуры Ленинского района г. о. Саранска. Темой для беседы стало разъяснение ответственности за преступления террористической направленности.

–Прошла встреча студентов с начальником ОДН ОП №3 УМВД России по го Саранск подполковником полиции Фаткиной Яной Вячеславовной.

–Состоялась важная встреча студентов и преподавателей с Солдаткиным Павлом Павловичем, начальником отдела по профилактике идеологии терроризма Министерства культуры, национальной политики и архивного дела. Данная встреча нацелена на повышение уровня осведомленности студентов о безопасности и необходимости предостережения в отношении терроризма. Она также способствовала формированию ответственного отношения к вопросам безопасности и укреплению гражданской позиции молодежи.

Привлечение к работе общественных и религиозных объединений для более широкого охвата и повышения доверия в обществе.

–В рамках разговора о важном прошла значимая встреча с преподавателем Саранской духовной семинарии, председателем отдела по культуре Саранской епархии, священником и отцом Виктором. В рамках мероприятия отец Виктор встретился со студентами художественного училища имени Ф.В. Сычкова. На встрече были затронуты важные вопросы морали и этики.

*Вывод:*

*Антитеррористическая защищенность Саранского художественного училища обеспечивает необходимый уровень безопасности обучающихся, преподавателей и сотрудников, соответствует действующим нормативным правовым актам Российской Федерации и Республики Мордовия в сфере противодействия терроризму и экстремизму.*

*В Училище организована системная работа по предупреждению и недопущению террористических угроз, которая включает:*

- выполнение требований по пропускному и внутриобъектовому режиму;*
- наличие и поддержание в рабочем состоянии технических средств охраны и оповещения;*
- проведение инструктажей, тренировок и учебных эвакуаций с обучающимися и персоналом;*
- взаимодействие с правоохранительными органами и экстренными службами;*
- ведение необходимой документации по антитеррористической защищенности.*

*На основании проведенного самообследования состояние антитеррористической защищенности Училища можно оценить как соответствующее установленным требованиям, а деятельность администрации и ответственных лиц — как направленную на поддержание и повышение уровня безопасности образовательной среды.*

*Рекомендуется продолжить планомерную работу по совершенствованию мер антитеррористической защищенности, обновлению инструкций и проведению регулярных тренировок с учетом изменений нормативной базы и актуальных рекомендаций компетентных органов.*

## Заключение

Итоговые оценки деятельности Училища позволяют отметить, что:

Училище сформировало локальную нормативную документацию по всем направлениям деятельности в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

–содержание профессиональных образовательных программ (включая учебные планы, графики учебного процесса, рабочие программы по учебным дисциплинам) соответствует требованиям ФГОС СПО;

–качество подготовки, характеризуемое результатами промежуточных и итоговых испытаний, а также проверкой остаточных знаний студентов, оценивается на достаточном уровне;

–кадровый потенциал и материально–техническая база Училища достаточны для реализации подготовки по заявленным специальностям;

–информационно–методическая поддержка образовательного процесса соответствует современным требованиям.

С целью дальнейшего повышения качества образовательных услуг необходимо:

–развивать социальное партнёрство с предприятиями и организациями в вопросах:

–организации практического обучения студентов на реальных рабочих местах;  
–организации дипломного и курсового проектирования под заказ работодателя;  
–организации стажировок преподавателей и мастеров производственного обучения;

–содействия трудоустройству выпускников;

–совершенствовать и развивать материально–техническую базу Училища.

Продолжить работу по:

–совершенствованию методического обеспечения специальностей в рамках ФГОС СПО;

–духовно–нравственному воспитанию студентов;

–развитию исследовательской и экспериментальной деятельности студентов и преподавателей;

–совершенствованию профориентационной работы с использованием инновационных технологий.

**Вывод:**

*Всесторонне проанализировав условия осуществления образовательной деятельности, оснащённость образовательного процесса, а также образовательный ценз педагогических кадров, комиссия по самообследованию приходит к выводу, что ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова» обладает достаточным потенциалом для реализации подготовки обучающихся по всем лицензированным направлениям.*

*Результаты трудоустройства выпускников 2025 года показывают, что 15 человек от 25 человек КЦП составляет 60% ориентированы на дальнейшую работу по специальности в детских школах искусств, художественных школах, а также в студиях изобразительного искусства г.о. Саранск.*

*Сформирована устойчивая связка «образовательная организация – работодатель – выпускник», позволяющая:*

*–обеспечивать учреждения культуры и искусства региона квалифицированными кадрами;*

*–повышать привлекательность Училища за счёт реальных перспектив трудоустройства;*

*–укреплять систему целевого обучения и адресного кадрового обеспечения.*

*Активизировать работу по программе «Земский работник культуры» и регулярно размещать на портале «Работа в России» информацию о потребности Училища в кадрах.*

*Планируется введение новой специальности 54.02.08 «Техника и искусство фотографии», что рассматривается как перспективное направление развития Училища. Введение данной специальности соответствует актуальным тенденциям развития сферы культуры, искусства и креативных индустрий и направлено на расширение спектра образовательных программ и привлечение абитуриентов, ориентированных на творческие и медийные профессии.*

## ЧАСТЬ II.

На основании Порядка проведения самообследования образовательной организацией (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462), публичных отчётов, а также отчётов по государственному заданию за текущий учебный год в ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф. В. Сычкова» проводится обобщение полученных результатов в форме отчёта о самообследовании. Обобщение осуществляется в процентном соотношении результатов мониторинга качества образования по основным показателям деятельности Училища.

Целями проведения самообследования являются:

- обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Училища;
- подготовка отчёта о результатах самообследования.

В процессе самообследования проводится:

- оценка образовательной деятельности;
- оценка финансово–экономической деятельности;
- оценка состояния инфраструктуры;
- анализ условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

**ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ  
САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

(утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от  
10 декабря 2013 года №1324)

№ п/п	Показатели	Значение (ед.изм.)
<i><b>1. Образовательная деятельность</b></i>		
1.1	Общая численность студентов, обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	128 человек
1.1.1	По очной форме обучения	128 человек
1.1.2	По очно–заочной форме обучения	0
1.1.3	По заочной форме обучения	0
1.2	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	3 единиц
1.3	Численность студентов, зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	36 человек
1.4	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности выпускников	30 человек / 100% 30 чел. – общая численность выпускников
1.5	Численность/удельный вес численности студентов, ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов	30 человек / 24%
1.6	Численность/удельный вес численности студентов, обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	54 человек / 42,2%
1.7	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	20 человек / 63%
1.8	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	19 человек / 95%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	15 человек / 75%
1.9.1	Высшая	13 человек / 65%
1.9.2	Первая	2 человек / 10%

1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	20 человек / 100%
<b>2. Финансово-экономическая деятельность</b>		
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	30048,44 тыс.руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	30048,44 тыс.руб./17 чел. (из зп-образования) =1767,55 тыс.руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	1722,026 тыс.руб./17 чел. (из зп-образования) =101,30 тыс.руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	100%
<b>3. Инфраструктура</b>		
3.1	Общая площадь помещений	2357, 9 кв. м
3.2	Количество компьютеров	12 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов, проживающих в общежитии, в общей численности студентов, нуждающихся в общежитии	34 человек / 100 %
<b>4. Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>		
4.1	Численность/удельный вес численности студентов из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов	0,8 %
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	2 единицы
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	1 единица
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	1 единица

4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	1 человек
4.3.1	по очной форме обучения	1 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	1 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно–двигательного аппарата	0 человек
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	0 человек
4.4.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно–двигательного аппарата	0 человек
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек