



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ РМ
«СХУ имени Ф.В. Сычкова»
Ю.А. Дырин
«4» декабря 2024 г.

Расписание просмотров зимняя сессия 2024–2025 гг.

| Дата | Группа | Предмет | Ауд. | Время | Группа | Предмет | Ауд. | Время | Комиссия |
|------------|----------------------|---|------|-------|--------|-----------------------|------|-------|---|
| 26 декабря | 1А | Рисунок | 205 | 9.00 | 2В | Рисунок | 203 | 10.00 | Дырин Ю.А. – директор Асеев А. М. Мордвинова Я.И. Разумовский А.М. Митрофанова Н.Н. Митрофанов А.П. Дырин В.А. Кудашкина Л.В. – зам.директора |
| | | Дизайн-проектирование | 101 | | 3В | Рисунок | 203 | | |
| | 1Б | Рисунок | 207 | | 3А | Рисунок | 205 | | |
| | 1В | Рисунок | 203 | | | Дизайн-проектирование | 101 | | |
| | 2А | Рисунок | 209 | | 3Б | Рисунок | 207 | | |
| | | Дизайн-проектирование | 101 | | 4А | Рисунок | 209 | | |
| | 2Д | Рисунок | 205 | | | Дизайн-проектирование | 101 | | |
| | | Дизайн-проектирование | 101 | | 4Б | Рисунок | 210 | | |
| | 2Б | Рисунок | 206 | | 4В | Рисунок | 206 | | |
| 26 декабря | 1В 2В 3В 4В | Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (композиция художественной вышивки) Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (художественная вышивка) | 211 | 14:00 | | | 212 | | Дырин Ю. А. – директор Чудайкина И. В Тундавина С. С Острась Л.М. Кудашкина Л.В. – зам. директора |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|------------|----------|----------|-----|---|-----|---|-----|-------|--|
| 27 декабря | 1А | Живопись | 205 | 9.00 | 2В | Живопись | 203 | 10.00 | Дырин Ю. А. – директор Морозова Н.В. Абдрашитова И. В. Балакшин Е.Г. Матвеева Н.В. Асеев А. М., Кудашкина Л.В. – зам. директора |
| | | | | | 3В | Живопись | | | |
| | 1Б | Живопись | 207 | | 1Б | Композиция и анализ произведений изобразительного искусства | 207 | | |
| | | | | | | | | | |
| | 1В | Живопись | 203 | | | | | | |
| | 2А | Живопись | 206 | | | | | | |
| | 2Д | Живопись | 209 | | | | | | |
| | 2Б | Живопись | 210 | | 2Б | Композиция и анализ произведений изобразительного искусства | 205 | | |
| | | | | | | | | | |
| | 3А | Живопись | 205 | | | | | | |
| | 3Б | Живопись | 209 | | 3Б | Композиция и анализ произведений изобразительного искусства | 206 | | |
| | | | | | | | | | |
| 4А | Живопись | 207 | | | | | | | |
| 4Б | Живопись | 206 | 4Б | Композиция и анализ произведений изобразительного искусства | 204 | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 4В | Живопись | 203 | | | | | | | |