Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Мордовия «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова»

СОГЛАСОВА	АНО	УТВЕРЖДАЮ		
И.о. Министр	а культуры, национальной	Директор ГБПОУ РМ		
политики и ар	охивного дела	«Саранское	художественное училище	
Республики М	<b>І</b> ордовия	имени Ф.В.	Сычкова»	
	С.Н. Баулина		Ю.А. Дырин	
«»	2021 г.	«»	2021 г.	

# Отчет о результатах самообследования

государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Мордовия

«Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова»

Рассмотрено на заседании

Общего собрания от «11» февраля 2021 г. Протокол № 1

Саранск 2021 г.

# СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1.Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности	4
2.Структура училища и система управления	6
3.Показатели деятельности образовательного учреждения	9
4.Структура подготовки специалистов	13
4.1Структура подготовки специалистов и ее ориентация на региональные потреб	5ности13
4.2Прием абитуриентов в училище	14
4.3Мониторинг выпускников	16
5.Содержание подготовки выпускников	18
6. Качество подготовки выпускников	21
6.1Мониторинг качества знаний	21
6.2Итоговая аттестация обучающихся	23
7 Условия реализации образовательных программ	24
7.1Кадровое обеспечение	24
7.2Библиотечно-информационное обеспечение	26
7.3Учебно-методическое обеспечение	28
8.Информатизация образовательного процесса	30
9.Воспитательная работа, социальная поддержка обучающихся	31
10 Грантовая деятельность	41
Заключение	43

#### Ввеление

Самообследование государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Мордовия «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова» (далее Училище) проведено в соответствии с:

- пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324;
- приказом Минобрнауки России от 14.06.2013 N 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией".

Цели проведения самообследования:

- обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Училища;
- подготовка отчета о результатах самообследования (далее отчет).

Задачи самообследования:

- получить объективную информации о состоянии образовательного процесса по каждой ОП;
- установить степень соответствия фактического содержания и качества подготовки обучающихся и выпускников требованиям ΦГОС СПО;
- выявить положительные и отрицательные тенденции в образовательной деятельности в течение последних 1-3 учебных лет (в зависимости от направления);
- установить причины возникновения проблем и поиск путей их устранения.

Самообследование проводилось комиссией. Председателем комиссии является директор Училища Дырин Ю.А., членами комиссии: заместитель директора по учебной работе Губарева Е.В., заместитель директора по хозяйственной работе Кугрышев Д.П.; председатели ПЦК: преподаватель рисунка и дизайн-проектирования Коломиец С.Н., преподаватель рисунка Митрофанова Н.Н., преподаватель технологии швейных изделий Чудайкина И.В.; преподаватель истории мировой культуры Петрусевич А.А., педагогорганизатор Зыкова М.И., ведущий библиотекарь Морозова А.Н.

Комиссия по проведению самообследования, утвержденная приказом директора от 29 января 2021 года № 09/01-08, просмотрела и проанализировала представленные материалы по организационно-правовому обеспечению образовательной деятельности, структуре, качеству, содержанию и обеспечению образовательного процесса, условиям реализации профессиональных программ, состоянию материально-технической базы, а также вопросы трудоустройства выпускников и отзывы о качестве их подготовки.

Особое внимание уделялось анализу учебно-методических комплексов дисциплин, проведению и анализу контроля знаний студентов, учебных планов и результатов итоговой аттестации выпускников Училища. В результате этой работы была проведена проверка знаний студентов, дана оценка качества подготовки специалистов в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (далее  $\Phi$ ГОС) по специальностям и профессиям среднего профессионального образования (далее СПО).

По результатам самообследования составлен настоящий отчет, в котором подведены итоги, сделаны выводы по каждому из разделов, а также поставлены задачи на ближайшее будущее.

# 1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Организационно-правовое обеспечение деятельности ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова» регулируется:

- Конституцией Российской Федерации;
- гражданским, трудовым, бюджетным и налоговым кодексами;
- ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и другими законами Российской Федерации с учетом внесенных в них поправок, изменений и дополнений, другими законодательными и нормативными актами Российской Федерации, Правительства РФ;
- приказом Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Лицензией ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова»;
- Свидетельством о государственной аккредитации;
- иными нормативными актами Министерства образования и науки РФ, Правительства Республики Мордовия, Министерства культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия;
- Уставом ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова» (далее Устав);
- локальными нормативными актами учреждения.

ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова» является некоммерческой организацией. Учредителем и собственником имущества учреждения является Республика Мордовия. Полномочия учредителя Училища в пределах установленной федеральным законодательством и законодательством Республики Мордовия компетенции осуществляют Правительство Республики Мордовия, Департамент имущества и земельных отношений Республики Мордовия и Министерство культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия.

Училище является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, расчетный и другие счета в банках, круглую печать со своим наименованием и изображением Герба Российской Федерации, штамп, бланки.

Согласно исторической справке ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова» было создано как Саранское художественное училище в соответствии с приказом Министерства культуры РФСР от 01 июля 1977 года № 209 и приказом Министерства культуры МАССР от 13 июля 1977 года № 231.

Учреждение впервые зарегистрировано с наименованием Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Саранское художественное училище Постановлением Главы администрации г. Саранска от 23 октября 1995 года № 1389.

В 2002 году оно было переименовано в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования (среднее специальное учебное заведение) «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова» приказом Министерства культуры Республики Мордовия от 27 апреля 2002 года № 51.

Переименовано в Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования (среднее специальное учебное заведение) «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова» приказом Министерства культуры Республики Мордовия от 01 июля 2011 года № 155.

Переименовано в Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Мордовия «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова» приказом Министерства культуры и туризма Республики Мордовия от 02 ноября 2015 года № 166.

Училище имеет Лицензию серия 13Л01 № 0000643 от 25.04.2019 года (регистрационный № 4084), выданную Министерством образования Республики Мордовия бессрочно и Свидетельство о Государственной аккредитации от 25.06.2019 года Серия 13 А 01 № 0000548 (регистрационный № 2767) выданное Министерством образования Республики Мордовия сроком действия до 25.06.2025 года.

# Выводы:

- в Училище имеются в наличии все необходимые основные документы, регламентирующие деятельность образовательного учреждения;
- перечень и качество документов, формы, порядок их утверждения и регистрации соответствуют нормам правового регулирования в сфере образования.

# 2. Структура Училища и система управления

В соответствии с ФЗ РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (гл.12, ст.89. п. 1.) система управления в Училище строится на принципах единоначалия и самоуправления, носит государственно-общественный характер.

Управление Училищем осуществляется в соответствии с законодательством РФ, ведомственными актами Учредителя, Уставом Училища и иными локальными нормативными актами образовательного учреждения.

Органами управления Училища являются:

- Общее собрание работников Училища;
- Педагогический совет.

Также в Училище действуют:

- Совет Училища;
- Студенческий совет.

Непосредственное управление деятельностью Училища действующим законодательством осуществляет директор, действующий от имени Училища, всех организациях. Директор обеспечивает представляющий его во системную административно-хозяйственную образовательную работу Училища, определяет структуру управления Училищем, штатное расписание, обеспечивает рациональное использование бюджетных средств, а также средств, поступающих из других источников. Перечень полномочий директора Училища определяется трудовым заключенным с работодателем - Министерством культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия.

Директор назначает и освобождает от должности своих заместителей, руководителей структурных подразделений и иных работников Училища.

Общее собрание работников Училища проводится для принятия Устава, изменений и (или) дополнений к нему, избрания членов Совета Училища. Общее собрание обсуждает и рекомендует к утверждению проект коллективного договора, правил внутреннего трудового распорядка, обсуждает вопросы состояния трудовой дисциплины в Училище и мероприятия по ее укреплению; рассматривает вопросы охраны и безопасных условий труда работников и обучающихся; знакомится с итоговыми документами по проверке государственными органами деятельности Училища и заслушивает администрацию о выполнении мероприятий по устранению недостатков в работе, для решения других вопросов, отнесенных к его компетенции и выносимых на Общее собрание Советом Училища или директором. Заседания Совета Училища созываются по мере необходимости.

Решения Совета Училища принимаются открытым голосованием и являются правомочными при участии на его заседаниях не мене двух третей его состава и, если за них проголосовало не менее двух третей присутствующих.

Совет Училища осуществляет деятельность в соответствии с Положением о Совете Училища.

Для обеспечения коллегиальности в решении вопросов учебно-методической и воспитательной работы, обучающихся в Училище создан Педагогический совет. Его членами являются все педагогические работники Училища. Председателем Педагогического совета является директор.

Педагогический совет Училища организует и проводит свою работу по плану, ежегодно утверждаемому директором Училища, не позднее 1 сентября текущего года. К компетенции Педагогического совета относятся:

- вопросы анализа и оценки (объема и качества знаний, умений и навыков обучающихся; теоретического и производственного обучения, производственной практики, воспитательной и методической работы; контроля внутри училища и инспектирования образовательного процесса; содержания качества образовательных услуг, в том числе платных; образовательных программ и учебных планов, а также изменения и дополнения к ним; промежуточной итоговой аттестации);
- вопросы разработки, апробации, экспертизы и применения педагогическими работниками (новых педагогических и воспитательных технологий; методик и средств профессионального отбора и ориентации; новых форм методических материалов, пособий, средств обучения и контроля; новых форм и методов теоретического и производственного обучения, производственной практики обучающихся);
  - вопросы отчисления обучающихся.

Педагогический совет Училища проводит работу в соответствии с Положением о Педагогическом совете, утвержденном директором Училища.

В Училище созданы и работают 4 предметных цикловых комиссий, деятельность которых регламентируется Положением о предметных цикловых комиссиях. Предметные цикловые комиссии созданы в целях методического обеспечения учебных дисциплин федерального государственного стандарта среднего профессионального образования, реализуемого Училищем, оказания помощи преподавателям, совершенствования профессионального уровня педагогических работников, внедрения новых педагогических технологий, направленных на улучшение качества подготовки специалистов, их конкурентоспособности на рынке труда.

С целью реализации права обучающихся на участие в управлении образовательным процессом, решения важных вопросов жизнедеятельности студенческой молодежи, развития ее социальной активности, поддержки и реализации социальных инициатив в Училище создан Студенческий совет.

Порядок формирования других органов самоуправления, их задачи и полномочия определяются отдельными положениями об этих органах, утверждаемыми директором Училища.

Для оперативного решения текущих вопросов деятельности Училища еженедельно проходит административное совещание под руководством директора. В совещании участвуют заместители директора, юрисконсульт, специалист по кадрам, секретарь учебной части. Взаимодействие структурных подразделений Училища обеспечивается соответствующими локальными нормативными актами и средствами оперативного управления. На каждый учебный год руководители разрабатывают планы работы

структурных подразделений. О результатах деятельности Училище ежегодно отчитывается в соответствующих органах в порядке и сроки, установленные действующим законодательством.

Взаимодействие структурных подразделений и общественных объединений Училища осуществляется на основе перспективного и ежемесячного планирования.

Режим работы Училища определяется годовым календарным учебным графиком, единым расписанием учебных занятий на учебный семестр, правилами внутреннего трудового распорядка, являющимися приложением к коллективному договору, правилами внутреннего распорядка для обучающихся Училища.

Правила внутреннего распорядка, должностные обязанности административного, педагогического, учебно-вспомогательного и технического персонала разработаны в соответствии с законодательством РФ и Уставом. Делопроизводство в Училище ведется в соответствии с предъявленными к нему требованиями, обеспечивает сохранность документов строгой отчетности. Училище имеет собственную нормативную и организационно- распорядительную документацию, которая охватывает все сферы деятельности учреждения.

Выводы: самообследованием установлено, что управление Училищем регламентируется уставными требованиями, предусматривает эффективное взаимодействие структурных подразделений, обеспечивает в полном объеме нормальное функционирование образовательного учреждения. В целом, система управления Училищем обеспечивает формирование условий и механизмов, необходимых для подготовки высококвалифицированных специалистов.

# 3. Показатели деятельности образовательного учреждения

№	Показатели	Значение	
п/п		(ед.изм.)	
	1. Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность студентов, обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов	125 человек	
	среднего звена, в том числе:		
1.1.1	По очной форме обучения	125 человек	
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	_	
1.1.3	По заочной форме обучения	_	
1.2	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	3 единицы	
1.3	Численность студентов, зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	34 человека	
1.4	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	24 чел./ 100%	
1.5	Численность/удельный вес численности студентов, ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов	2 чел. / 1,6 %	
1.6	Численность/удельный вес численности студентов, обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	59 чел./ 47,2 %	
1.7	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	30/65%	
1.8	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	29/ 97%	
1.9	Численности педагогических раоотников  Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	24/80%	
1.9.1	Высшая	21	

1.9.2	Первая	3
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за	30/ 100%
	последние 3 года, в общей численности педагогических работников	
	2. Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам	11745,4 тыс.руб.
	финансового обеспечения (деятельности)	
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам	11745,4 тыс.руб./19,2
	финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	чел.(из зп- образования)=611,7 тыс.руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	1085,8 тыс.руб./19,2 чел.(из зп- образования)=56,6 тыс.руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	
	3. Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений	2357, 9 кв.м
3.2	Количество компьютеров	9 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов,	25/ 100 %
	проживающих в общежитии, в общей численности студентов, нуждающихся в общежитии	
	4.Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностям	ии здоровья
4.1	Численность/удельный вес численности студентов из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в	3/ 2,4 %
	общей численности студентов	
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ	3
	среднего профессионального образования, в том числе	
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями	-
	10	

	здоровья с нарушениями зрения	
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями	-
	здоровья с нарушениями слуха	
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями	1
	здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	2
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам	3 человека
	подготовки специалистов среднего звена, в том числе	
4.3.1	по очной форме обучения	3 человека
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	-
	нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	_
	нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	1 человек
	нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями	2 человека
	здоровья с другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со	_
4.4	сложными дефектами (два и более нарушений)	2 начарама
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов	3 человека
	среднего звена, в том числе	
4.4.1	по очной форме обучения	3 человека
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	-
	нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	<del>-</del>
	нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	1 человек
	нарушениями опорно-двигательного аппарата	

для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями	2 человека
здоровья с другими нарушениями	
инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со	_
сложными дефектами (два и более нарушений)	

# Контингент обучающихся

Специальность, квалификация	Уровень, срок обучения,	Всего
	форма получения	обучающихся
	образования	
1. Дизайн (по отраслям) дизайнер,	среднее профессиональное, 3	56
преподаватель	года 10 месяцев, очная,	
	дневная	
2. Декоративно-прикладное искусство и	среднее профессиональное, 3	22
народные промыслы (по видам),	года 10 месяцев, очная,	
художник-мастер, преподаватель	дневная	
3. Живопись (по видам), художник-	среднее профессиональное, 3	47
живописец, преподаватель	года 10 месяцев, очная,	
	дневная	
Итого		125

Выводы: самообследованием установлено, что общая численность студентов обучающихся в Училище является достаточной, следует уделить особое внимание подготовке учащихся для участия в олимпиадах и конкурсах профессионального мастерства федерального и международного уровней. В Училище основная масса педагогических работников, аттестована на высшую квалификационную категорию. Разработаны адаптированные образовательные программы среднего профессионального образования.

# 4. Структура подготовки специалистов

# 4.1 Структура подготовки специалистов и ее ориентация на региональные потребности

В соответствии с лицензией Училище может осуществлять подготовку специалистов среднего звена по образовательным программам углубленного уровня.

Училище имеет право на ведение образовательной деятельности по следующим образовательным программам:

	ізовательным програм								
$N_{\underline{0}}$		Профессиональное образование							
$\Pi/\Pi$	• •								
	Коды профессий, специальностей и направлений	Наименование профессий, специальностей и направлений подготовки	Уровень образования						
	подготовки								
1	54.02.01	Дизайн (по отраслям)	Программа подготовки						
			специалистов среднего звена						
2	54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и	Программа подготовки						
		народные промыслы (по видам)	специалистов среднего звена						
3	54.02.05	Живопись (по видам)	Программа подготовки						
			специалистов среднего звена						

Вывод: самообследованием установлено, что в Училище осуществляется подготовка по трем специальностям ( дизайн, декоративно-прикладное искусство и народные промыслы и живопись).

# 4.2 Прием абитуриентов в Училище

В таблице приведены данные, отражающие количество и состав абитуриентов, принявших участие в конкурсе на бюджетные места:

<u>№</u> п/ п	Специальност ь	База 9 классов	Контроль ные цифры приема	Количество поданных заявлений	Количество абитуриентов, предоставивш их оригиналы документов об образовании	Проходной балл по специальным дисциплинам при зачислении
1	2	3	4	5	6	7
1.	54.02.01 Дизайн (по отраслям)	9 кл	10	24	24	13
2.	54.02.02 Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	9 кл	6	6	6	11
3.	54.02.05 Живопись (по видам)	9 кл	9	15	15	14
	Итого:		25	45	45	

По результатам вступительных испытаний средний балл за экзамены на отделение «Дизайн» составил 3,9, на отделение «Живопись» -4,1, на отделение «ДПИ и НП» -4,3.

В качестве оособенностей приёмной кампании 2020 года можно указать — высокие контрольные цифры приема абитуриентов — 25 человек. План набора был выполнен на 100%.

Исходя из этого, на следующий год необходимо также продуктивно организовать профориентационную и информационно-рекламную деятельность, важность, которой возрастает в связи с повышением мобильности выпускников, усложнением демографической ситуации, росте конкуренции на рынке образовательных услуг.

К основным формам профориентации были добавлены в 2020 г. следующие мероприятия:

- закрепление школ за сотрудниками для проведения профработы и оказания консультативной помощи;

- привлечение ведущих преподавателей Училища для профработы непосредственно в школах и в стенах Училища;
- приглашение учащихся для участия в мероприятиях, проводимых студентами или для студентов (олимпиады, конференции, конкурсы);
  - разъяснительная работа с родителями абитуриентов.

Вывод: план приема Саранским художественным училищем в 2020 г. был выполнен, в дальнейшем планируется вести активную профориентационную работу для выполнения контрольных цифр приема.

# 4.3 Мониторинг выпускников

Одно из основных направлений развития Училища - взаимодействие с партнерами. В Училище заключены Договоры о взаимодействии с художественными школами г. Саранска, со школами искусств города и Республики Мордовия, с рекламными агентствами, ателье по пошиву одежды, с Мордовским Республиканским музеем изобразительных искусств имени С. Д. Эрьзи.

В рамках реализации данных соглашений решаются вопросы не только организации педагогической практики, модернизации учебно-материальной базы, но и трудоустройства выпускников.

В течение всего учебного года проводится мониторинг обучающихся выпускных групп, который позволяет планировать занятость, трудоустройство и дальнейшее сопровождение карьеры выпускников.

С 2013 года в Училище действует Служба содействию трудоустройству выпускников.

Служба обрабатывает данные по мониторингу трудоустройства выпускников, проводит профориентационную работу, активно ведет поиск новых работодателей, которые готовы сотрудничать с Училищем на долгосрочной основе.

В течение трех лет после окончания Училища Службой прослеживается карьера выпускников и проводится анализ закрепления выпускников на предприятиях социальных партнеров или причины смены места работы. Основная причина изменения места работы — невысокая заработная плата, которая не устраивает современных молодых людей. По данным мониторинга около 67% выпускников остаются работать на тех предприятиях, куда устроились после окончания Училища.

В настоящее время одной из задач образовательного учреждения является дальнейшее сопровождение карьеры выпускника.

Училище согласовывает с предприятиями план набора абитуриентов по специальностям, прохождение всех видов практики и возможности трудоустройства на 2020-2021 годы.

Результаты мониторинга трудоустройства выпускников за 2019-2020 уч. год приведены в таблице.

			2020	
- 1	пулоустроиство	выпускников Саранского	хуложественного училиша 2020 і	Γ.

Отделение	Трудоустроен	Нуждается в	Продолжит	Призван в	Декретный
		трудоустройстве	обучение в	армию	отпуск
			ВУ3е		
Дизайн	6	0	5	0	0
(11 чел.)					
Живопись	5	0	3	0	0
(8 чел.)					

ДПИ и НП	0	0	5	0	0
(5 чел.)					
Всего	11	0	13	0	0
Всего (24 чел.)					

В 2020 году коллектив Саранского художественного училища приступил к изучению нормативной документации для участия в региональном чемпионате «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)». Работа в данном направлении способствует повышению стандартов подготовки кадров. Коллектив Училища рассмотрел из перечня компетенций для реализации следующие: дизайн в декоративно-прикладном искусстве (роспись ткани), художественная роспись по дереву.

Выводы: самообследованием установлено, что структура подготовки специалистов в Училище проводится в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности, отвечает запросам социальных партнеров, обеспечивает востребованность выпускников на рынке труда, способствует их карьерному росту. Профориентационная работа является основой для формирования общих и профессиональных компетенций будущих специалистов. Необходимо расширить пространство взаимодействия с социальными партнерами, заключив договора с художественными школами республики.

## 5. Содержание подготовки выпускников

# Анализ основных профессиональных программ и программ учебных дисциплин

Подготовка специалистов по представленным специальностям осуществляется в соответствии с Федеральными государственными стандартами среднего профессионального образования (ФГОС СПО).

Учебный процесс в Училище организуется согласно рабочим учебным планам, графику учебного процесса, рабочим учебным программам, календарно-тематическим планам.

**Рабочие учебные планы** отражают образовательный уровень, квалификацию, нормативный срок обучения, распределение максимальной и обязательной учебой нагрузок студента в часах, федеральный и региональный компонент стандарта в части требований к уровню подготовки специалистов. Резерв времени, предусмотренный ФГОС, используется на проведение учебных занятий, промежуточную аттестацию и практику. Рабочие учебные планы утверждены директором Училища.

**Рабочие программы учебных дисциплин** регламентируют последовательность изучения содержания учебной дисциплины и включают перечень необходимых практических и лабораторных работ, самостоятельных работ, тематику курсовых проектов, список основной и дополнительной литературы. Рабочие программы разработаны преподавателями в соответствии с примерными программами учебных дисциплин и рекомендациями по разработке рабочих программ учебных дисциплин.

**Рабочие программы профессиональной практики** включают программы практик по получению первичных профессиональных навыков; по профилю специальности; преддипломную практику.

**Программы государственной итоговой аттестации** разрабатываются ежегодно. Они отражают квалификационные характеристики выпускников, виды государственной итоговой аттестации, сроки проведения, необходимые экзаменационные материалы, условия подготовки и процедуры проведения.

Учебные планы, рабочие учебные программы, календарно-тематические планы преподавателей, учебные пособия, методические указания к курсовому и дипломному проектированию, дидактический материал, контрольно-измерительный материал составляют комплекс учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

# Организация учебного процесса

Учебный процесс в Училище организован в соответствии со следующими принципами:

- распределение обучающихся по учебным группам;
- учебные занятия проводятся строго по составленному учебной частью и утвержденному директором Училища расписанию;
- учебная работа Училища построена на основании разработанных и утвержденных действующих учебных планов, учебных программ, календарно-тематических планов и другой учебно-методической документации;

- обучающиеся Училища обеспечиваются необходимой учебно-методической документацией;
  - наличие годового плана работы всех структурных подразделений Училища;
- проведение индивидуальной работы с обучающимися и их родителями по вопросам успеваемости, воспитания и др.

Учебный год начинается с первого сентября и состоит из двух семестров. Учебная нагрузка по очной форме обучения составляет 36 часов в неделю, которая распределена равномерно по дням недели. Самостоятельная работа студентов, факультативные занятия и консультации планируются так, чтобы максимально учебная нагрузка не превышала 54 часов в неделю.

По плану внутриучилищного контроля регулярно проводятся проверки выполнения учебной нагрузки, ведения учебных журналов и проведения учебных занятий. Результаты проверок обсуждаются на оперативном совещании при директоре Училища и на заседании педагогического совета.

Основными формами контроля учебной работы обучающихся являются межсессионная аттестация (срезы остаточных знаний по отдельным дисциплинам и блокам дисциплин) и промежуточная аттестация, организованная в соответствии с локальными нормативными актами Училища. Результаты контроля обсуждаются на заседаниях предметных (цикловых комиссий), на совещаниях при директоре Училища.

По каждому циклу дисциплины спланированы внеаудиторные самостоятельные работы, объем которых отражен в рабочих учебных планах и рабочих программах (составляет 50% от общего объема часов по дисциплине).

Учитывая специфику специальностей и изучаемой дисциплины, преподавателями Училища определены дифференцированные виды заданий для самостоятельной работы: решение задач, расчетно-графические работы, написание рефератов и другие. Контроль результатов внеаудиторных самостоятельных работ осуществляется в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине, и проходят в письменной или устной форме.

На весь период обучения предусмотрено выполнение не более трех курсовых работ (проектов) по дисциплинам общепрофессионального и специального циклов в сроки, определенные рабочими учебными планами по специальностям. Темы курсовых работ (проектов) рассматриваются на заседании предметных (цикловых) комиссий. Преподавателями училища разработаны методические указания по выполнению курсовых работ (проектов).

Для установления соответствия уровня подготовки выпускников требованиям Федерального государственного образовательного стандарта проводится государственная итоговая аттестация (ГИА) в форме выпускной квалификационной работы.

Ежегодно Училищем разрабатываются и утверждаются в установленном порядке Программы ГИА по каждой специальности. Программа ГИА включает условия подготовки и процедуры проведения, критерии оценки уровня и качества подготовки выпускника. Результаты ГИА оформляются протоколом заседания государственной экзаменационной

комиссии, обсуждаются на цикловых комиссиях, совещаниях при директоре училища, педагогическом совете.

Вывод: самообследованием установлено, что учебный процесс в Училище организован в соответствии с регламентирующими нормативными и законодательными актами, созданы условия для качественной подготовки специалистов, востребованных на рынке труда.

# 6. Качество подготовки выпускников

# 6.1 Мониторинг качества знаний

Качество подготовки выпускников в училище контролируется путем проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся. Учебными планами предусматриваются различные формы промежуточной аттестации: экзамен, дифференцированный зачет, контрольная работа.

Экзаменационные билеты по преподаваемым дисциплинам обсуждаются на заседаниях предметных (цикловых) комиссий, утверждаются председателем ПЦК.

Для оценки знаний, умений и навыков, обучающихся в училище, проводится текущий, срез остаточных знаний.

Текущий контроль служит для постоянного выявления уровня усвоения знаний и его повышения, обеспечивает условия для своевременной корректировки и разнообразия форм и методов работы преподавателя. Основными формами текущего контроля являются устный опрос, письменная проверка, практическая работа, тестовый контроль.

Промежуточная аттестация студентов проводится в соответствии с Положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация определяет уровень подготовки обучающихся по дисциплинам. Основными формами промежуточной аттестации в Училище являются: экзамен, дифференцированный зачет, контрольная работа. Уровень сложности контрольных материалов, экзаменационных материалов соответствует требованиям ФГОС. Уровень подготовки обучающихся измеряется в пятибалльной шкале оценок. В Училище разработаны формы и порядок оформления учебной отчетной документации.

Анализ результатов промежуточной аттестации студентов показал, что порядок ее проведения соответствует установленным требованиям, а качество знаний студентов Училища улучшается, но требует внимание показатель абсолютной успеваемости (абсолютная успеваемость -87%).

Количество студентов выпускников ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище им.Ф.В.Сычкова», получивших дипломы с отличием в 2020 г.

Специальность	Количество, чел.	
Дизайн (по отраслям)	3	
	(Киреева К.Э, Новиченко П.В.,	
	Пинчугина Е.И.)	
Живопись (по видам)	4	
	(Карпова М.С., Кособокова М.Д.,	
	Лазарева Е.И., Лесь Д.А.)	
ДПИ и НП (по видам)	1	
	(Чегодайкина М.Ю.)	

Одним из важных показателей эффективной деятельности образовательного учреждения является динамика движения контингента. На 01.01.2020 г. в училище обучается всего 124 студента. Из них 92 – бюджетной формы обучения, 32 – коммерческой формы обучения.

В течение 2020 года было отчислено 9 человек. Из них 3 человека по собственному желанию. Число выпускников 2020 г. составляет 24 человека. Прием студентов на первый курс в  $2020 \, \text{г.} - 34$  человека.

На 01.01.2021 г. в Училище обучается всего 125 студентов. Из них 94- бюджетной формы обучения, 31- коммерческой формы обучения.

Вывод: самообследованием установлено, качество подготовки специалистов в соответствии с требованиями  $\Phi FOC$  СПО оценивается как достаточное, тем не менее нужно разработать ряд мероприятий по повышению абсолютной успеваемости студентов Училища и сохранению контингента.

# 6.2 Итоговая аттестация обучающихся

Государственная итоговая аттестация (ГИА) выпускников проводится на основании Программы ГИА, согласованной с предметной (цикловой) комиссией, заместителем директора по учебной работе и утвержденной директором Училища.

Программами ГИА выпускников предусмотрена выпускная квалификационная работа.

Для проведения ГИА выпускников Училища было сформировано 3 Государственные экзаменационные комиссии (ГЭК), в которые вошли преподаватели высшей и первой квалификационных категорий. Возглавили комиссии ведущие специалисты организаций города, состав председателей ГЭК был утвержден учредителем: на отделении «Живопись» - Нарбекова Людмила Николаевна, профессор, член Союза художников России, Заслуженный работник культуры РМ, директор ГБУК «МРМИИ им. С. Д. Эрьзи», почетный член РАХ; на отделении «Декоративно-прикладного искусства и народных промыслов» - Баулина Надежда Петровна, заведующая отделом «Музей мордовской народной культуры» ГБУК «МРМИИ им. С. Д. Эрьзи», Лауреат премии С. Д. Эрьзи; на отделении «Дизайн» - Махаев Виктор Борисович, кандидат искусствоведения, доцент, советник Российской Академии архитектуры и строительных наук, член ИКОМОС и Союза архитекторов России, старший научный сотрудник МРМИИ им. С. Д. Эрьзи.

Анализ выпускных квалификационных работ показал, что объем и содержание дипломных работ (проектов) соответствует Приказу Минобрнауки России от 16.08.2013 N 968 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования".

Отзывы рецензентов отражают хорошее качество дипломных работ, использование для их выполнения новейших материалов, хороший уровень теоретической и практической подготовки специалистов.

В отчетах председателей ГЭК отмечается, что студенты Училища успешно справляются с поставленными перед ними задачами. Уровень теоретической и практической подготовки специалистов соответствует требованиям стандартов по специальности и требованиям квалификационной характеристики специалистов.

Вывод: самообследованием установлено, что по результатам работы коллектива Училища в части создания условий для повышения качества подготовки выпускников и на основании Государственной итоговой аттестации, качество подготовки специалистов в соответствии с требованиями ФГОС СПО оценивается как достаточное.

# 7. Условия реализации образовательных программ

## 7.1 Кадровое обеспечение

Важным условием выполнения государственного задания является кадровое обеспечение деятельности образовательной организации.

Учебный процесс в Училище осуществляют квалифицированные педагогические кадры, обеспечивающие подготовку специалистов в соответствии с требованиями ФГОС СПО. Анализ кадрового потенциала позволяет сделать вывод о том, что качественный состав педагогических работников достаточно высок и соответствует аккредитационным требованиям.

Качественный и количественный показатели педагогических кадров. Всего штатных педагогических работников — 15 человек, в том числе:

- администрация и руководители структурных подразделений 2 человек;
- преподаватели 11 человек;
- педагог-организатор -1 человек;
- педагог-психолог –1 человек.

В Училище сформировался квалифицированный коллектив, потенциал которого способен обеспечить подготовку специалистов по всем специальностям в соответствии с требованиями ФГОС СПО. В течении отчетного периода (2020 год) преподаватели Училища были отмечены следующим образом.

Преподаватель художественной вышивки и композиции Острась Л.М., награждена нагрудным знаком «Почетный работник воспитания и просвещения Российской Федерации».

Преподавателю живописи, композиции и рисунка Асееву А.М., присуждена премия Главы Республики Мордовия, в номинации «Лучший преподаватель».

Преподавателям живописи и композиции Ямбушеву Р.М., Рощиной О.А., объявлена благодарность, за добросовестный труд, достигнутые успехи в профессиональной деятельности по подготовке победителя Девятнадцатых молодежных Дельфийских игр России, Министерства культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия.

Педагогу-организатору Зыковой М.И., объявлена благодарность за организацию и проведение Фестиваля «Живая палитра Ф.В. Сычкова», (при поддержке Фонда Президентских грантов), а также вручено благодарственное письмо за умелую организацию и проведение Республиканского методического семинара «Традиции и современная педагогическая практика».

Педагогические работники Саранского художественного училища регулярно повышают свою квалификацию. За отчетный период преподаватели Шанин В.М, Чудайкина И.В., Митрофанова Н.Н., вновь подтвердили высшую квалификационную категорию. Преподаватель Петрусевич А.А., прошел курсы повышения квалификации в ГБУ ДПО РМ «ЦНППМПР – «Педагог13.ru» по программе «Образовательные тренды в преподавании физической культуры и ОБЖ в формате нового образовательного стандарта». Заместитель директора по учебной работе Губарева Е.В., прошла курсы повышения квалификации в ФГБОУВО «МГПИ имени М.Е. Евсевьеа» по программе «Педагог изобразительного искусства».

Профессионализм педагогических работников требует постоянного совершенствования, обогащения новыми знаниями, практическими навыками и опытом. Совершенствование педагогических компетенций осуществляется через систему повышения квалификации, подготовки и переподготовки, самообразования. Следует подчеркнуть, что все преподаватели Училища систематически повышают уровень своей компетентности посредством неформального (семинары, творческие группы, лаборатории) и информального образования (самообразование, участие в конкурсах, конференциях, проведение собственных мастер-

классов, работа на стажировочных площадках). Повышение квалификации педагогических работников Училища осуществляется с периодичностью не реже одного раза в 3 года.

Реализация системно-деятельностного и компетентностного подходов в системе профессионального образования требует от педагогического коллектива разработки и внедрения новых технологий обучения, поиска наиболее совершенных, а главное, соответствующих содержанию подготовки форм, методов и средств обучения. В связи с этим, преподавателями училища активно и результативно внедрялись личностно-ориентированные, активные, интерактивные и информационные технологии.

Выводы: в целом, оценивая кадровое обеспечение, являющееся одним из условий, которое определяет качество подготовки специалистов, необходимо констатировать следующее: качественный состав педагогических кадров ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени  $\Phi$ .В. Сычкова» соответствует основным требованиям, предъявляемым  $\Phi$ ГОС по реализуемым специальностям, характеризуется активностью, инициативностью стремлением к профессиональному развитию. Профессиональный уровень и педагогическая квалификация преподавательского состава Училища соответствует содержанию подготовки по каждой реализуемой специальности, что подтверждается документами об образовании, общим и педагогическим стажем работы, опытом практической работы по специальности, организацией повышения квалификации и стажировок. Наряду с этим, необходимо регулярно (1 раз в 3 года) организовывать повышение квалификации педагогического коллектива, своевременно проходить аттестацию на квалификационную категорию, а также необходимо выстроить устойчивую целевую кадровую систему, в которой следует выделить подготовку новых кадров из числа собственных выпускников.

## 7.2 Библиотечно-информационное обеспечение

Библиотека Училища – одно из структурных подразделений, которое обеспечивает литературой и другими информационными источниками учебно-воспитательный процесс.

Библиотека располагается на втором этаже Училища, в помещении площадью 39,7 м2. К числу функциональных подразделений библиотеки относятся абонемент и читальный зал, рассчитанный на 10 посадочных мест. В библиотеке имеется компьютер с выходом в интернет, принтер, сканер.

Библиотека обслуживает студентов и преподавателей училища, а также административно-вспомогательный персонал.

В своей работе библиотека руководствуется Законами «Об образовании в РФ», «О библиотечном деле»; «Положением о библиотеке», «Правилами пользования библиотекой» и другими документами.

Помимо учебной и художественной литературы библиотечный фонд включает в себя справочно-библиографические и периодические издания. Фонд справочной литературы представлен универсальными отраслевыми словарями и справочниками, толковыми и терминологическими словарями, энциклопедиями. Объем фонда основной литературы с грифом Минобразования и других федеральных органов власти РФ составляет 90 % всего библиотечного фонда. Состояние фонда оценивается, как удовлетворительное.

Книжный фонд составляет 5459 экземпляров, 77% из этого фонда — это учебники и литература по специальностям Училища.

Основные показатели работы библиотеки

Уч. год	Количество читателей	Посещаемость	Книговыдача
2019-2020	154	1137	1764

Книжный фонд формируется в соответствии с профилем Училища, с учетом учебных планов и информационными потребностями читателей.

Процесс комплектования постоянно анализируется, корректируется в соответствии с информационными потребностями студентов и преподавателей. Преподаватели привлекаются к изучению фонда, ведется учет их предложений о приобретении необходимых изданий по профилю специальности или дисциплины.

Инвентарные и суммарные книги ведутся согласно предъявляемым требованиям. Имеются систематический и алфавитный каталоги, ведутся картотеки журнальных и газетных статей по разделам, соответствующим информационным потребностям читателей.

В целом по Училищу обеспеченность учебно-методической литературой составляет — 34 книги на читателя. В 2020 году была оформлена подписка с ООО «Центр деловой прессы» на такие периодические и массовые издания, как «Третьяковская галерея», «Русское искусство», «Бурда», «Известия Мордовии», «Веста-М».

Индивидуально или через цикловые комиссии, а также при помощи оформления соответствующей книжной выставки осуществляется информирование преподавателей, сотрудников и студентов училища о новых поступлениях в библиотеку. В 2020 году библиотеке было подарено выпускниками 4 книги из серии «Великие художники». Также после окончания проекта «Фестиваль «Живая палитра Ф.В. Сычкова», реализованного при поддержке Фонда президентских грантов, библиотеке подарено 5 альбомов «К 150-летию Ф.В. Сычкова. Новая жизнь образов художника».

По запросам читателей оформляются библиографические справки. В 2020 году было выдано 37 таких справок.

Осуществляется учет, регистрация, проверка фонда, списывается устаревшая литература. Неотъемлемая часть библиотечной работы — это историко-литературные даты. Поэтому проводится регулярная смена книжно-иллюстративных выставок к юбилейным датам художников, поэтов и писателей для привлечения внимания учащихся, преподавателей и сотрудников училища к деятельности и фонду библиотеки, знакомству читателей с имеющимися изданиями по различным темам.

Комиссия по самообследованию делает вывод, что библиотечно-информационное обеспечение учебного процесса соответствует содержанию подготовки выпускников. Нормы обеспеченности студентов учебной литературой соответствуют требованиям ФГОС СПО

Предложения:

продолжить работу по автоматизации библиотечных процессов.

#### 7.3 Учебно-методическое обеспечение

Руководствуясь современной концепцией модернизации образования, Училище определило основную приоритетную задачу учебно-методической работы — создание необходимых условий для достижения современного качества образования. В целях повышения эффективности образовательного процесса, совершенствования методики и качества проведения учебных занятий, повышения профессионального уровня педагогического коллектива учебно-методическая работа ведется по следующим направлениям:

- разработка единых требований и методических указаний, положений и нормативных документов по вопросам организации и методического обеспечения образовательного процесса;
  - информатизация образовательного и управленческого процесса в Училище;
- создание учебно-методических комплексов по отдельным дисциплинам и профессиональным модулям, методических пособий, рекомендаций, направленных на последовательное создание частных методик преподавания, оснащение учебного процесса необходимыми дидактическими материалами и учебно-наглядными пособиями;
  - совершенствование педагогического мастерства преподавателей;
- обобщение, внедрение и распространение передового педагогического опыта, изучение и внедрение в практику новых педагогических технологий;
- создание условий для повышения эффективности и качества образовательного процесса и мотивации педагогических работников.

Учебно-методическая работа в Училище, ориентированный на решение следующих задач:

- определение перспективных направлений развития Училища в области учебнометодической деятельности;
  - методическое обеспечение образовательного процесса;
  - внедрение инновационных и информационных технологий;
  - организация повышения квалификации и аттестация педагогических работников.

В последние три года педагогический коллектив работал по единой методической теме: «Разработка комплексного методического обеспечения образовательного процесса на основе стандартов нового поколения».

К сожалению, в Училище нет в штатном расписании ставки методиста, что затрудняет учебно-методическую деятельность. Методист необходим в образовательной организации, поскольку он оказывает помощь педагогическим работникам в определении содержания, форм и средств обучения; разрабатывает методические, дидактические и информационные материалы; осуществляет редактирование и рецензирование учебно-методической документации, учебных пособий, методических разработок, оказывает преподавателям методическую и консультативную помощь, информирует об издающихся учебных пособиях, видеоматериалах, аудиовизуальных и других средствах обучения.

Для реализации задач методической работы в Училище сформировано и работает 4 предметных (цикловых) комиссии.

Каждая из ПЦК работает над своей учебно-методической задачей, тесно связанной с общей методической темой и ориентирована на организацию методической помощи преподавателям по вопросам непрерывного совершенствования качества подготовки специалистов.

Председатели ПЦК участвуют в контроле образовательного процесса Училища; готовят, проводят и анализируют срезовые работы по дисциплинам; участвуют в разработке комплексного методического обеспечения учебных дисциплин; принимают участие в смотрах кабинетов, учебно-производственных мастерских.

Первостепенное внимание в Училище уделяется комплексному учебно-методическому обеспечению основных профессиональных образовательных программ (КУМО ОПОП).

#### В состав КУМО входят:

- рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- фонд оценочных средств, состоящий из комплектов контрольно-оценочных средств по учебным дисциплинам и профессиональным модулям;
- методические рекомендации по организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов;
- методические указания по курсовому и дипломному проектированию и другие методические материалы, востребованные в образовательном процессе.

Анализ учебно-методической документацией позволяет заключить о наличии 100% рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практик, реализуемых в 2019-2020 учебном году.

Все программы разработаны преподавателями Училища в соответствии с учебными планами и требованиями ФГОС СПО по реализуемым специальностям.

Особое внимание педагогами уделяется обеспечению текущего и промежуточного контроля учебных достижений студентов. С этой целью по каждой дисциплине и профессиональным модулям педагогами разрабатываются комплекты контрольно-оценочных средств, составляющих Фонд оценочных средств основной профессиональной образовательной программы по соответствующей специальности.

Вывод: в Училище разработано комплексное методическое обеспечения образовательного процесса, сформировано и работает 4 предметных (цикловых) комиссии.

Предложение: открыть в штатном расписании Училища ставку методиста.

# 8. Информатизация образовательного процесса

Серьезное внимание в Училище уделяется внедрению в образовательный процесс информационных технологий. Компьютеризация образовательного процесса осуществляется в рамках профессионально-образовательных программ.

Училище подключено к сети Internet, доступ осуществляется с 9 персональных компьютеров. Действует единая локальная сеть. По Училищу установлено Wi-Fi оборудование, позволяющее осуществлять доступ к сети Internet с использованием беспроводных технологий.

Количество единиц вычислительной техники (компьютеров) 9. С процессором Pentium и выше -9. В учебном процессе используется 5 единиц.

Учебный процесс в Училище осуществляется в компьютерном классе. В учебных целях используются:

- мультимедиапроектор 1 шт.;
- лицензионные программные продукты «1С: Предприятие», WindowsXP 7, 2010, Office 2003, 2007, Adobe Photoshop, и др.

Для работы студентов в компьютерном классе, как в урочное, так и во внеурочное время, имеется локальная сеть.

Училище имеет официальный сайт, который постоянно обновляется, поддерживается специалистами службы информатизации образовательного процесса. На сайте размещена нормативная, уставная документация, отражаются учебно-воспитательная работа, спортивные, культурные мероприятия и др.

С 2018 года Училище зарегистрировалось в информационной системе АИС ЕИПСК, разработанной Министерством культуры Российской Федерации для популяризации событий в сфере культуры. Теперь Училище ежемесячно ведет отчет на портале Культура.РФ о предстоящих событиях.

Вывод: самообследование показало, что количество и качество используемой в учебном процессе вычислительной техники, наличие и качество программного обеспечения, эффективность использования компьютерной техники в Училище и проведении учебного процесса соответствуют предъявленным требованиям, но не является достаточным.

## 9. Воспитательная работа, социальная поддержка обучающихся

Воспитательная работа ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф. В. Сычкова» (далее – Училище) – неотъемлемая часть выполнения его предназначения – удовлетворения образовательных потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии, подготовки конкурентоспособных специалистов среднего звена для сфер искусства и культуры Республики Мордовия и России, формирование у студентов гражданской позиции и трудолюбия, развитие ответственности, самостоятельности и активности; распространение профессионального творческой искусства культуры, просветительская деятельность среди населения; социальная поддержка обучающихся; сохранение и преумножение нравственных культурных ценностей общества. Программа воспитательной деятельности Училища разработана в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 01.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации». Во все времена искусство служило формированию высоких идеалов общества, что ставит перед Училищем задачу подготовки специалистов, имеющих сформированное твердое мировоззрение, основанное на высоких нравственных ценностях.

Воспитательная работа, реализуемая в Училище, определяется как обеспечение оптимальных условий для становления гармонично развитой личности студента, будущего специалиста, обладающего профессионализмом, высокой нравственной культурой и гражданской ответственностью.

Целью воспитательной деятельности Училища является формирование высоконравственной личности и специалиста, востребованного обществом, с учетом индивидуальности воспитуемого.

Специалист – выпускник среднего профессионального учебного заведения представляет собой, с одной стороны, личность, с другой – работника. Специалист как работник характеризуется такими качествами, как профессиональные знания, умения и навыки, необходимые для осуществления им профессиональной деятельности. Специалист как личность характеризуется духовно-нравственными ценностями, гражданской позицией, мотивацией, воспринятыми социальными нормами, определяющими его жизненную позицию.

Содержание творческого труда сегодня требуют от молодого человека, вступающего в самостоятельную жизнь, глубокого знания традиций и наследия изучаемого искусства, знания современных тенденций, а так же высокого интеллектуального и нравственного развития, способности к реализации творческого потенциала, ответственного отношения к труду, к личной и гражданской позиции. При этом важную роль играет готовность и способность к профессиональному и нравственному самосовершенствованию, самооценке, самоконтролю; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную и творческую позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки. Значимыми являются такие качества, как трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей. Цели и задачи воспитательной работы отвечают требованиям сегодняшнего дня и выделяют приоритеты развития, обучающегося: нравственности, духовного здоровья, творчества, открытости, свободы выбора для каждого студента, а также формирует взгляды, интересы и увлечения на дальнейшую перспективу.

Воспитательная работа в Училище реализуется на основе Программы и плана воспитательной работы с обучающимися. Воспитательный процесс в Училище является органической частью системы профессиональной подготовки. А именно – формирование

современного конкурентоспособного специалиста, обладающего профессиональными и общекультурными компетенциями.

Программа воспитательной работы предполагает формирование у обучающихся определенной системы взглядов и качеств личности для адаптации их в жизни в быстроменяющемся обществе и успешной работы по выбранной специальности.

#### Задачи воспитательной деятельности:

- учитывать особенности развития и реализации потенциала студента;
- обеспечивать благоприятные условия для его профессиональной подготовки и духовного развития, физического и нравственного здоровья;
  - развитие способностей студентов к самосовершенствованию;
- формирование системы духовно-нравственных ценностей и ее реализации в профессиональной деятельности (исполнительской и педагогической);
- формирование у студентов активной жизненной позиции, демократических установок и принципов;
- формирования социальной и профессиональной мобильности выпускника, принципов профессиональной карьеры, навыков поведения на рынке труда;
- социализации личности, воспитанию у подрастающего поколения ценности семьи, полноценного супружества и родительства;
- укрепления и сохранения здоровья студентов, их психологической и материальной поддержки, формирование здорового образа жизни.

## Основные направления формирования личности будущего специалиста

# Профессиональная подготовка

#### Задачи:

- развитие у студента потребности к учебе, воспитание отношения к труду и профессионализму как высшим нравственным и жизненным ценностям;
  - освоение, сохранение и укрепление традиций академической школы;
- изучение, сохранение и развитие традиций многонациональной культуры России и мира;
  - овладение передовыми, инновационными технологиями;
- формирование умений и навыков использования полученных знаний в решении практических задач.

#### Направления деятельности:

- организация учебного процесса на основе преемственности традиций и передовых педагогических методик;
- обеспечение условий для развития творческой самообразовательной деятельности студента (планирование, организация и контроль самостоятельной работы студентов, развитие самостоятельности и инициативы);
  - участие в конкурсах, фестивалях, форумах.

# Нравственное воспитание и профилактическая работа

Задачи:

- формирование способности воспитуемого оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- формирование готовности и способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению;
- формирование готовности и способности к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, на основе моральных норм, непрерывного образования и универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше»;
- принятие личностью базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций;
- осознание студентами ценности других людей, ценности человеческой жизни, нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью, духовной безопасности личности, умение им противодействовать;
  - пропаганда культуры здорового образа жизни.

Направления деятельности:

- интеграция нравственного воспитания в основные виды деятельности студентов: учебную деятельность (теоретические дисциплины; практические занятия; учебную и производственные практики); внеурочные мероприятия;
  - контроль соблюдения Правил внутреннего распорядка студентов и Устава Училища;
  - просветительская и корректирующая работа с семьями студентов;
- участие студентов в решении проблем общества посредством пропаганды академического, национального и современного искусства;
- проведение просветительской работы в области санитарно-гигиенических знаний, здорового образа жизни;
  - развитие у студентов знаний по физической культуре.

Программа воспитательной работы предполагает формирование у обучающихся определенной системы взглядов и качеств личности для адаптации их в жизни в быстроменяющемся обществе и успешной работы по выбранной специальности.

#### Эстетическое воспитание

Залачи:

- формирование эстетического отношения к действительности, восприятия и понимания прекрасного;
- формирование высокого художественного вкуса на образцах мирового и российского наследия искусства и культуры;

## Направления деятельности:

- интеграция эстетического воспитания в основные виды деятельности студентов: в учебную деятельность (теоретические дисциплины; практические занятия; учебную и производственные практики); внеурочные мероприятия;
- посещение спектаклей, выставок, музеев; ознакомление с памятниками истории и культуры региона, города и страны; использование телевизионных и интернет-ресурсов;
- непосредственное участие воспитанников в создании произведений искусства, в том числе посредством их исполнения;
- участие в программах регионального, городского, областного, всероссийского и международного уровня, в организации выставок;
  - участие в конкурсах профессионального мастерства, фестивалях и форумах;
- формирование культуры отношений, внешнего вида, окружающего пространства, труда.

# Патриотическое воспитание

# Задачи:

- воспитание у студентов чувства осознания себя гражданином России, чувства здоровой любви к Родине, своему народу, преданности и самоотверженного служения им, понимания подлинных обязанностей перед обществом и государством;
- формирование готовности и способности выражать и отстаивать свою творческую и общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки, в сочетании с моральной ответственностью личности перед семьей, обществом, Россией, будущими поколениями;
- воспитание уважительного отношения к другим народам и нациям, критического отношения к проявлениям шовинизма и национализма.

# Направления деятельности:

- интеграция патриотического и интернационалистического воспитания в основные виды деятельности студентов: учебную деятельность (социально-гуманитарные дисциплины); внеурочные мероприятия;
- знакомство с культурой русского и других народов на дисциплинах общепрофессионального цикла и в программе междисциплинарных курсов;
- участие студентов в проведении мероприятий регионального, городского, областного и федерального уровня;
- проведение преподавателями социально-гуманитарные дисциплин циклов бесед по проблемам нетерпимости экстремизма, национализма. С целью реализации Программы воспитательной работы ежегодно составляется план воспитательной работы, который утверждается директором Училища. Непосредственное руководство воспитательной работой отнесено к компетенции педагога-организатора.

Для реализации этих направлений разработаны следующие планы, по которым ведется воспитательная работа внутри училища:

- 1) Перспективный план работы;
- 2) план работы Волонтеров СХУ;

- 3) план работы Совета профилактики;
- 4) план антинаркотических мероприятий;
- 5) план мероприятий по противодействию коррупции.

Педагогический коллектив художественного училища прилагает усилия для максимального развития студентов, их познавательных интересов, творческих способностей, навыков самообразования и самовоспитания.

Воспитательная работа в училище ведется под руководством директора, педагогоморганизатором, завучем, классными руководителями, руководителем физического воспитания, педагогическим коллективом.

Результаты выполнения плана воспитательной работы освещаются на заседаниях педагогического совета.

Основной формой работы с коллективом классных руководителей является методическое объединение классных руководителей, которое проводится 1 раз в месяц. На основании перспективного плана классными руководителями составляется план работы на текущий год с постановкой дифференцированных задач по курсам, с основными направлениями работы и примерным содержанием этой работы по каждому направлению. С целью повышения качества воспитательной работы классных руководителей в план включаются методические вопросы. Основная часть воспитательной работы проводится на классных часах, которые планируются 1 раз в 2 недели по дням, предусмотренным расписанием и на внеклассных мероприятиях.

Родительское собрание проводится не реже 2 раз в год. На первом курсе их основной темой является вопрос взаимодействия семьи и педагогического коллектива училища по адаптации студентов нового набора. На старших курсах основное внимание уделяется анализу успеваемости и посещаемости студентов. Родительские собрания дополняются индивидуальной работой с родителями Классные часы в основном проводятся в плане патриотического, эстетического, этического и нравственного характера.

На 1-2 курсе основное направление воспитательной работы — это привитие любви к своей профессии. Ежегодно проводятся опросы и анкетирование по адаптации студентов-первокурсников, по выявлению результативности тех или иных мероприятий и студенческих акций. Стали традициями олимпиады и конкурсы. Основное направление воспитательной работы на 3-4 курсе - воспитание активной жизненной позиции и подготовка к предстоящей самостоятельной работе.

Воспитательная работа в учебном заведении направлена на развитие личности будущего специалиста через личностно-ориентированный подход, на формирование гражданственности и патриотизма личности студента.

Психолого-педагогическая коррекция одна из основных задач педагогического коллектива для решения проблемы адаптационного периода студента. Индивидуальная работа проводится на протяжении всех лет обучения, целью, которой является образование единого психологического пространства.

В училище действуют положения «Лучший студент года», которые предусматривают различные формы поощрения студентов за достигнутые успехи в учебе, в мероприятиях

республиканского и городского масштаба, в спорте и т.д. В коридорах вывешены стенды информационного и познавательного характера.

В целях **патриотического воспитания** молодежи в училище ежегодно проводится «Месячник патриотического воспитания», в ходе которого организуются общеучилищные вечера памяти ветеранов ВОВ; встречи с сотрудниками МВД и военкомата; конкурсы; проведение литературных чтений «Стихи военных лет»; участие в мероприятиях, посвященных Дню Победы; традиционными стали уроки мужества, экскурсии в городской музей Боевой славы, национальный театр.

В училище уделяется особое внимание духовно-нравственному воспитанию студентов, чему способствует молодежное объединение - волонтерское движение «Волонтёры СХУ». Поддержавших Всероссийские акции: "Окно победы", "Окна России", "Добро в России", "Свеча памяти", "Голубь мира".

Студенты активно принимают участие в мастер-классах, конкурсах, фестивалях, олимпиадах, форумах, художественных выставках, проводят мастер-классы.

Реализация ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф. В. Сычкова» совместных проектов с другими заинтересованными организациями и учреждениями (республиканских, межрегиональных, международных)

No	Название мероприятия	Дата проведения	Место проведения	
п./п.	1 1	, , ,	1 ,,	
1.	«Мы нашли таланты». Мастер класс - пленэр	14.09.2020	с. Подлесная Тавла	
	Зыковой М. И.			
2.	«Сёксень колендематне» (осенние игры)	10.09.2020	Мордовский	
			республиканский	
			объединенный	
			краеведческий музей	
3.	Участие в мастер классе по театральному	18.09.2020	ГБУК «Национальная	
	искусству		библиотека имени	
			А.С.Пушкина»	
4.	Мастер класс «Секреты мордовских	18.09.2020	ГБУК «Национальная	
	мастеров» Острась Л. М.		библиотека имени	
			А.С.Пушкина»	
5.	«Мы нашли таланты». Мастер класс	10.11.2020	ГБУК «МРМИИ	
	«Рисунок геометрических тел» студентки			
	СХУ		им. С.Д. Эрьзи»	
	Юничевой К.			
6.	«Мы нашли таланты». Мастер класс	25.11.2020	ГБУК «МРМИИ	
	«История в лицах» студентки Саляевой М.			
			им. С.Д. Эрьзи»	
7.	«Мы нашли таланты». Мастер класс «Федот	09.12.2020	ГБУК «МРМИИ	
	Сычков в аниме» студентки СХУ Надькиной			
	К.		им. С.Д. Эрьзи»	

**Профессиональное воспитание** является важным звеном воспитательной работы в художественном училище.

Подготовить студента к будущей профессиональной деятельности помогают ежегодные конкурсы студентов по профессиональному мастерству «Лучший по профессии»,

вечера «Посвящения в студенты», встречи с выпускниками нашего училища, а также посещения мастерских художников, беседы с ними, наглядные пособия, литература.

Ежегодно устраиваются конкурсы на лучшую открытку, плакат, фотоработу. Наибольший эффект познавательной деятельности достигается при проведении классных часов силами самих студентов, таких как: «Милосердие», «Студенты-волонтеры», посвящённых благотворительности.

По **правовому воспитанию** студентов: ежегодно проводится «Месячник правовых знаний», в ходе которого проводится большая профилактическая работа по борьбе с правонарушениями; для этого составляется совместный план работы училища, по которому организуются встречи с сотрудниками правоохранительных органов, с инспекторами по делам несовершеннолетних, проводятся женские консультации.

Выявляются подростки, склонные к правонарушениям, студенты, имеющие нарушения дисциплины, состоят на внутри училищном контроле. С каждым проводится индивидуальные беседы, каждый случай нарушения дисциплины рассматривается на Совете по профилактике правонарушений и принимаются соответствующие меры. Проводится большая работа по привлечению студентов, склонных к правонарушениям к занятиям в мероприятиях и спортивных секциях.

Эстетическое воспитание в художественном училище - прежде всего развитие творческих способностей студентов, привлечение молодежи к занятиям профессионального творчества во всех видах изобразительного, народного искусства: ежегодный фестивали, выставки-конкурсы работ студентов, выполненных руками студентов. Эстетическому воспитанию студентов способствует посещение спектаклей музыкального, драматического театров, кинотеатров, различных выставок.

В течение последних лет в училище сложилась система внеклассных мероприятий, позволяющих открывать студентам основы национальной культуры РМ - посещение спектаклей Мордовского национального театра и Музея изобразительных искусств им. С.Д. Эрьзи, выезды в монастыри Мордовии, посещение Храма Ушакова, Пушкинской библиотеки «Выставка-обзор», встречи с художниками Мордовии.

В училище сложились определенные традиции проведения культурно-массовых общеучилищных мероприятий: «День знаний», «День учителя», «Посвящения в студенты», новогодний вечер, «День Святого Валентина», «День защитника Отечества», «Международный день 8 Марта», «День Победы», выпускной бал.

Педагогом-организатором ведется большая работа по активному привлечению студентов училища к участию в республиканских и городских мероприятиях, выставках, конкурсах, фестивалях, форумах, олимпиадах.

Результативность участия в конкурсах, фестивалях (международных, всероссийских, республиканских) и др. (премии, лауреаты, дипломанты 1,2,3 степени)

№	Название конкурса	Дата и место	Участник	Степень
$\Pi$ ./ $\Pi$ .		проведения		
1	Республиканский пленэр	19.09.2020	Горбунова Галина	Третья
	«Золотая осень»	онлайн		
2	Республиканский пленэр	19.09.2020	Максимкина	Первая
	«Золотая осень»	онлайн	Олеся	_

3	Республиканский пленэр	19.09.2020	Фролкина Виктория	Вторая
	«Золотая осень»	онлайн		
4	Молодёжный	09.11.2020	Левченко Дарья	Лауреат
	этнокультурный конкурс	онлайн		
	«Диалог культур»			
5	Девятнадцатые молодёжные	10.11.2020	Артемова Валерия	Серебряная
	Дельфийские игры России	онлайн		медаль

В 2020 году студенты и преподаватели Училища приняли участие в следующих выставках:

- 1. Выставка «Код Рождества» в центре дизайна ARTPLAY, г. Москва (групповая выставка с участием директора СХУ Юрия Дырина), 10 января 31 января 2020г.
- 2. Выставка работ студентов дизайнерского и живописного отделений в Выставочном зале CXY, 29 января -31 марта 2020г.
- 3. Выставка студенческих плакатов «Love is» в фойе СХУ, февраль 2020г
- 4. Выставка творческих работ преподавателей ДХШ и ДШИ Республики Мордовия в рамках VI Республиканского фестиваля-конкурса «Калейдоскоп талантов» (председатель жюри конкурса Митрофанова Н.Н., член жюри Асеев А.М.), 28 февраля 23 марта 2020г.
- 5. Музейный праздник «В гости к Ф.В. Сычкову», посвященный 150-летию живописца в МРМИИ им. С.Д. Эрьзи (показ дизайнерских костюмов из коллекций «Сюлгамо», «Валдо», «Од Вирь», «Мокшаночка», «Красный цветок»), 13 марта 2020г.
- 6. Выставка «Молодые наследники выдающегося земляка» в фойе СХУ (дипломные работы студентов живописного отделения и выставка костюмов студентов ДПИ), 17 марта 18 апреля 2020г.
- 7. Виртуальная выставка фотографий, участвующих в акции «Окна Победы», офиц.сайт СХУ, 18 мая 31 мая 2020г.
- 8. Виртуальная выставка дипломных работ студентов СХУ, офиц.сайт СХУ, 18 мая 14 июня 2020г
- 9. Виртуальная выставка курсовых работ студентов СХУ, офиц.сайт СХУ, 1 июня 27 июня 2020г.
- 10. Виртуальная фотовыставка работ участников акции «Окна России» и «Добро в России», офиц.сайт СХУ, 22 июня 12 июля 2020г.
- 11. Виртуальная выставка экзаменационных работ студентов СХУ (живописные и графические работы), офиц.сайт СХУ, 22 июня 31 июля 2020г.
- 12. Виртуальная выставка работ Острась Л.М., офиц.сайт СХУ, 25 июня 16 августа 2020г.
- 13. Виртуальная выставка работ студентов декоративно-прикладного отделения СХУ (современные авторские костюмы из коллекции «Ваймонь»), офиц.сайт СХУ, 26 июня 16 августа 2020г.
- 14. Виртуальная выставка дипломных работ живописцев (экспозицию составили живописные полотна выпускников 2020г), офиц.сайт СХУ, 29 июля 31 августа 2020г.
- 15. Виртуальная выставка дипломных проектов студентов отделения «Дизайн» 2020г, офиц.сайт СХУ, 30 июля 31 августа 2020г.
- 16. Виртуальная выставка «Вечная любовь» (На выставке представлены произведения директора училища Ю. А. Дырина, преподавателей Е. В. Колмаковой, О. А. Суконкиной, В. А. Дырина, И. А. Ермошиной, Н. В. Морозовой. В экспозицию вошли и произведения выпускников Саранского художественного училища Л. Н. Нарбековой-Колчановой: А. А. Рыбиной-Егоровой, Д. В. Куксова, А. В. Сибушевой. А.), офиц.сайт СХУ, 31 июля 31 августа 2020г.

- 17. Участие в фестивале «Я музу посвятил» (мастер-класс Острась Л.М. «Секреты мордовских мастеров») в Национальной библиотеке им. А.С. Пушкина, 18 сентября 2020г.
- 18. Участие студентов СХУ в VII Республиканском конкурсе-пленэре «Золотая осень», с. Рождественно Ичалковского р-на, 18 19 сентября 2020г.
- 19. Пленэр «Живая палитра Ф.В. Сычкова» (итоговая выставка живописных работ студентов СХУ и демонстрация коллекции авторских костюмов «Мокшаночка»), с. Кочелаево, 21 сентября 27 сентября 2020г.
- 20. Выставка «Серебряный сундучок», фойе СХУ, 12 31 октября 2020г.
- 21. Выставка, посвященная 95-летию Л.С. Шаниной-Трембачевской, библиотека СХУ, 20 октября -20 ноября 2020г.
- 22. Выставка «Лабиринты наива» в центре дизайна ARTPLAY, г. Москва (групповая выставка с участием директора СХУ Юрия Дырина), 20 октября 18 ноября 2020 г.
- 23. Выставка по итогам пленэра «Живая палитра Ф.В. Сычкова», Выставочный зал СХУ, 3-21 ноября 2020 г.
- 24. Выставка «За всё тебя благодарю!», Выставочный зал СХУ, 27 ноября 26 декабря 2020г.
- 25. Выставка «К 150-летию Ф.В. Сычкова. Новая жизнь художника» в МРМИИ им. С.Д. Эрьзи (живописные полотна студентов СХУ, показ авторских костюмов из коллекций «Мокшаночка», «Ваймонь», «Якстере Зоря»), 3 13 декабря 2020г.
- 26. Выставка «Мифотворчество», в Культурно-досуговом центре Большеберезниковского муниципального района (совместная выставка В.А. Дырина и А.С. Алешкина), 9 30 декабря 2020г.
- 27. Выставка авторских ансамблей одежды (костюмы из коллекций «Мокшаночка», «Ваймонь», «Од Вирь»), фойе СХУ, 15 декабря 2020 г. 15 января 2021 г.

**Валеологическое воспитание.** В училище уделяется особое внимание на формирование потребности в здоровом образе жизни. Этому способствует проведение классных часов по проблемам борьбы с алкоголем, табакокурением, наркоманией. Выпускаются стенные газеты по профилактике вредных привычек и здоровому образу жизни.

Преподавателями художественного училища проводятся лекционные учебные занятия по профилактике СПИДа, венерических заболеваний, наркомании, алкоголизма.

Особой заботой в художественном училище является социальная поддержка **студентов-сирот, инвалидов, детей из малообеспеченных семей**. В училище разработаны различные формы поощрения студентов за достигнутые успехи в учебе, художественном творчестве и т.д.

Приоритетным направлением является развитие системы студенческого самоуправления, под которым понимается участие студентов в решении задач по организации учебно-воспитательного процесса. Деятельность Студенческого совета имеет несколько направлений: учебное, культурно-массовое, социальное, спортивнооздоровительное и др., которая направлена на поддержание благоприятных условий обучения, организацию досуга и проведение мероприятий, связанных с учебной и внеучебной деятельностью студентов, на защиту их интересов и прав, а также на сотрудничество с администрацией училища.

Студенческий совет выполняет важные функции - участие в назначении стипендии, организация и проведение внутриучилищных мероприятий, развитие культурных связей со студентами других учебных заведений.

В училище имеется актовый зал для проведения воспитательных мероприятий, с необходимым техническим обеспечением.

Сотрудничество педагогов, студентов и родителей реализуется в различных формах совместной деятельности, в первую очередь в проводимых родительских собраниях, на которых ставятся не только вопросы успеваемости и посещаемости студентов, но и охватываются различные аспекты воспитательной работы, родителям лучших студентов вручаются благодарственные письма.

В художественном училище проводится **профориентационная** работа. Проводятся дни открытых дверей.

Выполнение вышеперечисленных задач воспитательной работы осуществляется в рамках тесного сотрудничества со Студенческим советом, родителями студентов.

# Рекомендации:

- 1) Регулярно проводить 1 раз в 2 недели классные часы.
- 2) Обратить внимание на качественное проведение и оформление классных часов в группах.
- 3) Классным руководителям, проводить работу по привлечению студентов, стоящих на внутриучилищном учете, к занятиям, спортивных секциях, проводить индивидуальную работу.
- 4) Классным руководителям усилить работу по снижению количества пропусков. Разработать индивидуальную форму работы с данными студентами.
- 5) Педагогу-организатору, классным руководителям продолжить работу со студентами сиротами.
  - 6) Обратить особое внимание на духовно-нравственное воспитание.

Выводы: в Училище при построении воспитательной работы в достаточной степени создаются условия для самореализации и самоутверждения личности обучающегося. Созданы благоприятные психолого-педагогические условия для формирования здорового образа жизни, нравственных смыслов и духовных ориентиров. Организована социально-значимая деятельность обучающихся. В тоже время, следует обратить внимание на формирование общих компетенций студентов. Своеобразным индикатором сформированности данной группы компетенций выступает результативность участия студентов в мероприятиях воспитательной направленности.

# 10. Грантовая деятельность

В 2020 году ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф. В. Сычкова» в рамках привлечения грантовых средств посылала две заявки в Фонд Президенстких грантов. Первая заявка № 20-1-027573 «Живая палитра Ф. В. Сычкова» на сумму 1 404 404,00 не получила поддержки, а вторая заявка № 20-2-002497 «Фестиваль: «Живая палитра Ф. В. Сычкова»» на запрашиваемую сумму 999 395,00 поддержку получила. 3 августа под руководством директора Саранского художественного училища Дырина Юрия Александровича совместно с Союзом художников РМ, Мордовским Республиканским музеем имени С. Д. Эрьзя был дан старт проекту: «Фестиваль «Живая палитра Ф. В. Сычкова». В проекте приняли участие: Дырин Юрий Александрович - руководитель проекта, директор Саранского художественного училища имени Ф. В. Сычкова; Абдрашитова Ирина Владимировна - координатор проекта, преподаватель Саранского художественного училища имени Ф. В. Сычкова; Зыкова Марина Ивановна - координатор фестиваля и организатор экспозиционной части пленэра; Острась Людмила Михайловна - художник-модельер мордовского костюма; Ямбушев Руслан Маликович - координатор пленэра; Асеев Алексей Михайлович - организатор пленэра; Нарбекова Людмила Николаевна - искусствоведческий эксперт проекта; Голышенкова Елена Всеволодовна - искусствоведческий эксперт художественных работ; Смутина Ирина Михайловна - бухгалтерское сопровождение проекта. Студенты Саранского художественного училища имени Ф. В. Сычкова. На первом этапе реализации проекта (август-сентябрь) студенты вместе с художником-модельером Острась Людмилой Михайловной дополнили коллекцию мордовского костюма, соотносимую с костюмами, запечатленными на картинах Ф. В. Сычкова. У Саранского художественного училища был задел модельерной работы по созданию коллекции по картинам Ф. В. Сычкова: были готовы расшитые фартуки, головные уборы, нанесена вышивка на детали костюма. Всего для дефиле и натурных постановок в селе Кочелаево было предоставлено 7 моделей народного костюма. На втором этапе реализации проекта в конце сентября в селе Кочелаево, где родился и работал Ф. В. Сычков, состоялся пленэр, в котором приняли участие руководитель проекта, преподаватели и студенты Саранского художественного училища, проведен показ созданной коллекции мордовского костюма (дефиле). В течение семи дней одиннадцать студентов, отобранные для участия в проекте на основе итогов летней сессии среди 3-4 курсов, написали живописные работы на материале того же пространства, в котором работал художник. Студенты и преподаватели написали более 80 работ, выставку которых провели в Доме культуры села Кочелаево, в санатории «Мокша», где располагались участники проекта. Также для жителей Ковылкинского района был проведен концерт, посвященный 150летию со дня рождения художники Ф. В. Сычкова. Преподавателями совместно со студентами Саранского художественного училища были проведены 3 мастер-класса по живописи, экскурсия по местам, где работал художник и экскурсия по дому-музею Ф. В. Сычкова. На третьем итоговом этапе реализации проекта были проведены две выставки живописных работ по итогам проекта в городе Саранске (в СХУ имени Ф. В. Сычкова и в МРМИИ имени С. Д. Эрьзи), был издан иллюстрированный альбом «К 150-летию Ф. В. Сычкова: новая жизнь образов художника». Альбом содержит вступительную статью-комментарий, раскрывающий суть диалога двух эпох: XX века и современной. Часть тиража альбома и этюды с пленэра были переданы в Кочелаевскую среднюю школу и в Мордовский Республиканский музей изобразительных искусств имени С. Д. Эрьзи.

Вывод: планируется дальнейшее привлечение целевых средств, предоставляемых на безвозвратной основе на реализацию социальных проектов, благотворительных программ, проведения исследований, обучения, на другие общественно полезные цели с последующим отчетом об их использовании и результатами изменения ситуации.

#### Заключение

Итоговые оценки деятельности Училища позволяют отметить, что:

- Училище сформировало локальную нормативную документацию по всем направлениям деятельности в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- содержание профессиональных образовательных программ (включая учебные планы, графики учебного процесса, рабочие программы по учебным дисциплинам) соответствуют требованиям ФГОС СПО;
- качество подготовки, характеризуемое результатами промежуточных и итоговых испытаний, проверкой остаточных знаний студентов, оценивается на достаточном уровне;
- кадровый потенциал и материально-техническая база Училища достаточны для реализации подготовки по специальностям;
- информационно-методическая поддержка образовательного процесса соответствует современным требованиям.

С целью дальнейшего повышения качества образовательных услуг необходимо:

- 1. Развивать социальное партнёрство с предприятиями и организациями в вопросах:
- организации практического обучения студентов на реальных рабочих местах;
- организации дипломного, курсового проектирования под заказ работодателя;
- организации стажировки преподавателей и мастеров производственного обучения;
- трудоустройства выпускников.
- 2. Совершенствовать, развивать материально-техническую базу Училища.
- 3. Продолжить работу по:
- совершенствованию методического обеспечения специальностей в рамках ФГОС СПО;
- духовно-нравственному воспитанию студентов;
- исследовательской и экспериментальной деятельности студентов и преподавателей;
- совершенствованию профориентационной работы с использованием инновационных технологий.

Всесторонне проанализировав условия образовательной деятельности, оснащенность образовательного процесса, образовательный ценз педагогических кадров, комиссия по самообследованию считает, что ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова» имеет достаточный потенциал для реализации подготовки по всем лицензированным направлениям.